



## TABLE DE CONCERTATION → A22 - #01

**MERCREDI 7 SEPTEMBRE 2022**  
**15 H 30, 9.61**  
**ORDRE DU JOUR**

0.0	Procédures	0.2.3	Excuses
0.1	Praesidium	0.2.4	Adoption
0.2	Procès-verbal :	0.3	Suite du procès-verbal
0.2.1	<a href="#">H22-05</a> (4 mai 2022)	0.4	Lecture et adoption du présent ordre du jour
0.2.2	Lecture		

### 1.0 Affaires exécutives

- 1.1 Retour BE A22-01 : Décisions informelles ([procès-verbal actuel](#)) + ([synthèse des décisions](#))
- 1.2 Retour sur l'AG A22-01 ([procès-verbal tel que reçu au secrétariat](#))
- 1.3 Assemblée Générale spécial de grève A22
- 1.4 Plan d'action A22
  - 1.4.1 Re-mobiliser les militants et sensibiliser la population étudiante à nos revendications ([mandat](#))
  - 1.4.2 Murale étudiante dans l'Exode ([mandat](#))
  - 1.4.3 Secrétariat – Assurer une transition ([mandat](#))
  - 1.4.4 Soins et sécurité de la communauté du Cégep ([mandat](#))
- 1.5 Formation *Prévenir et combattre les violences à caractère sexuel* ([mandat](#))
- 1.6 Fond de solidarité ([procédure](#) + [rencontre 17/3/22](#)) : suivi
- 1.7 Tote bag
- 1.8 Temps de travail de l'archiviste
- 1.9 Contrat Santiago ([proposition reçu](#))
- 1.10 Pauvreté menstruel ([mails reçu](#))

### 2.0 Affaires financières

- 2.1 Augmentation cotisation Hiver 2023 ([décision de l'AG A22-01 reçu par le secrétariat](#))

### 3.0 Subvention externe (5000\$ disponible)

- 3.1 Esprit libres ([demande](#))
- 3.2 CATS – Comité Automne du Travail du Sexe ([demande](#))

### 4.0 Délégué-e-s :

- 4.1 Conseil d'administration du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire, 1 technique)
- 4.2 Commission des études du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire, 1 technique) – Prochaine rencontre : **8 septembre 2022**
- 4.3 Conseil d'administration de la Fondation du Cégep du Vieux Montréal (1 préuniversitaire, 1 technique) – Prochaine rencontre : **19 septembre 2022**

### 5.0 Ouverture – fermeture de comités

- 5.1 Exilé

- 6.0      **Locaux**
  - 6.1      Réaménagement 3<sup>ème</sup> étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir [plans](#) + [revendication](#))
  - 6.2      Distribution actuelle
  
- 7.0      **Budget des comités**
  - 7.1      Surplus des comités (proposition à venir)
  - 7.2      Comités thématiques
    - 7.2.1      Budget A22 – [proposition](#) (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)
    - 7.2.2      Immobilisation A22 – [proposition](#) (500,00 (cinq cents) \$ disponibles)
  - 7.3      Comités de concentration
    - 7.3.1      Subventions A22 – [proposition](#) (10.210,79 (dix mille deux cent dix et 79) \$ disponibles)
  - 7.4      Subventions étudiantes (1.000,00 (mille) \$ disponibles) : proposition à venir
  
- 8.0      **Activités des comités**
- 9.0      **Affaires diverses**
- 10.0     **Levée**

Si vous ne pouvez assister à cette Table de concertation, n'oubliez pas de nous retourner **une lettre d'excuse modèle** ([.doc](#) ou [.pdf](#)) dûment complétée pour être totalement excusé pour cette Table de Concertation



