

# FORMULAIRE D'ENCADREMENT ET DE SUIVI DES SUBVENTIONS EXTERNES

Nom(s): Arnaud Milot-Chouinard

Concentration: \_\_\_\_\_

Telephone: ( 514 ) - 9777688

Date : \_\_\_/\_\_\_/20\_\_\_

Courriel: arnaudmilot@hotmail.fr



**Veillez remplir ce formulaire et le déposer, 7 jours avant une A.G., au secrétariat de l'AGEVVM qui le soumettra au Comité d'action à la mobilisation et à l'information (CAMI) pour analyse, recommandation à la prochaine Assemblée générale régulière et suivi**

**Écrivez en quelques lignes un court descriptif du projet pour lequel vous souhaitez recevoir une subvention de l'AGEVVM.**

Le festival de la Grimace est un festival de musique émergente à caractère militant qui tiendra sa 2e édition l'été prochain. Il poursuit deux objectifs. D'abord, il vise à rendre accessible la musique émergente en région, se tenant à Saint-Maxime-du-Mont-Louis en Gaspésie. Ensuite, il cherche à lier art et lutte en proposant des activités de réflexion et d'organisation sur les possibilités de luttes en région éloignée.

Montant demandé : 500

**(Compléter le budget ci-joint)**

**Le projet que vous soumettez doit avoir trois vocations. Veuillez, dans les espaces prévus, expliquer en quoi votre projet répond à nos critères.**

**Vocation sociale : En quoi votre projet a-t-il un effet bénéfique pour la société ?**

Dans une région où la musique émergente est fort peu accessible au public, le festival de la Grimace entend restaurer un lien fragile entre les artistes et leur public. Par ailleurs, en rassemblant des gens de tous les horizons le festival de la Grimace cherche à mobiliser ses participant.e.s sur des questions telles que le décolonialisme et l'extractivisme.

**Vocation impact sur nos membres : En quoi votre projet aura-t-il un impact sur nos membres ?**

Vos membres seront encouragé.e.s à y prendre part. Que ce soit pour participer à la diffusion de projets artistiques ou pour réfléchir aux possibilités de lutte en région, tout le monde est bienvenu.

Vie étudiante : Qu'allez-vous organiser comme activité de rayonnement accessible à nos membres. \*

D'abord, avec votre accord, nous pourrions organiser une campagne d'affichage dans votre CÉGEP.

Ensuite, dans la mesure où cette stratégie n'intéresse souvent que ceux et celles qui ont déjà l'habitude d'arpenter

les espaces d'affichage, nous aimerions organiser une table de mobilisation afin d'inviter le plus de gens possible à participer.

Date(s): Mi-août

Lieu(x): Saint-Maxime-du-Mont-Louis

Nombre de spectateurs/ participant(e)s attendu(e)s : 150

Cet événement est-il une méthode d'autofinancement ? Oui / **Non**

\*Cet événement devra se dérouler à l'intérieur du Cégep ou du moins y être massivement publicisé.

## Suivi du projet

Veillez, dans les espaces suivants, résumer quelques démarches déjà entreprises afin de réaliser votre projet.

1- Dans la mesure où nous avons déjà réalisé notre première édition en 2024, le festival va déjà

bon train. Si nous venons vers vous, c'est parce que les coûts reliés aux cachets d'artistes ont augmenté

pour l'année 2025. Afin de pallier à ces coûts, nous faisons différentes demandes de subvention.

C'est afin de conserver des coûts minimes pour nos participants que nous demandons de l'aide à votre association.

2- Contact avec les artistes, formation de comités, rencontres bi-mensuelles entre les membres du

comité organisateur. Échafaudage d'une structure budgétaire accessible visant l'inclusivité et l'accessibilité.

Demandes de subvention envoyées à des associations étudiantes militantes et à des associations étudiantes de région.

Rendez-vous en Assemblée générale, le mercredi        /        /       , pour décision et suivi

Si remplir ce formulaire vous pose quelques problèmes, le local de l'AGECVM regorge de personnes qui sauront répondre à vos questions.

Merci de suivre ces étapes afin d'améliorer l'accès et la transparence des subventions externes.

AGECVM - 255 Ontario Est, Montréal, Québec H2X IX6 Local A 3.85

Téléphone : (514)-982-0496 Télécopieur: (514)-982-6107

agecvm@hotmail.com

www.agecvm.org

