

**TABLE DE CONCERTATION**

#01

**PROCÈS-VERBAL (Adopté): 08 FÉVRIER 2023**LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<b><u>NOM, PRÉNOM</u></b>	<b><u>COMITÉS</u></b>
<b>Abrous, Sadek</b>	C-Histoire & civilisation
<b>Absent</b>	C-P.L.A.C.
<b>Absent</b>	C-Sciences humaines – Questions internationales
<b>Absent</b>	T-C2V2 (Robotique)
<b>Absent</b>	T-Club de Poterie
<b>Absent</b>	T-Comité Smash
<b>Absent</b>	T-Les signets de Sappho
<b>Absent</b>	T-Los Escapados
<b>Ataeyanlayegh, Assal</b>	C-Sciences de la nature
<b>Auclair, Xavier</b>	T-S.A.E.
<b>Bard, Matthew</b>	C-Cinéma d’animation
<b>Baril, Laïka</b>	C-Graphisme
<b>Beaulieu, Léanne</b>	C-Design d’intérieur
<b>Bénêche, Sabine</b>	C-Design industriel
<b>Bérubé-Vallières, Émilie</b>	T-Annyeong from Korea
<b>Bilal, Saweze</b>	C-Techniques de gestion
<b>Bolduc-Proulx, Maryka</b>	C-Création littéraire
<b>Bonnefoy, Virgile</b>	T-Comité Métal - MCVM (Metal Club du Vieux Montréal)
<b>Bordeleau Vallée, Tess</b>	C-Optimonde
<b>Boudreault, Sébastien</b>	T-S.A.E.
<b>Brault, Félix-Antoine</b>	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
<b>Brière, Matisse</b>	C-Architecture
<b>Calvé, Joé</b>	C-Photographie
<b>Chartrand, Émilie</b>	C-Graphisme
<b>Chénier-André, Louis-François</b>	C-Soins infirmiers
<b>Côté, Alexandra</b>	C-T.É.E.
<b>Daviault-Campbell, Lili</b>	T-Libertad
<b>Deguire, François</b>	T-Vieux-Dragon
<b>Deschamps, Gabriel</b>	C-Communication
<b>Desjardins, Marylou</b>	C-Langues
<b>Diamond, Elizabeth</b>	T-Radio du Vieux
<b>Dion, Leylou Kyra</b>	X-Bureau Exécutif
<b>Dureau-Nadeau, Laure-Anne</b>	T-EnVIEUXronnement
<b>Excusé</b>	MA-Verre
<b>Fontaine, Marion</b>	C-Sciences humaines – Innovation sociale
<b>Fournelle, Coralie</b>	T-Improvisation
<b>Frenette, Gabrielle</b>	C-Optimonde
<b>Frenette, Kayla</b>	C-T.É.E.
<b>Fugère-Rondeau, Sky</b>	T-2SLGBTQIA+ (alphabet mafia)
<b>Gagnier-Wascheul, Noé</b>	T-La Kayrap
<b>Gailloux, Évelyne</b>	C-T.T.S.
<b>Hamel, Mathilde</b>	C-Architecture
<b>Inactif H23</b>	C-Génie mécanique
<b>Inactif H23</b>	C-Informatique
<b>Inactif H23</b>	C-T.É.S.
<b>Inactif H23</b>	MA-Céramique
<b>Inactif H23</b>	MA-Construction textile



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

<b>Inactif H23</b>	MA-Ébénisterie
<b>Inactif H23</b>	MA-Impression textile
<b>Inactif H23</b>	MA-Joaillerie
<b>Inactif H23</b>	MA-Lutherie
<b>Jacques, Philippe</b>	T-Improvisation
<b>Jean, Émilie</b>	X-Bureau Exécutif
<b>Klépock, Axel</b>	T-La Kayrap
<b>Lalonde, Fae</b>	T-Libertad
<b>Lanteigne, Émie</b>	C-Communication
<b>Lauzon-Bélanger, Tris</b>	T-Comité féministe
<b>Leblanc, Bilie</b>	C-Création littéraire
<b>Legault, Marie-Anne</b>	T-Comité Métal - MCVM (Metal Club du Vieux Montréal)
<b>Lejeune, Roxane</b>	T-2SLGBTQIA+ (alphabet mafia)
<b>Lemay-Bécotte, Maude</b>	C-Photographie
<b>Martin, Simon</b>	T-Comité Plein Air
<b>Mc Lean, Sean</b>	C-T.I.L.
<b>Michaud, Laurie Vilaire</b>	T-Interculturel
<b>Morin, Lévis</b>	T-Comité Plein Air
<b>Nguemtchouang Djoum, Jean Farel</b>	C-Sciences de la nature
<b>Renaud, Marilou</b>	C-Communication
<b>Rochon, Émile</b>	C-C.A.V.É. (Comité AudioVisuel Étudiant)
<b>Rousselle, Arnaud</b>	C-Design industriel
<b>Sansot, Victor</b>	T-Journal L'Exilé
<b>Schneeberger, Rafaëlle</b>	C-Design de présentation
<b>Vallée-Beauchemin, Lili</b>	T-Vieux-Dragon
<b>Walker, Juliette</b>	T-EnVIEUXronnement

## LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
<b>COMITÉS DE CONCENTRATION</b>	
Brière, Matisse	<b>C-Architecture</b>
Hamel, Mathilde	<b>C-Architecture</b>
Rochon, Émile	<b>C-C.A.V.É. (Comité AudioVisuel Étudiant)</b>
Bard, Matthew	<b>C-Cinéma d'animation</b>
Deschamps, Gabriel	<b>C-Communication</b>
Lanteigne, Émie	<b>C-Communication</b>
Renaud, Marilou	<b>C-Communication</b>
Bolduc-Proulx, Maryka	<b>C-Création littéraire</b>
Leblanc, Bilie	<b>C-Création littéraire</b>
Beaulieu, Léanne	<b>C-Design d'intérieur</b>
Schneeberger, Rafaëlle	<b>C-Design de présentation</b>
Bênêche, Sabine	<b>C-Design industriel</b>
Rousselle, Arnaud	<b>C-Design industriel</b>
Inactif H23	<b>C-Génie mécanique</b>
Baril, Laïka	<b>C-Graphisme</b>
Chartrand, Émilie	<b>C-Graphisme</b>
Abrous, Sadek	<b>C-Histoire &amp; civilisation</b>
Inactif H23	<b>C-Informatique</b>
Desjardins, Marylou	<b>C-Langues</b>
Bordeleau Vallée, Tess	<b>C-Optimonde</b>
Frenette, Gabrielle	<b>C-Optimonde</b>
Absent	<b>C-P.L.A.C.</b>
Calvé, Joé	<b>C-Photographie</b>
Lemay-Bécotte, Maude	<b>C-Photographie</b>
Ataeyanlayegh, Assal	<b>C-Sciences de la nature</b>
Nguemtchouang Djoum, Jean Farel	<b>C-Sciences de la nature</b>
Fontaine, Marion	<b>C-Sciences humaines – Innovation sociale</b>
Absent	<b>C-Sciences humaines – Questions internationales</b>