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

## TABLE DE CONCERTATION

### #05

## PROCÈS-VERBAL (Projet): 04 MAI 2022

### LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Design de présentation
Absent	C-Photographie
Absent	C-Sciences de la nature
Absent	C-Sciences humaines – Questions internationales
Absent	C-Techniques de gestion
Absent	T-Comité féministe
Absent	T-Comité sieste
Absent	T-Comité Smash
Absent	T-Made in Japan
Absent	T-Oui-CVM
Absent	T-Radio du Vieux
Apariciu, Josué-Danie	T-Los Escapados
Audet, Colin	C-Design industriel
Bard, Matthew	C-Cinéma d'animation
Beaupré, Mathieu	T-C2V2 (Robotique)
Bergeron, Thomas	C-Architecture
Boussaa, Taha	X-Bureau exécutif
Courcy-Rioux, Xavier	X-Bureau exécutif
Decelles, Viviane	C-T.I.L.
Deguire, François	T-Vieux-Dragon
Desjardins, Léa	C-Communication
Excusé	C-Audiovisuel
Excusé	C-Design d'intérieur
Excusé	C-Graphisme
Excusé	C-P.L.A.C.
Excusé	C-Sciences humaines – Innovation sociale
Excusé	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Excusé	C-Soins infirmiers
Excusé	C-T.T.S.
Excusé	T-EnVIEUXronnement
Excusé	T-Journal L'Exilé
Excusé	T-LGBTQ
Guévin, Xavier	T-Improvisation
Hlanadif, Yasmine	T-Annyeong from Korea
Inactif H21	C-Génie mécanique
Inactif H21	C-Informatique
Inactif H21	C-Langues
Inactif H21	C-T.É.E.
Inactif H21	C-T.É.S.
Inactif H21	MA-Céramique
Inactif H21	MA-Construction textile
Inactif H21	MA-Ébénisterie
Inactif H21	MA-Impression textile
Inactif H21	MA-Joallerie
Inactif H21	MA-Lutherie
Inactif H21	MA-Verre
Lalonde, Sam	T-Libertad
Lemieux, Philomène	T-Libertad



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

<b>Martin, Simon</b>	T-Comité Plein Air
<b>Racicot, Camille</b>	C-Création littéraire
<b>Ruël-Croteau, William</b>	C-Cinéma d'animation
<b>Servais, Mathis</b>	T-S.A.E.
<b>Valiquette, Mae</b>	C-Optimonde
<b>Veilleux, Simon</b>	C-Histoire & civilisation

## LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
<b>COMITÉS DE CONCENTRATION</b>	
Bergeron, Thomas	<b>C-Architecture</b>
Excusé	<b>C-Audiovisuel</b>
Bard, Matthew	<b>C-Cinéma d'animation</b>
Ruël-Croteau, William	<b>C-Cinéma d'animation</b>
Desjardins, Léa	<b>C-Communication</b>
Racicot, Camille	<b>C-Création littéraire</b>
Excusé	<b>C-Design d'intérieur</b>
Absent	<b>C-Design de présentation</b>
Audet, Colin	<b>C-Design industriel</b>
Inactif H21	<b>C-Génie mécanique</b>
Excusé	<b>C-Graphisme</b>
Veilleux, Simon	<b>C-Histoire &amp; civilisation</b>
Inactif H21	<b>C-Informatique</b>
Inactif H21	<b>C-Langues</b>
Valiquette, Mae	<b>C-Optimonde</b>
Excusé	<b>C-P.L.A.C.</b>
Absent	<b>C-Photographie</b>
Absent	<b>C-Sciences de la nature</b>
Excusé	<b>C-Sciences humaines – Innovation sociale</b>
Absent	<b>C-Sciences humaines – Questions internationales</b>
Excusé	<b>C-Sciences humaines – Regards sur la personne</b>
Excusé	<b>C-Soins infirmiers</b>
Inactif H21	<b>C-T.É.E.</b>
Inactif H21	<b>C-T.É.S.</b>
Decelles, Viviane	<b>C-T.I.L.</b>
Excusé	<b>C-T.T.S.</b>
Absent	<b>C-Techniques de gestion</b>
<b>MÉTIERS D'ART</b>	
Inactif H21	<b>MA-Céramique</b>
Inactif H21	<b>MA-Construction textile</b>
Inactif H21	<b>MA-Ébénisterie</b>
Inactif H21	<b>MA-Impression textile</b>
Inactif H21	<b>MA-Joaillerie</b>
Inactif H21	<b>MA-Lutherie</b>
Inactif H21	<b>MA-Verre</b>
Guertin, Samuel	
Hlanadif, Yasmine	<b>T-Annyeong from Korea</b>
Beaupré, Mathieu	<b>T-C2V2 (Robotique)</b>
Absent	<b>T-Comité féministe</b>
Martin, Simon	<b>T-Comité Plein Air</b>
Absent	<b>T-Comité sieste</b>
Absent	<b>T-Comité Smash</b>
Excusé	<b>T-EnVIEUXronnement</b>
Guévin, Xavier	<b>T-Improvisation</b>
Excusé	<b>T-Journal L'Exilé</b>
Excusé	<b>T-LGBTQ</b>
Lalonde, Sam	<b>T-Libertad</b>
Lemieux, Philomène	<b>T-Libertad</b>
Apariciu, Josué-Danie	<b>T-Los Escapados</b>



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

Absent	T-Made in Japan
Absent	T-Oui-CVM
Absent	T-Radio du Vieux
Servais, Mathis	T-S.A.E.
Deguire, François	T-Vieux-Dragon
<b>BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante</b>	
Boussaa, Taha	X-Bureau exécutif
Courcy-Rioux, Xavier	X-Bureau exécutif

## 0.0 Procédures

Libertad propose ouverture **l'ouverture de la Table de concertation [H22-05](#)**  
Vieux Dragon appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 0.1 Reconnaissance du territoire

J'aimerais / Nous aimerions commencer par reconnaître que le Cégep du Vieux Montréal est situé en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Je reconnais/Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá: ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtiá:ke / Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise.

## 0.2 Présidium

Libertad propose **Ari Pelletier comme animatrice de la présente Table de concertation et Pascale Thivierge comme secrétaire**  
Bureau exécutif appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 0.3 Lecture et adoption du procès-verbal ([H22-04](#) – 13 avril 2022)

### 0.3.1 Excuse

#### Lettres d'excuse :

**Excusé** C-Audiovisuel  
**Excusé** C-Design d'intérieur  
**Excusé** C-Graphisme  
**Excusé** C-P.L.A.C.  
**Excusé** C-Sciences humaines – Innovation sociale  
**Excusé** C-Sciences humaines – Regards sur la personne  
**Excusé** C-Soins infirmiers  
**Excusé** C-T.T.S.  
**Excusé** T-EnVIEUXronnement  
**Excusé** T-Journal L'Exilé  
**Excusé** T-LGBTQ

### 0.3.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption  
✓ Table de concertation [H22-04](#), 13 avril 2022

### 0.3.2 Adoption

Improvisation propose **l'adoption du procès-verbal de la**  
✓ **Table de concertation [H22-04](#) du 13 avril 2022**  
Comité Plein Air appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 0.4 Suite du procès-verbal



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

R.A.S.

## 0.5. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché et amendé

- 1.0 Affaires exécutives
  - 1.1 AGEnda 2022-2023 :
    - 1.1.1 Illustrations : Choix des dessins mensuels, couverture ([Cahier](#) pour consultation)
    - 1.1.2 Graphiste : valider choix consultation (Résultats)
  - 1.2 Comité de suivi : retour
    - 1.2.1 Formation *Prévenir et combattre les violences à caractère sexuel* : suivi
    - 1.2.2 Rappel [Règles financières](#) comité au 30 juin : [situation](#) au 12 avril 2022
    - 1.2.3 *08 mai 2022 : réunion interassociatif pour Coalition d'associations A22*
  - 1.3 Comité de [sélection permanence](#) A22 : rapport
  - 1.4 Fond de solidarité de l'AGECVM (FSAGE) : suivi
  - 1.5 Plan d'action H22 : SUIVI
    - 1.5.1 [Assurer une transition](#) du savoir entre les exécutifs
    - 1.5.2 [2023 : Rénovations](#) du 3<sup>ème</sup> étage : que les revendications de l'AGECVM soient entendues par la Direction du CVM ([Revendications](#) AGEVVM et Comités)
    - 1.5.3 [10<sup>ème</sup> anniversaire](#) de la grève de 2012
    - 1.5.4 [Exigences](#) de l'AGECVM vis-à-vis de la gestion de la pandémie
    - 1.5.5 Assurances collectives, AMF et l'ASEQ : [mandat](#)
  - 1.6 Bureau exécutif
    - 1.6.1 Poste vacant
      - 1.6.1.1 Responsable à la Trésorerie
    - 1.6.2 Délégué.e.s
- 2.0 Ouverture – fermeture de comités
  - 2.1 L'Exilé : suivi
- 3.0 Locaux
- 4.0 Horaire T.C. A22-H23 : [proposition](#)
- 5.0 Activités des comités
- 6.0 Affaires diverses
  - 6.1 *Souper post T.C.*
- 7.0 Levée