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Brault, Félix-Antoine	<b>C-Sciences humaines – Regards sur la personne</b>
Chénier-André, Louis-François	<b>C-Soins infirmiers</b>
Côté, Alexandra	<b>C-T.É.E.</b>
Frenette, Kayla	<b>C-T.É.E.</b>
Inactif H23	<b>C-T.É.S.</b>
Mc Lean, Sean	<b>C-T.I.L.</b>
Gailloux, Évelyne	<b>C-T.T.S.</b>
Bilal, Saweze	<b>C-Techniques de gestion</b>
<b>MÉTIERS D'ART</b>	
Inactif H23	<b>MA-Céramique</b>
Inactif H23	<b>MA-Construction textile</b>
Inactif H23	<b>MA-Ébénisterie</b>
Inactif H23	<b>MA-Impression textile</b>
Inactif H23	<b>MA-Joaillerie</b>
Inactif H23	<b>MA-Lutherie</b>
Excusé	<b>MA-Verre</b>
<b>COMITÉS THÉMATIQUES</b>	
Fugère-Rondeau, Sky	<b>T-2SLGBTQIA+ (alphabet mafia)</b>
Lejeune, Roxane	<b>T-2SLGBTQIA+ (alphabet mafia)</b>
Bérubé-Vallières, Émilie	<b>T-Annyeong from Korea</b>
Absent	<b>T-C2V2 (Robotique)</b>
Absent	<b>T-Club de Poterie</b>
Lauzon-Bélanger, Tris	<b>T-Comité féministe</b>
Bonnefoy, Virgile	<b>T-Comité Métal - MCVM (Metal Club du Vieux Montréal)</b>
Legault, Marie-Anne	<b>T-Comité Métal - MCVM (Metal Club du Vieux Montréal)</b>
Martin, Simon	<b>T-Comité Plein Air</b>
Morin, Lévis	<b>T-Comité Plein Air</b>
Absent	<b>T-Comité Smash</b>
Dureau-Nadeau, Laure-Anne	<b>T-EnVIEUXronnement</b>
Walker, Juliette	<b>T-EnVIEUXronnement</b>
Fournelle, Coralie	<b>T-Improvisation</b>
Jacques, Philippe	<b>T-Improvisation</b>
Michaud, Laurie Vilaire	<b>T-Interculturel</b>
Sansot, Victor	<b>T-Journal L'Exilé</b>
Gagnier-Wascheul, Noé	<b>T-La Kayrap</b>
Klépock, Axel	<b>T-La Kayrap</b>
Daviault-Campbell, Lili	<b>T-Libertad</b>
Lalonde, Fae	<b>T-Libertad</b>
Absent	<b>T-Les signets de Sappho</b>
Absent	<b>T-Los Escapados</b>
Diamond, Elizabeth	<b>T-Radio du Vieux</b>
Auclair, Xavier	<b>T-S.A.E.</b>
Boudreault, Sébastien	<b>T-S.A.E.</b>
Deguire, François	<b>T-Vieux-Dragon</b>
Vallée-Beauchemin, Lili	<b>T-Vieux-Dragon</b>
<b>BUREAU EXÉCUTIF</b>	
Dion, Leylou Kyrá	<b>X-Bureau Exécutif</b>
Jean, Émilie	<b>X-Bureau Exécutif</b>

## 0.0 Procédures

Comité Plein Air propose ouverture **l'ouverture de la Table de concertation [H23-01](#)**  
 Sciences humaines – Regards sur la personne appuie  
 Adoptée à l'unanimité

## 0.1 Présidium

Bureau Exécutif propose **Quentin Baudens** à l'animation de la présente Table de concertation et **Fred Lamarre** comme secrétaire



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

T.I.L. appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 0.2 Lecture et adoption du procès-verbal ([A22-05](#) – 30 novembre 2022)

### 0.2.1 Excuse

[Lettres d'excuse](#)

Excusé MA-Verre

### 0.2.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption

### 0.2.3 Adoption

Sciences humaines – Regards sur la personne propose l'adoption du procès-verbal de la  
✓ **Table de concertation [A22-05](#) du 30 novembre 2022**  
Journal L'Exilé appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 0.3 Suite du procès-verbal

R.A.S.

## 0.4 Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché et amendé

### 1.0 Affaires financières

- 1.1 Subvention étudiante (2395,00 \$ disponibles) [H23-01](#) Impro Europe (1400,00 \$ mille quatre cents dollars demandés)
- 1.2 *Don à l'externe pour la situation Syrie et Turquie*
- 1.3 **Projet de fédération nationale ([mail reçu de la SOGÉÉCOM](#)) – ([Cahier](#))**
  - 1.3.1 *Délégation*
- 1.4 **Tournée des comités (SST)**
- 1.5 **Autofinancement des comités**
- 1.6 **Budget H23**
  - 1.6.1 **Subventions aux comités thématiques ([proposition](#))**
  - 1.6.2 **Immobilisations ([proposition](#))**
  - 1.6.3 **Subvention aux comités de concentration ([proposition](#))**
- 1.7 **Photocopieuse ([Synthèse](#) devis reçus)**
- 1.8 *Chèques et transactions*
- 1.9 *Square pour paiement*

### 2.0 Affaires exécutives

- 2.1 **Retour sur l'Assemblée générale H23-01, 1<sup>er</sup> février 2023**
- 2.2 **Retour sur les procès-verbaux des Bureaux exécutif [H23-01](#) et [H23-02](#)**
- 2.3 **Plan d'action A22**
  - 2.3.1 **Re-mobiliser les militants et sensibiliser la population étudiante à nos revendications ([mandat](#))**
  - 2.3.2 **Murale étudiante dans l'Exode ([mandat](#))**
  - 2.3.3 **Secrétariat – Assurer une transition ([mandat](#))**
  - 2.3.4 **Soins et sécurité de la communauté du Cégep ([mandat](#))**
- 2.4 **Plan d'action H23**
- 2.5 **Formation *Prévenir et combattre les violences à caractère sexuel* ([mandat](#))**
- 2.6 **Appel aux Associations externes**
- 2.7 **Comité FSAGE**
- 2.8 **Changement de statut boursier pour travailleur autonome**
  - 2.8.1 **Présentation de la situation**
  - 2.8.2 **Prise de position et mandat**
- 2.9 **AGEnda 2023-2024**
- 2.10 **Nouveau site internet**