Libertad propose l'adoption de l'ordre du jour affiché en y ajoutant

**1.2.3 08 mai 2022 : réunion interassociatif pour Coalition d'associations A22**

**6.0 Affaires diverses, 6.1 Souper Post T.C.**

**Et en décalant le point Levée, devenant 7.0**

Comité Plein Air appuie

Adoptée à l'unanimité

## 1.0 Affaires exécutives

### 1.1 AGEnda 2022-2023 : de [quelques idées](#)

#### 1.1.1 Illustrations : choix de dessins mois, couverture ([Cahier](#) pour consultation)

Le lien vers le formulaire Google pour voter est disponible sur la page Facebook de l'AGECVM

#### 1.1.2 Graphiste : valider choix consultation (Résultats)

Une première annonce a été faite, mais, après découverte d'irrégularités dans le vote (principalement des votes en rafale venus de l'extérieur du Cégep, et dont les courriels ne correspondaient pas à ceux de notre liste de membres), le vote a été annulé le 09 mai, et un nouveau vote a été lancé jusqu'au 18 mai 2022, midi.

Aucun vote n'A eu lieu au cours de cette Table de concertation.

Libertad déclare que C,est laid

### 1.2 Comité de suivi : retour



## - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

### 1.1.1 Formation **Prévenir et combattre les violences à caractère sexuel** : suivi

Comme le Cégep ne peut pas communiquer, pour des raisons de confidentialité, la liste des personnes ayant passé cette formation en ligne, l'AGECVM ne peut confirmer quels membres ont réellement passé cette formation ....

Comme disent certain.e.s *Grosso merdo*

### 1.1.2 Rappel **Règles financières** comité au 30 juin : **situation** au 12 avril 2022

R.A.S.

### 1.1.3 08 mai 2022 : réunion interassociatif pour Coalition d'associations A22

C'est le jour de la fête des mères : 0

Rebeckah-Catrina Stewart, responsable aux Affaires externes, sera présente

## 1.3 Comité de **sélection permanence A22** : **rapport**

Le Comité de sélection (désigné à la T.C. [H22-03](#), 30 mars 2022) composé de  
Xavier Courcy-Rioux, Secrétaire Générale  
Émile Jean, Responsable aux Affaires internes  
Ari Pelletier, Représentante des comités thématiques  
Pascale Thivierge-, Représentant des comités de concentration

A remis le rapport suivant :

**Le Comité de sélection a procédé à un premier tri, après avoir reçu 15 (quinze) candidatures, par l'envoi d'un questionnaire portant sur l'Association étudiante et sur le Cégep du Vieux Montréal. Seulement 8 (huit) candidat.e.s ont répondu à ce questionnaire, 4 ont passé une entrevue, et une, à l'extérieur du pays, a répondu à un questionnaire d'embauche.**

**Les entrevues ont eu lieu, en présence, ces vendredi 29 avril et mardi 03 mai 2022. À l'issue du processus d'embauche, vous trouverez plus bas la liste de rappel pour l'embauche des étudiant.e.s permanent.e.s.**

**Pour la sélection de la permanence, nous nous sommes basés sur les critères suivants, sans ordre précis :**

- L'autonomie et les aptitudes pour combler le poste, la connaissance de certains logiciels, l'expérience administrative et comme réceptionniste etc.
- La connaissance de l'AGECVM, des instances, des mandats et des dossiers en cours.
- La facilité à communiquer, compte tenu des fonctions d'accueil relatives au poste
- Réaction face à des situations précises et face aux mouvements étudiants

**Voici la liste de rappel élaborée par le Comité de sélection :**

1. Gabriel Roy
2. Philomène Lemieux
3. Maëlle Charlebois
4. Miriam Taha

**Après approbation par la T.C.H22-05, selon la charte, selon le nombre de postes à combler (trois en l'occurrence), des étudiant.e.s seront choisi.e.s par le Bureau exécutif selon les besoins du secrétariat, dans l'ordre de la liste de rappel, engagé.e.s pour débiter dès le lundi 22 août 2022, date de la rentrée de session, puis présenté.e.s pour entérinement à la Table de Concertation à la session A22-01, du 07 septembre 2022.**

### **Proposition privilégiée**

**Bureau exécutif propose d'ajouter les points suivants à l'ordre du jour :**

### **1.7 Projet de la Hongrie**



## - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

1.8 Earth Strike : lettre

1.9 Nouveau cours d'éducation physique

Comité Plein Air appuie

Adoptée à l'unanimité

### 1.4 Fond de solidarité de l'AGECVM (FSAGE) : suivi

R.A.S.

### 1.5 Plan d'action H22

#### 1.5.1 Assurer une transition du savoir entre les exécutifs

- ✓ *Considérant* la durée moyenne d'études au CVM d'un.e étudiant.e.s;
- ✓ *Considérant* que de nombreuses règles et dispositions sont votée au fils des sessions par la TC et l'AG sur le déroulement de nos procédures administratives;
- ✓ *Considérant* que les exécutifs doivent être au courant des mandats et règles pour pouvoir s'assurer que les membres soient informés de ces derniers et qu'ils puissent être appliqués;
  - ❖ **Que le Bureau Exécutif mette en place un cahier qui sera appelé "Carnet de transition";**
  - ❖ **Que ce carnet indique les démarches que l'exécutif doit réaliser dans le cadre de leurs mandats et travail;**
  - ❖ **Que ce carnet répertorie les mandats qui doivent être réalisés à chaque session;**
  - ❖ **Que ce carnet répertorie les tâches et responsabilités précises des exécutifs (signataires, listes des clés, etc.)**
  - ❖ **Que ce carnet rappelle les mandats qui doivent être respectées en permanence (Respects des identités de genres, mandats de méfiances, etc.)**

Adopté par [consultation](#) Omnivox

R.A.S.

#### 1.5.2 2023-Rénovations du 3<sup>ème</sup> étage : que les revendications de l'AGECVM soient entendues par la Direction du CVM (Revendications AGEVCM et Comités

- ✓ *Considérant* le mandat voté en Assemblée générale [A21-01](#);
- ✓ *Considérant* les démarches qui ont été réalisés à ce propos et la liste de revendications qui a été écrite en réponse sur le plan actuel proposé;
- ✓ *Considérant* notre objection sur le plan actuel proposé pour le troisième étage;  
Le Bureau exécutif propose
  - ❖ **Que l'AGECVM transmette à la Direction la liste des revendications sur le réaménagement du 3<sup>ème</sup> étage présentée par le Bureau exécutif, après consultation du Comité de négociation de l'Association;**
  - ❖ **Que le Bureau exécutif entame des pourparlers, s'il y a lieu, avec la Direction et tienne au courant le Comité de négociation de l'avancée des démarches;**
  - ❖ **Que la liste de nos demandes puisse être mise à jour;**
  - ❖ **Que la Table de concertation, si une Assemblée générale n'a pas été convoquée, puisse approuver un accord à un nouveau plan de réaménagement du 3<sup>ème</sup> étage, s'il y a lieu;**
  - ❖ **Que l'AGECVM, en accord avec le mandat voté en Assemblée générale [A21-01](#), entame des moyens de pressions pour s'assurer que notre voix et nos besoins soient entendus par la Direction;**



## - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

Adopté par [consultation](#) Omnivox

Rencontre prévue le 11 mai 2022 avec la Direction des Services aux étudiants et celle des Ressources matérielles du Cégep du Vieux Montréal