### 3.0 Affaires internes

- 3.1 **Salaires ([proposition](#))**

### 4.0 Délégué-e-s :



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

- 4.1 Conseil d'administration du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire, 1 technique)
- 4.2 Conseil d'administration de la Fondation du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire)
- 5.0 Ouverture – fermeture de comités
- 6.0 **Locaux (point décalé)**
  - 6.1 Réaménagement 3<sup>ème</sup> étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir [plans](#) + [revendication](#))
  - 6.2 Ouverture des portes le matin
  - 6.3 Distribution actuelle
- 7.0 Budget des comités
- 8.0 Activités des comités
- 9.0 Levée

Plein Air propose **d'ajouter le point 1.8 Don à l'externe pour la situation Syrie et Turquie**  
Féministe appuie  
Adoptée à l'unanimité

Bureau exécutif propose **l'ajout des points :**

- 1.9 Tournée des comités par le Cégep (SST)
- 1.10 Comité FSAGE
- 1.11 Changement de statut boursier pour travailleur autonome
  - 1.11.1 Présentation de la situation
  - 1.11.2 Prise de position et mandat
- 1.6.1 Délégation
- 1.12 AGEnda 2023-2024
- 2.4 Chèques et transactions
- 2.5 Square pour paiement en ligne
- 1.13 Nouveau site internet

Sciences humaines – Regards sur la personne appuie  
Adoptée à l'unanimité

Improvisation propose de **devance le point 2 Affaires financières au point 1 et de transférer le point 2.2.4 Subvention étudiante a point 1.1**

Communication appuie  
Opposition constatée  
Adopté à la majorité

EnVIEUXronnement propose de déplacer 2.6 Projet de Fédération nationale au point 1.1.2  
T.É.E. appuie  
Adoptée à l'unanimité

Bureau exécutif propose **de déplacer le point 2.8 Tournée des comités (SST) au point 1.1.3**

Vieux-Dragon appuie  
Adoptée à l'unanimité

2SLGTQIA+ (Alphabet Mafia) propose de déplacer le point 1.8 XXX à 1.1.4 XXX  
Le compte des points est perdu

Sciences humaines – Innovation sociale propose **d'adopter l'ordre du jour tel que modifié**

Bureau Exécutif appuie  
Adoptée à l'unanimité

Cinéma d'animation propos de déplacer le point 5.0 Ouverture de comité au point 1.0  
Pas d'appui

## **0.5 Reconnaissance du territoire**

Plein Air lit cette reconnaissance

J'aimerais / Nous aimerions commencer par reconnaître que le Cégep du Vieux Montréal est situé en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Je reconnais/Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá: ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtiá:ke / Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise.

## 0.6 Déclarations

R.A.S.

## 1.0 Affaires financières

### 1.1 Subventions aux projets étudiants (2.395.00 \$ disponibles)

#### 1.1.1 Impro Voyage en Europe [H23-01](#) (1400,00 \$ demandés)

Improvisation propose une période de question de 10 minutes avec une personne extérieure  
T.É.E. appuie  
Adoptée à l'unanimité

Période de question commence à 16h32

Période de question prend fin à 16h41

Plaine Air propose **d'octroyer 1.000,00 (mille) \$ au projet Voyage en Europe d'Improvisation.**

Techniques de gestion appuie

Bureau exécutif amende **d'octroyer 600,00 (six cents) \$ au lieu du 1.000,00 (mille) \$ au projet Voyage en Europe d'improvisation**  
Libertad appuie

Demande de vote

**Pour : 13** Contre : 6 Abstention : 11

Adoptée à majorité

Proposition amendée

**d'octroyer 600,00 (six cents) \$ au projet Voyage en Europe d'Improvisation.**

Adoptée à l'unanimité

#### 1.1.2 Demande de subvention pour la situation en Syrie et Turquie

2SLGTQIA+ (Alphabet Mafia) propose une période de question de 10 minutes

Période de question commence à 16h56

Période de question prend fin

Libertad propose **d'octroyer 1.000,00 (mille) \$ au projet étudiant d'aide humanitaire à la Syrie et à la Turquie**

Communication appuie

Adoptée à l'unanimité

Plein Air propose que les comités fassent une cotisation de 5,00 (cinq) % cd leur budget respectif et la transfère au projet étudiant d'aide humanitaire à la Syrie et la Turquie

2SLGTQIA+ (Alphabet Mafia) appuie

Battu à l'amiable

#### 1.1.3 Projet de fédération nationale ([mail](#) reçu de la SOGÉÉCOM) + ([Cahier](#) du Congrès de Fondation 17-18 février 2023)

Bureau exécutif propose **de voter pour composer les membres de la délégation de l'AGECVM au Congrès cd fondation de cette fédération nationale**

Plein Air appuie

Adopté à l'unanimité



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Candidature **d'Ako Blaison**, Responsable aux Affaires externes  
Plein Air appuie

Candidature **d'Audrey-Anne Larocque**, Déléguée aux Affaires externes  
Libertad appuie

Candidature **d'Élodie Lorimier**, Étudiante en graphisme  
Féministe appuie

Les trois candidatures adoptées à l'unanimité

## 1.1.4 Tournée des comités dans le cadre de la CSST (sécurité et santé au travail) du CVM

Bureau exécutif propose **une période de question de 10 minutes**  
Libertad appuie  
Adopté à l'unanimité

Période de question commence à 17h23

Période de question prend fin à 17h28

## 1.2 Autofinancement des comités

R.A.S.

## 1.3 Budget H23

Vieux Dragon propose un délai afin de régler la situation des budgets manquants de comités thématiques (Radio et Vieux Dragon)  
Radio du Vieux appuie  
Opposition constatée

Libertad propose de **déplacer le point 1.3.1 Subvention aux comités thématique au point 1.3.3**  
Radio du Vieux appuie  
Adoptée à l'unanimité

### 1.3.1 Immobilisation ([proposition](#))

Immobilisations A22			
<u>COMITÉS</u>	Demandé H23	Proposé Secrétariat H23	Adopté en T.C. H23-01 08-02-23
Libertad: Armoire	50,00 \$	50,00 \$	- \$
2slgbtqia+ (alphabet mafia): Mach.Macaron, livres, jeux de société	1 350,00 \$	1 106,46 \$	- \$
La Kayrap: Éclairage LED, Haut-parleur bluetooth	517,04 \$	423,77 \$	- \$
MCVM: étagère, table basse, système son, CD's, Bouilloire	240,00 \$	196,70 \$	- \$
		- \$	- \$
		- \$	- \$
<b>TOTAL DISPONIBLE SESSION A22: 1727,00 \$</b>	<b>2 157,04 \$</b>	<b>1 776,93 \$</b>	<b>- \$</b>

Il manque les demandes de Vieux-Dragon et Radio du Vieux (problèmes des budgets égarés)



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Libertad propose le budget immobilisation tel quel  
Battue à l'Amiable

Le Bureau Exécutif propose **de mettre en dépôt le budget immobilisations de comités thématiques jusqu'à la prochaine Table de concertation H23-02, du 1<sup>er</sup> mars 2023**

Libertad appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 1.3.2 Subventions aux comités de concentration (**proposition**)

Comités de concentration	# H23 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H23	Solde A22 (31 décembre 2022)	% autofinanc. A22 (au 31 décembre 2022)	Photocopies A22	Dépenses totales H23	Autofinancement H23	Budget H23 demandé à l'AGECVM - 10% aux budgets en retard	% autofinancement H23	Proposé T.C. H23-01 08-02-23 Ratio 54,01920 \$ / 100,00 \$ demandés	Adopté T.C. H23-01 février 2023	\$ / étudiant-e de la concentration
Construction textile	38	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Céramique	32	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Ebénisterie	39	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Impression textile	14	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Joaillerie	48	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Lutherie	28	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Verre	25	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-
Architecture	211	3 856,19 \$	33,20%	-	27 250,00 \$	8 500,00 \$	14 893,81 \$	36,33%	8 045,52 \$	-	38,13 \$
C.A.V.E (Comité AudioVisuel Etudiant)	79	1 454,66 \$	29,26%	-	3 754,66 \$	1 800,00 \$	700,00 \$	69,57%	378,13 \$	-	4,79 \$
Cinéma animation	236	3 593,02 \$	19,41%	-	3 050,00 \$	1 200,00 \$	-	-	-	-	-
Cinéma d'animation-Annevy H21		1 000,00 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Communication	149	837,28 \$	14,41%	-	6 243,03 \$	4 229,00 \$	1 176,75 \$	78,23%	635,67 \$	-	4,27 \$
Création littéraire	64	4 676,75 \$	6,90%	-	-	-	-	-	-	-	-
Des. Industriel	102	4 384,82 \$	48,97%	-	15 181,00 \$	8 720,00 \$	2 076,18 \$	80,77%	1 121,54 \$	-	11,00 \$
Des. Intérieur	188	5 138,90 \$	32,12%	-	9 975,00 \$	3 425,00 \$	1 411,10 \$	70,82%	762,26 \$	-	4,05 \$
Des. Présentation	75	1 136,28 \$	-	-	6 000,00 \$	4 132,00 \$	731,72 \$	84,96%	395,27 \$	-	5,27 \$
Génie mécanique	213	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Graphisme	193	3 192,79 \$	7,88%	-	5 278,73 \$	5 075,00 \$	-	-	-	-	-
Histoire & Civilisation	78	273,04 \$	12,58%	-	800,00 \$	300,00 \$	226,96 \$	56,93%	122,60 \$	-	1,57 \$
Informatique	125	139,08 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Langue	38	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Optimonde	41	41,56 \$	-	-	74 600,00 \$	65 000,00 \$	9 558,44 \$	87,18%	5 163,39 \$	-	125,94 \$
Photographie	133	5 808,95 \$	13,49%	-	6 700,00 \$	3 050,00 \$	-	-	-	-	-
PLAC	340	1 110,46 \$	52,51%	-	-	-	-	-	-	-	-
Sciences de la nature	165	703,20 \$	-	-	1 650,00 \$	200,00 \$	746,80 \$	21,12%	403,42 \$	-	2,44 \$
Sc. Humaines -Innov.Soc.	44	1 848,73 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sc. Humaines -Q.Int.	163	1 043,61 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sc. Humaines -RP	622	300,00 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Soins infirmiers	407	1 647,02 \$	-	-	29 780,00 \$	25 800,00 \$	2 312,98 \$	91,77%	1 249,45 \$	-	3,07 \$
Techniques de gestion	176	0,10 \$	-	-	38 700,00 \$	28 500,00 \$	10 199,90 \$	73,64%	5 509,90 \$	-	31,31 \$
TEE	97	67,46 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TES	375	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TIL	80	2 214,64 \$	45,41%	-	5 214,64 \$	1 000,00 \$	2 000,00 \$	33,33%	1 080,38 \$	-	13,50 \$
TTS	252	354,80 \$	-	-	700,00 \$	100,00 \$	245,20 \$	28,97%	132,46 \$	-	0,53 \$
<b>Total</b>	<b>4870</b>	<b>44 823,34 \$</b>	<b>52,60%</b>	<b>0,00 \$</b>	<b>234 857,06 \$</b>	<b>160 831,00 \$</b>	<b>46 279,84 \$</b>	<b>68,48%</b>	<b>25 000,00 \$</b>	<b>Ratio 54,01920 / 100,00 \$ demandés</b>	<b>5,13 \$</b>
Au moins un PV Remis au secrétariat						Budget disponible H23: 25000,00 \$					
Pas de budget remis											
Tout budget adopté implique la création d'un compte											

Soins infirmiers propose une plénière de 15 minutes  
Design industriel appuie

Opposition constatée

Sciences amande pour limiter la plénière à 5 minutes  
Optimonde appuie

Opposition constatée

**Pour : 21** Contre : 3 Abstention : 5  
Adopté à majorité





# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

## **Plénière de 5 minutes**

Adoptée à l'unanimité

Plénière commencée à 17h55

Plénière prend fin à 18h00

Soins infirmiers propose **une plénière de 10 minutes**

Design d'intérieur appuie

Adopté à l'unanimité

Plénière recommence à 18h03

Plénière prend fin à 18h13

Design intérieur propose **une plénière de 10 minutes**

Architecture appuie

Adopté à l'unanimité

Plénière recommence à 18h17

Plénière prend fin à 18h27

Design industriel propose **une plénière de 10 minutes**

Soins infirmiers appuie

Opposition constatée

Vote :

Pour : 3    **Contre : 25**    Abstention : 3

Battue à majorité

T.I.L. propose l'adoption du budget des comités de concentration pour la session H23 tel que présenté

Optimonde appuie

Soins Infirmiers amende pour apporter les modifications suivantes à la proposition de budget des comités de concentration pour la session H23 :

5.450,00 \$ pour Architecture

700,00 \$ pour C.A.V.É.

200,00 \$ à Cinéma d'animation

1.100,00 \$ à Communication

2.076.18 \$ à Design Industriel

731.72 \$ à Design de présentation

1.110,00 \$ à Design d'intérieur

149.61 \$ à Histoire & Civilisation

4.800,00 \$ à Optimonde

330.00 \$ à Sciences de la Nature

2.312,00 \$ à Soins infirmiers

600,00 \$ à T.I.L.

5.500,00 \$ à Techniques de Gestion

70,00 \$ à T.T.S.