### 1.5.3 10<sup>ème</sup> anniversaire de la grève de 2012

- ✓ *Considérant* les grèves illimitées votées et tenues en 2012;
- ✓ *Considérant* nos demandes et mandats jamais réalisés dans le cadre de la lutte pour la gratuité scolaire;
- ✓ *Considérant* que cela va maintenant faire 10 ans que nos demandes et nos besoins à ce propos sont ignorés;
- ✓ *Considérant* nos positions contre la marchandisation de l'éducation;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que l'AGEVVM organise des événements pour rappeler à la communauté étudiante nos luttes que nous avons menées et que nous mènerons encore;**
- ❖ **Que l'AGEVVM s'assure que nos voix soient à nouveau entendues quant à nos revendications;**
- ❖ **Que l'anniversaire des 10 ans de 2012 ne soit pas récupérés par d'autres acteurs extérieurs;**
- ❖ **Que le gouvernement de la CAQ soit conscient que les étudiant.e.s se battent encore pour une gratuité scolaire et que, à cela, s'ajoute nos autres luttes intersectionnelles;**

Adopté par [consultation](#) Omnivox

Présentation du film *Carré Rouge sur Fond Noir*, à la Cinémathèque, ce jeudi 05 mai 2022, à 17h30. Une quinzaine de billets sont disponibles. Venez manifester votre intérêt pour ces billets à la permanence

Libertad propose **un budget de 200,00 (deux cents) \$, [sur le poste Affaires socio-culturelles] pour le remboursement de ces billets pour Carré Rouge sur Fond Noir**

Histoire & civilisation appuie

Adoptée à l'unanimité

Lancement de l'Exposition au 2012 St-Denis, par Archives Révolutionnaires, exposition qui durera tout le mois de mai 2022

### 1.5.4 Exigences de l'AGEVVM vis-à-vis de la gestion de la pandémie

- ✓ *Considérant* la situation sanitaire actuelle;
- ✓ *Considérant* la gestion « par réaction » du gouvernement Legault à la pandémie de COVID-19;
- ✓ *Considérant* le manque de transparence du Gouvernement dans la gestion de la crise;
- ✓ *Considérant* que l'état d'urgence sanitaire est en vigueur au Québec depuis le 13 mars 2020 et qu'il n'a jamais été levé depuis;
- ✓ *Considérant* la nécessité de perpétuer une véritable démocratie dans nos institutions;
- ✓ *Considérant* les communications déficientes du ministère de l'Enseignement supérieur (MES) avec le corps étudiant ainsi que le manque de communication entre ce dernier et les associations étudiantes;
- ✓ *Considérant* que les activités sont suspendues de façon arbitraire et que les consignes sanitaires sont tout au mieux floues et contradictoires dans leurs applications. Menant à l'interdiction de nos activités syndicales pourtant plus sécuritaire sanitaire qu'une salle de classe sans ventilation, sans distanciations et parfois sans masques de la part du prof;

## - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

- ✓ *Considérant* la solidarité nécessaire entre le secteur collégial et tous les autres secteurs de l'éducation, notamment les secteurs secondaires, universitaires et de la formation des adultes;
- ✓ *Considérant* la gestion plus que pathétique de la pandémie par le ministre de l'Éducation, Jean François Roberge et par conséquent la dégradation substantielle des conditions d'enseignement dans les écoles primaires et secondaires;
- ✓ *Considérant* que la pandémie touche plus fortement les personnes à statut précaire ainsi que les personnes les plus vulnérables telles que les personnes sans domicile fixe et la population étudiante;
- ✓ *Considérant* l'inaction du gouvernement et plus particulièrement du ministère de la Santé et des services sociaux (M3S) en matière de santé mentale par l'absence de mesures de soutien dans les milieux scolaires et de manière générale pour l'accès rapide à un psychologue ou à du soutien psychologique de qualité;
- ✓ *Considérant* la dégradation du climat social et psychologique de la population étudiante au cours de la pandémie de COVID-19;
- ✓ *Considérant* l'inflation record au Québec et au Canada;
- ✓ *Considérant* que le salaire minimum était déjà nettement insuffisant pour vivre décemment;
- ✓ *Considérant* que le salaire minimum ne dépassera toujours pas les 15\$/h en 2022;
- ✓ *Considérant* que la population étudiante a été particulièrement touchée par les pertes d'emploi lors des vagues successives de confinement;
- ✓ *Considérant* que la contribution parentale est toujours incluse dans le calcul de l'aide financière aux études;
- ✓ *Considérant* que d'autres associations étudiantes ont adopté les demandes suivantes ou sont sur la voie de le faire;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que l'AGECVM dénonce aussi la gestion par décret de la pandémie par le Gouvernement du Québec;**
- ❖ **Que l'AGECVM exige la publication des barèmes de gestion des mesures sanitaires, ainsi qu'un libre accès aux données permettant d'évaluer l'atteinte ou non des barèmes;**
- ❖ **Que l'AGECVM exige, elle aussi, la levée de l'état d'urgence dès que les hospitalisations auront atteint un taux raisonnable selon l'Institut national de la santé publique du Québec (INSPQ);**
- ❖ **Que l'AGECVM rejoigne l'exigence d'une mise sur pied d'une Table étudiante avec la ministre de l'Enseignement supérieur à laquelle seront invitées toutes les associations collégiales qui le souhaitent;**
- ❖ **Que l'AGECVM dénonce tout autant l'absence de cadre national sur l'enseignement à distance et en comodal (simultanément à distance et en ligne), ainsi que sur les accommodements à prévoir en cas d'absence due au COVID-19;**
- ❖ **Que l'AGECVM demande au M3S de réduire de manière substantielle le délai d'attente pour l'accès à un suivi psychologique régulier, que ce soit sur le campus ou hors campus;**
- ❖ **Que l'AGECVM exige un plan d'action clair du M3S relatif au soutien psychologique de la population générale et plus particulièrement, en coordination avec les ministères de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, un plan d'action en soutien aux populations étudiantes de tous les ordres;**
- ❖ **Que l'AGECVM exige l'ajout de ressources en soutien psychosocial dans tout le système de santé ainsi qu'à l'intérieur du Cégep;**
- ❖ **Que l'AGECVM demande au ministre du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale de revoir l'augmentation du salaire minimum annoncée dans la Gazette officielle du Québec du 19 janvier 2022 pour la bonifier à au moins 15\$/h pour toutes les personnes concernées par l'article 3 du [Règlement sur les normes du travail](#) (chapitre N-1.1, r. 3) et**



## - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

- 12,25\$/h pour toutes les personnes concernées par l'article 4 du règlement;
- ❖ Que l'AGECVM exige la prolongation du gel des loyers jusqu'au 30 juin 2023;
  - ❖ Que l'AGECVM réitère ses revendications concernant le retrait de la contribution parentale dans le calcul de l'aide financière aux études et demande une bonification importante des bourses accordées;
  - ❖ Que l'AGECVM apporte son soutien aux associations étudiantes qui souhaitent faire pression sur leurs établissements afin de faire adopter de telles mesures;
  - ❖ Que l'AGECVM se coordonne avec les associations étudiantes ayant adopté les mêmes exigences afin de maximiser l'effet des moyens de pression;
  - ❖ Que l'AGECVM, par le biais de ses instances, soit mandatée de convoquer une Assemblée générale spéciale de grève sur ces enjeux lorsqu'un certain momentum autour de ces exigences aura été atteint au sein de la communauté étudiante québécoise et que la coordination avec les autres associations sera suffisante.

Adopté par [consultation](#) Omnivox

R.A.S.