**25.129.51 au total (Budget de 25.000,00 \$ !!!)**

Communication appuie

Sous-amendement Architecture propose (redistribuer le solde qui n'existe pas ...) si solde il y a de l'octroyer à Architecture

Design intérieur appuie

Opposition constatée



## - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Pour : 4      **Contre : 15**      Abstention : 10

Sous amendement rejeté

Retour à l'amendement de nouvelle répartition des subventions  
Opposition constatée

Pour : 5      **Contre : 16**      Abstention : 10

Amendement rejeté à majorité

Histoire & civilisation propose **de retirer 80,00 \$ à T.I.L., de retirer 35,67 \$ à Communication, de récupérer 24,94 \$ au solde de Sciences humaines – Innovation sociale, et de transférer 150,61 \$ à Histoire & Civilisation, le tout avec le consentement respectif de T.I.L., de Communication et de Sciences humaines – Innovation sociale**

T.É.E appuie

Adoptée à l'unanimité

Soins infirmiers propose **d'enlever 800,00 (huit cents) \$ à Architecture et de le redistribuer à Soins infirmiers**

Design industriel appuie

Adoptée à l'unanimité

Design d'intérieur propose de retirer 2.500,00 \$ à Optimonde, et 2.000,00 \$ à Techniques de gestion et de redistribuer ces sommes aux comités de concentration présents [ayant remis une demande de budget positive], sauf Architecture et soins infirmiers, au prorata de leur autofinancement

Design industriel appuie

Opposition constatée

Pour : 3      **Contre : 12**      Abstention : 11

Design intérieur propose **de retirer 1.500,00 (mille cinq cents) \$ à Techniques de Gestion et de redistribuer cette somme aux comités de concentration présents [ayant remis une demande de budget positive], sauf Architecture et soins infirmiers, au prorata de leur autofinancement**

Architecture appuie

Adoptée à l'unanimité

Budget tel que modifié adopté à l'unanimité



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Comités de concentration	# H23 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H23	Solde A22 (31 décembre 2022)	% autofinanc. A22 (au 31 décembre 2022)	Photocopie A22	Dépenses totales H23	Autofinancement H23	Budget H23 demandé à l'AGECVM - 10% aux budgets en retard	% autofinancement H23	Proposé T.C. H23-01 08-02-23 Ratio 53,9609 \$ / 100,00 \$ demandés	Adopté T.C. H23-01 08 février 2023	Répartition 1500,00 repris à Technique de gestion au prorata des autofinancements	\$ / étudiants de la concentration
Construction textile	38	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Céramique	32	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Ébénisterie	39	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Impression textile	14	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Joallerie	48	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Lutherie	28	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Verre	25	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-	-	-
Architecture	211	3 856,19 \$	33,20%	-	27 250,00 \$	8 500,00 \$	14 893,81 \$	36,33%	7 236,83 \$	7 236,83 \$	-	34,30 \$
C.A.V.E (Comité AudioVisuel Etudiant)	79	1 454,66 \$	29,26%	-	3 754,66 \$	1 600,00 \$	700,00 \$	69,57%	377,73 \$	404,80 \$	27,07 \$	5,12 \$
Cinéma animation	236	3 593,02 \$	19,41%	-	3 050,00 \$	1 200,00 \$	-	-	-	-	-	-
Cinéma d'animation-Annevy H21		1 000,00 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Communication	149	837,28 \$	14,41%	-	6 243,03 \$	4 229,00 \$	1 176,75 \$	78,23%	634,98 \$	670,87 \$	71,55 \$	4,50 \$
Création littéraire	64	4 676,75 \$	6,90%	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Des. Industriel	102	4 384,82 \$	48,97%	-	15 181,00 \$	8 720,00 \$	2 076,18 \$	80,77%	1 120,33 \$	1 267,86 \$	147,54 \$	12,43 \$
Des. Intérieur	188	5 138,90 \$	32,12%	-	9 975,00 \$	3 425,00 \$	1 411,10 \$	70,82%	761,44 \$	819,39 \$	57,95 \$	4,36 \$
Des. Présentation	75	1 136,28 \$	-	-	6 000,00 \$	4 132,00 \$	731,72 \$	84,96%	394,84 \$	464,75 \$	69,91 \$	6,20 \$
Genie mécanique	213	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Graphisme	193	3 192,79 \$	7,88%	-	5 278,73 \$	5 075,00 \$	-	-	-	-	-	-
Histoire & Civilisation	78	273,04 \$	12,58%	-	800,00 \$	250,00 \$	276,96 \$	47,44%	149,45 \$	304,29 \$	4,23 \$	3,90 \$
Informatique	125	139,08 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Langue	38	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Optimonde	41	41,58 \$	-	-	74 600,00 \$	65 000,00 \$	9 558,44 \$	87,18%	5 157,82 \$	6 257,97 \$	1 099,75 \$	152,62 \$
Photographie	133	5 808,95 \$	13,49%	-	6 700,00 \$	3 050,00 \$	-	-	-	-	-	-
PLAC	340	1 110,48 \$	52,51%	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sciences de la nature	165	703,20 \$	-	-	1 650,00 \$	200,00 \$	746,80 \$	21,12%	402,98 \$	406,36 \$	3,38 \$	2,46 \$
Sc. Humaines -Innov.Soc.	44	1 848,73 \$	-	-	-	-	-	-	-	(34,94) \$	-	-
Sc. Humaines -Q.Int.	163	1 043,61 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sc. Humaines -RP	622	300,00 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Soins infirmiers	407	1 647,02 \$	-	-	29 760,00 \$	25 800,00 \$	2 312,98 \$	91,77%	2 045,10 \$	2 048,10 \$	-	5,03 \$
Techniques de gestion	176	0,10 \$	-	-	38 700,00 \$	28 500,00 \$	10 199,90 \$	73,64%	5 503,96 \$	4 003,96 \$	(1 500,00) \$	22,75 \$
TEE	97	87,48 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TES	375	- \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TIL	80	2 214,64 \$	45,41%	-	5 214,64 \$	1 000,00 \$	2 000,00 \$	33,33%	1 079,22 \$	1 016,14 \$	16,92 \$	12,70 \$
TTS	252	354,80 \$	-	-	700,00 \$	100,00 \$	245,20 \$	28,97%	132,31 \$	134,00 \$	1,69 \$	0,53 \$
<b>Total</b>	<b>4870</b>	<b>44 823,34 \$</b>	<b>52,60%</b>	<b>0,00 \$</b>	<b>234 857,06 \$</b>	<b>160 781,00 \$</b>	<b>46 329,84 \$</b>	<b>68,46%</b>	<b>25 000,00 \$</b>	<b>25 000,00 \$</b>	<b>(0,00) \$</b>	<b>5,13 \$</b>
									<b>Ratio 54,01920 / 100,00 \$ demandés</b>			
<b>Au moins un PV Remis au secrétariat</b>		Reprendre 80,00 \$ à TIL, 35,87 \$ à Communication et 34,94 à Innovation sociale pour les transférer à Histoire et Civilisation				Budget disponible H23: 26000,00 \$		Retirer 1500,00 \$ à Techniques de gestion et le répartir au prorata des autofinancements aux autres comités présents à cette T.C. et ayant déposé une demande de budget positive				
<b>Pas de budget remis</b>		Tout budget adopté implique la création d'un compte										
		Précisions à la T.C. H23-01, 08 février 2023										
		Reprendre 800,00 \$ à Architecture pour remettre à Soins Infirmiers										

### 1.3.3 Subventions aux comités de concentration (**proposition**)

Table de concertation rappelle à la permanence de ne plus perdre de budgets

## Proposition privilégiée

**Le Bureau exécutif propose de traiter le point 2.3.3 Mandats A22 : secrétariat transition avant le prochain point**

**Radio du Vieux appuie**

**Adoptée à l'unanimité**

### 2.3.3 Secrétariat : Assurer une transition (**mandat**)

- ✓ Considérant que la/le secrétaire permanent.e est un poste essentiel au fonctionnement de l'association;
- ✓ Considérant la situation d'Étienne Philippart, notre actuel secrétaire permanent;
- ✓ Considérant l'importance du poste et la lourdeur de la formation qui doit venir avec le poste;

Le Bureau Exécutif propose :

- ❖ **Que l'AGECVM se dote d'un plan ainsi que de procédures pour la transition et la sélection d'une nouvelle permanence;**
- ❖ **Que l'AGECVM réfléchisse à l'avenir de ce poste;**
- ❖ **Que l'AGECVM se charge d'un plan de formation;**



## - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

- ❖ Que l'AGECVM procède bientôt à la sélection du ou des remplaçant.e.s au poste ainsi que leurs embauches;
- ❖ Que l'AGECVM, par l'intermédiaire de sa Table de Concertation, met sur pied un comité responsable de la question qui établira et se chargera de tout ce qui est mentionné plus haut.

**Marylou Desjardins se propose comme représentante des comités de concentration sur le Comité de sélection de la permanence dans la phase de transition**  
**Élizabeth Diamond se propose comme représentante des comités thématiques sur le Comité de sélection de la permanence dans la phase de transition**

T.I.L. appuie

Adoptée à l'unanimité

- ✓ Considérant les 27 années d'expérience d'Étienne Philippart à la permanence de l'AGECVM
  - ❖ Soins infirmiers propose qu'Étienne Philippart ait la possibilité de faire partie du comité de sélection de la permanence comme représentant de la permanence s'il le désire

**Graphisme propose de prendre une pause de 15 minutes**

**Bureau exécutif appuie**

**Opposition constatée**

**Pour : 16 Contre : 2 Abstention : 6**

**Adoptée à majorité**

**Pause de 19h45 à 20h00**

**Reprise à 08h11**

Retour à la proposition

Journal appuie

Opposition constatée

Pour : 4

**Contre : 10**

Abstention : 10

Battue à majorité

**Proposition privilégiée**

**Le Bureau exécutif propose de traiter le point 3.1 Salaires**

**Radio du Vieux appuie**

**Adoptée à l'unanimité**

### **3.1 Salaires**

Bureau exécutif propose **pour L'Exode que**

**- L'augmentation à chaque session pour le salaire passe de 0,25\$ à 0,50\$ en commençant à la session A23**

**- Les employés sont augmentés de 1\$/heure à partir de la PP7 de la session H23**

**- On maintient l'augmentation salariale en fonction de l'augmentation du salaire minimum, à chaque 1er mai.**

Radio du Vieux appuie

Adoptée à l'unanimité

Bureau exécutif propose la mise en dépôt pour l'augmentation des salaires de la permanence

Radio du Vieux appuie

Adoptée à l'unanimité

## Retour à 1.3.3.

### 1.3.3 Subventions aux comités thématiques (proposition)

Comités Thématiques	Budget A22	Solde A22 (au 31 décembre 2022)	Photocopies A22	% autofinanc. H23 (au 31 décembre 2022)	Dépenses totales H23	Autofinancement H23	Budget H23 demandé à l'AGECVM - 10,00% comité en retard	% autofinancement H23	Proposition
<a href="#">2SLGBTQIA+ (Alphabet Mafia)</a>	B	486,67 \$	- \$	58,92%	3 260,00 \$	610,00 \$	2 163,33 \$	18,71%	1 880,94 \$
<a href="#">Annyeong from Korea</a>		338,13 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">Comité Plein Air</a>	B	(617,73) \$	- \$	-	3 400,00 \$	840,00 \$	3 177,73 \$	24,71%	2 762,93 \$
<a href="#">Comité féministe</a>	B	1 706,35 \$	- \$	6,02%	325,00 \$	85,00 \$	- \$	-	- \$
<a href="#">Comité Get Smashed</a>		264,67 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">C2V2 (Robotique)</a>		338,00 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">EnVIEUXronnement</a>		941,52 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">Fonds extrême nécessité</a>		- \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">Improvisation</a>	B	3 444,95 \$	- \$	52,66%	40 575,00 \$	31 435,00 \$	5 125,55 \$	77,47%	4 456,49 \$
<a href="#">Interculturel</a>	B	287,80 \$	- \$	-	1 500,00 \$	100,00 \$	1 112,20 \$	6,67%	967,02 \$
<a href="#">Journal L'Exilé</a>	B	1 581,80 \$	- \$	-	350,00 \$	100,00 \$	- \$	-	- \$
<a href="#">La Kayrap</a>	B	- \$	- \$	-	1 630,31 \$	1 550,00 \$	80,31 \$	95,07%	69,83 \$
<a href="#">Libertad</a>	B	197,15 \$	- \$	48,90%	1 170,00 \$	380,00 \$	592,85 \$	32,48%	515,46 \$
<a href="#">Los Escapados</a>		245,56 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">MCVM (Metal Club Vieux Montréal)</a>	B	406,92 \$	- \$	-	288,23 \$	130,00 \$	- \$	45,10%	- \$
<a href="#">MIJ</a>		21,67 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<a href="#">Radio du Vieux</a>		113,75 \$	- \$	31,39%			- \$	-	- \$
<a href="#">S.A.E.</a>	B	3 276,10 \$	- \$	0,28%	27 276,10 \$	19 000,00 \$	5 000,00 \$	69,66%	4 347,33 \$
<a href="#">Vieux-Dragon</a>		222,24 \$	- \$	-			- \$	-	- \$
<b>Total</b>		<b>13 255,55 \$</b>	<b>- \$</b>	<b>29,30%</b>	<b>79 774,64 \$</b>	<b>54 230,00 \$</b>	<b>17 251,97 \$</b>	<b>3,70 \$</b>	<b>15 000,00 \$</b>
		<b>Pas de budget remis</b>				<b>Budget dispo 15000,00 \$</b>			
<b>Au moins un PV remis au secrétariat</b>		<b>Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités</b>				<b>Ratio de 86,95 \$ par 100,00 \$ demandés</b>			

Budget proposé sans Radio, ni Vieux-Dragon.

Libertad propose de retirer 121.99 \$ à Improvisation et de le redistribuer à Libertad  
Langues appuie  
Opposition constatée  
Battue à l'amiable

Libertad propose **de retirer 21,02 \$ à S.A.E., de récupérer 25,00 \$ dans le budget du Journal et 25,00 \$ dans le budget de 2SLGTQIA+ (Alphabet Mafia), avec leur consentement respectif**  
Féministe appuie  
Adoptée à l'unanimité

Radio du Vieux propose **d'adopter le budget des comités thématiques pour la session H23 tel que modifié**  
T.I.L. appuie  
Adoptée à l'unanimité



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

Comités Thématiques	Budget A22	Solde A22 (au 31 décembre 2022)	Photocopies A22	% autofinanc. H23 (au 31 décembre 2022)	Dépenses totales H23	Autofinancement H23	Budget H23 demandé à l'AGECVM - 10,00% comité en retard	% autofinancement H23	Proposition	Adopté T.C. H23-01 08-02-23
<a href="#">2SLGBTQIA+ (Alphabet Mafia)</a>	B	486,67 \$	- \$	58,92%	3 260,00 \$	610,00 \$	2 163,33 \$	18,71%	1 607,15 \$	1 582,15 \$
<a href="#">Annyeong from Korea</a>		338,13 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">Comité Plein Air</a>	B	(617,73) \$	- \$	-	3 400,00 \$	840,00 \$	3 177,73 \$	24,71%	2 360,76 \$	2 360,76 \$
<a href="#">Comité féministe</a>	B	1 706,35 \$	- \$	6,02%	325,00 \$	85,00 \$	- \$	-	- \$	
<a href="#">Comité Get Smashed</a>		264,67 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">C2V2 (Robotique)</a>		338,00 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">EnVIEUXronnement</a>		941,52 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">Fonds extrême nécessité</a>		- \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">Improvisation</a>	B	3 444,95 \$	- \$	52,66%	40 575,00 \$	31 435,00 \$	5 125,55 \$	77,47%	3 807,80 \$	3 807,80 \$
<a href="#">Interculturel</a>	B	287,80 \$	- \$	-	1 500,00 \$	100,00 \$	1 112,20 \$	6,67%	826,26 \$	826,26 \$
<a href="#">Journal L'Exilé</a>	B	1 581,80 \$	- \$	-	350,00 \$	100,00 \$	- \$	-	- \$	(25,00) \$
<a href="#">La Kayrap</a>	B	- \$	- \$	-	1 630,31 \$	1 550,00 \$	80,31 \$	95,07%	59,66 \$	59,66 \$
<a href="#">Libertad</a>	B	197,15 \$	- \$	48,90%	1 170,00 \$	380,00 \$	592,85 \$	32,48%	440,43 \$	511,45 \$
<a href="#">Los Escapados</a>		245,56 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">MCVM (Metal Club Vieux Montréal)</a>	B	406,92 \$	- \$	-	288,23 \$	130,00 \$	- \$	45,10%	- \$	
<a href="#">MIJ</a>		21,67 \$	- \$	-			- \$	-	- \$	
<a href="#">Radio du Vieux</a>	B	113,75 \$	- \$	31,39%	350,00 \$	100,00 \$	136,25 \$	28,57%	101,22 \$	101,22 \$
<a href="#">S.A.E.</a>	B	3 276,10 \$	- \$	0,28%	27 276,10 \$	19 000,00 \$	5 000,00 \$	69,66%	3 714,53 \$	3 693,51 \$
<a href="#">Vieux-Dragon</a>	B	222,24 \$	- \$	-	3 525,00 \$	500,00 \$	2 802,76 \$	14,18%	2 082,19 \$	2 082,19 \$
<b>Total</b>		<b>13 255,55 \$</b>	<b>- \$</b>	<b>29,30%</b>	<b>83 649,64 \$</b>	<b>54 830,00 \$</b>	<b>20 190,98 \$</b>	<b>4,13 %</b>	<b>15 000,00 \$</b>	<b>15 000,00 \$</b>
Retirer 21,02 \$ à SAE, 25,00 \$ au Journal L'Exilé et 25,00 \$ à 2SLGBTQIA+ (Alphabet Mafia) pour les redistribuer à Libertad		Pas de budget remis				Budget dispo 15000,00 \$				
<b>Au moins un PV remis au secrétariat</b>		<b>Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités</b>				<b>Ratio de 74,29062 \$ par 100,00 \$ demandés</b>				

## Proposition privilégiée

**Le Bureau exécutif propose de traiter le point 2.7 Comité FSAGE**

**Radio du Vieux appuie**

**Adoptée à l'unanimité**

### 2.7 Comité FSAGE

**Marylou Desjardins (Langues) se propose pour faire partie du comité FSAGE comme déléguée des comités de concentration**

**Sky Fugère-Rondeau (2SLGTQIA+ (Alphabet Mafia)) se propose pour intégrer le comité FSAGE comme déléguée des comités thématiques**

Libertad appuie ces deux nominations

Adoptée à l'unanimité

## Retour au point 1.4

### 1.4 Photocopieuse ([Synthèse](#) des devis reçus)

Radio du Vieux propose **d'octroyer le contrat de la nouvelle photocopieuse à Copiscan**

TIL appuie

Adoptée à l'unanimité

#### **Note du secrétariat :**

Légalement nous devons choisir la proposition la moins coûteuse, puisque aucune condition n'a été imposée dans l'appel d'offre, et que l'AGECVM fonctionne selon les critères d'un service public, dont le choix du plus bas soumissionnaire

Soit ici OES (Office équipement Solution), avec le choix de l'Altalink C8170, offerte à 708,00 \$ par trimestre au lieu de 855,00 \$ par trimestre pour Copiscan, une différence de 147,00 \$ (588,00 par



# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

année) en faveur d'OES, le choix de l'Altalink C8170 étant aussi justifié par le fait que ce photocopieur est le nouveau modèle de l'actuel photocopieur (Altalink C8070), et que le gain avec le photocopieur Sharp, proposé aussi par OES, n'étant que de 9,00 \$ par trimestre, sans compter la formation accrue nécessaire avec une nouvelle marque.

Le Bureau exécutif peut corriger cette situation, ou justifier sur le fond le choix de Copiscan au lieu de OES.

## 1.5 Chèques et transactions

## 1.6 Square

### Proposition privilégiée

**Soins infirmiers propose de traiter le point 2.8 Changement de statut boursier pour travailleur autonome**

**Design industriel appuie**

**Adoptée à l'unanimité**

## 2.8 Changement de statut boursier

Soins infirmiers propose de mandater le Bureau exécutif pour faire un suivi sur le statut de travailleur autonome des tuteurant.e.s et que l'AGECVM prenne position contre ce changement de statut.

Improvisation appuie

Adoptée à l'unanimité

### Proposition privilégiée

**Graphisme propose la levée de la Table de concertation H23-01, de ce mercredi 08 février 2023**

**Bureau exécutif appuie**

**Adoptée à l'unanimité**

Mise en dépôt des points restants :

## 2.0 Affaires exécutives

### 2.1 Retour sur l'Assemblée générale [H23-01](#), 1<sup>er</sup> février 2023

### 2.2 Retour sur les Bureaux exécutifs [H23-01](#) et [H23-02](#)

### 2.3 Plan d'action A22.3.1 **Remobiliser les militants et sensibiliser la population étudiante à nos revendications ([mandat](#))**

- ✓ Considérant que la situation exceptionnelle causée par le COVID-19 a provoqué un impact majeur sur notre mobilisation;
- ✓ Considérant que la mobilisation est un élément crucial pour faire avancer les revendications de l'AGECVM et de ses membres;
- ✓ Considérant que les étudiant.e.s sont maintenant dans une situation plus précaire qu'avant;
- ✓ Considérant que l'autorité des marchés financiers continue de menacer les assurances étudiantes;

Le Bureau Exécutif propose :

- ◆ **Que le comité mobilisation recrute en masse afin de sensibiliser et mobiliser la population du cégep aux revendications de l'AGECVM.**
- ◆ **Que l'AGECVM sensibilise l'Administration du Cégep du Vieux Montréal aux enjeux de l'AGECVM en lien avec l'entente de fonctionnement AGE – CVM (Table de concertation A22-01, 07 septembre 2022)**
- ◆ **Que l'AGECVM se dote d'un plan de mobilisation pour la session et à plus long terme afin d'augmenter le momentum de la mobilisation et des moyens de pression au cours des prochaines sessions.**
- ◆ **Que l'AGECVM adopte une mobilisation plus intensive afin d'utiliser la situation instable du soi-disant Québec lors des élections.**





# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

- ◆ **Que l'AGECVM effectue un appel national à l'augmentation des moyens de pression et à la grève.**

## **2.3.2 Murale étudiante dans l'Exode ([mandat](#))**

- ✓ Considérant que la tentative du comité étudiant EnVIEUXronnement de réalisation d'une murale dans l'exode au printemps passé a échoué;
- ✓ Considérant que l'AGECVM cherche continuellement à encourager les initiatives étudiantes;
- ✓ Considérant que les ressources matérielles du Cégep en effaçant la murale ont attaqué la souveraineté de l'AGECVM dans ses locaux;

Le Bureau Exécutif propose :

- ◆ **Que l'AGECVM propose à ses membres par consultation la murale que voulait réaliser le comité enVIEUXronnement;**
- ◆ **Que l'AGECVM réfléchisse à la manière de réaliser cette murale;**
- ◆ **Que l'AGECVM se dote d'un budget pour rémunérer les artistes qui réaliseront la murale ;**
- ◆ **Que l'AGECVM coordonne conjointement avec le comité enVIEUXronnement la réalisation de ce projet;**
- ◆ **Que l'AGECVM rappelle à la direction du cégep et aux ressources matérielles qu'elle est souveraine dans ses locaux, si nécessaire des moyens de pression pourront être mis place;**

## **2.3.3 Secrétariat : Assurer une transition ([mandat](#))**

Traité plus haut

## **2.3.4 Soins et sécurité de la communauté du Cégep ([mandat](#))**

- ✓ Considérant le cout élevé que peut représenter des produits menstruels sur une facture étudiante et l'accessibilité difficile de ces produits;
- ✓ Considérant que l'accessibilité à des moyens de contraceptions peut être difficile et/ou coûteuse;
- ✓ Considérant que la population du cégep peut faire l'usage de drogues dont elle ne connaît pas toujours la provenance ou la qualité;
- ✓ Considérant la popularité des produits menstruels gratuits, déjà offerts par l'AGECVM;
- ✓ Considérant que l'AGECVM cherche toujours à protéger la population étudiante;
- ✓ Considérant qu'en dehors du local de l'AGECVM il n'y a pas d'accès à des produits menstruels et à des moyens de contraceptions sécuritaires;

Le Bureau Exécutif propose :

- ✓ **Que l'AGECVM fasse l'acquisition de condoms internes et externes, de lubrifiant et d'outils pour tester les drogues et que le tout soit mis à la disposition de la communauté étudiante de façon gratuite;**
- ✓ **Que l'AGECVM fasse les démarches nécessaires pour mettre à la disposition de la communauté du Cégep des produits menstruels gratuits près des toilettes sur plusieurs étages**

## **2.4 Plan d'action H23**

## **2.5 Formation *Prévenir et combattre les violences à caractère sexuel* ([mandat](#))**

### **Plan d'action A21 : *Lutte contre les violences sexuelles - Phase III***

- ✓ Considérant le mandat sur le Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGECVM voté par le [Forum Numérique A20-01](#);
- ✓ Considérant nos mandats internes pour lutter contre les violences à caractère sexuel;
- ✓ Considérant le nombre inquiétant d'étudiant.e.s n'ayant pas suivi la formation
- ✓ Considérant que l'AGECVM prend à cœur la lutte contre les violences à caractère sexuels;
- ✓ Considérant les informations transmises au Bureau Exécutif en ce qui concerne le plan de route actuelle;

Le Bureau Exécutif propose





# - TABLE DE CONCERTATION H23-#1

- ❖ Que la formation contre les violences à caractère sexuels devienne obligatoire à tous les signataires, aux représentant.e.s, aux personnes impliquées dans la mobilisation, ainsi qu'aux personnes avec responsabilité de l'AGECVM;
- ❖ Que le suivi soit effectué par le Bureau Exécutif, un comité ad hoc ou toute autre instance compétente;
- ❖ Que les instances de l'AGECVM puissent appliquer des sanctions, si besoin est, contre un.e de ses membres n'ayant pas suivi la formation;
- ❖ Que l'AGECVM procède, en collaboration ou pas avec l'Administration du Cégep du Vieux Montréal, à une campagne de sensibilisation en direction des étudiant.e.s;
- ❖ Que l'AGECVM renouvelle les mandats et positions voté.e.s lors des sessions précédentes, principalement le mandat inclus dans le [plan d'action de la session A20 : Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGECVM](#).

## 2.6 Appel aux Associations externes

## 2.7 Projet de fédération nationale ([mail reçu de la SOGÉÉCOM](#))

Traité plus haut

## 2.8 Comité FSAGE

Traité plus haut

## 2.9 Changement de statut boursier pour travailleur autonome

### 2.9.1 Présentation de la situation

### 2.9.2 Prise de position et mandat

## 2.10 AGEnda 2023-2024

## 2.11 Nouveau site internet

## 3.0 Affaires internes

### 3.1 Salaires (proposition)

## 4.0 Délégué-e-s :

### 4.1 Conseil d'administration du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire, 1 technique)

### 4.2 Conseil d'administration de la Fondation du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire)

## 5.0 Ouverture – fermeture de comités

## 6.0 Locaux

### 6.1 Réaménagement 3<sup>ème</sup> étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir [plans + revendication](#))

### 6.2 Ouverture des portes le matin

### 6.3 Distribution actuelle

## 7.0 Activités des comités

## 8.0 Levée