### 1.5.5 Assurances collectives, AMF et ASEQ : [Mandat](#)

- ✓ *Considérant que cela fait presque 8 ans maintenant que l'AMF refuse d'accepter que les associations étudiantes puissent avoir des assurances collectives;*
- ✓ *Considérant que nos assurances collectives sont légalement traitées par l'ASEQ et Desjardins;*
- ✓ *Considérant que la [loi 32](#) (sur les Associations étudiantes) nous donne pleinement le droit syndical de percevoir des cotisations, dûment votées, auprès de nos membres;*
- ✓ *Considérant que l'AMF est conscient de l'existence de la loi 32 mais préfère l'ignorer au complet ainsi que toutes les lois qui concernent les associations étudiantes;*
- ✓ *Considérant que l'AMF souhaite nous retirer dès la session hiver 2022 nos assurances collectives (voir [lettre](#) à Desjardins sécurité financière du 21 décembre 2021), ce qui sous-entend que l'AMF veut nous retirer des droits syndicaux inscrits dans la loi;*
- ✓ *Considérant qu'aucun membre du cabinet du gouvernement n'a demandé cette procédure ni l'Assemblée nationale et que c'est bien un fonctionnaire non-élu qui s'est lancé dans une croisade de mauvaise foi contre les associations étudiantes;*
  - ❖ **Que l'AGECVM se mobilise contre cette attaque envers nos droits syndicaux;**
  - ❖ **Que l'AGECVM fasse partie du Comité coordonnateur de la campagne contre l'AMF, mis en place par l'ASEQ;**
  - ❖ **Que l'AGECVM, en solidarité avec les autres associations, se mobilise et fasse connaître publiquement notre opposition;**
  - ❖ **Que l'AGECVM entame une escalade de moyens de pressions, s'il le faut;**
  - ❖ **Que l'AGECVM envisage et entame des poursuites judiciaires, s'il le faut**

Adopté par [consultation](#) Omnivox

#### **Demande de consultation de l'AMF:**

Québec, le 7 avril 2022

Monsieur Taha Boussaa

Responsable général de l'AGE du Cégep du Vieux Montréal

**Objet : Assurances collectives offertes aux étudiants membres d'associations étudiantes –Lancement du processus de consultation**

Monsieur,

La présente donne suite à l'annonce de l'Autorité des marchés financiers (l'« Autorité ») publiée le 9 février dernier concernant la mise en place d'un processus de consultation et de réexamen du cadre légal entourant les produits d'assurance collective souscrits par les associations étudiantes. Dans cette même veine, l'Autorité a également annoncé qu'elle suspendait les mesures exigées des assureurs pour septembre 2022, et a demandé à ces derniers de sursoir à toute décision et ce, tant que le gouvernement n'aura pas annoncé ses intentions au terme du rapport que l'Autorité remettra au ministre des Finances.

Nous avons rencontré certains représentants d'associations étudiantes le 18 mars dernier afin de valider en amont l'approche et être à l'écoute des préoccupations potentielles à l'égard du processus que nous envisageons utiliser.

Nous désirons par la présente partager avec l'ensemble des associations étudiantes le résultat de ces échanges préliminaires, afin qu'elles disposent de la même information et puissent, le cas échéant, nous faire part de commentaires ou besoins particuliers additionnels que nous devrions prendre en compte.

Notre intention est de lancer officiellement le processus par la publication d'un document de consultation au cours du mois de juin 2022, qui décrirait sommairement le fonctionnement du régime actuel et qui poserait des questions ouvertes. L'Autorité souhaite que cet exercice de consultation soit rigoureux, objectif et transparent et qu'il permette de recueillir les points de vue de l'ensemble des parties intéressées. À cette fin, et à la lumière des commentaires entendus lors de la rencontre du 18 mars dernier, la période allouée pour recevoir les commentaires par écrit s'étendrait jusqu'à la mi-octobre 2022, afin de tenir compte des calendriers scolaires propres aux divers établissements d'enseignement et de la période estivale.

Nous vous invitons donc à participer à ce processus de consultation et à nous soumettre par écrit vos commentaires, vos préoccupations et vos propositions. Vous pouvez vous regrouper avec d'autres associations pour nous faire part de recommandations communes. Vous pouvez également vous adresser à nous individuellement. L'important pour l'Autorité est de s'assurer que toutes les associations, à titre de parties prenantes importantes dans ce dossier, aient l'occasion de s'exprimer et de choisir la façon dont elles sont le plus à l'aise de le faire. Votre apport et votre collaboration sont essentiels afin que nous puissions identifier des pistes de solutions pérennes à soumettre à la considération du gouvernement.

Accepter mes meilleures salutations.



Philippe Lebel, avocat

Secrétaire et directeur général des affaires juridiques

c.c. Jonathan Desroches, président de l'Union étudiante du Québec  
Samuel Vaillancourt, président de la Fédération étudiante collégiale du Québec  
Hadrien Chénier-Marais, président de la Fédération des associations étudiantes universitaires québécoises en éducation permanente

Bonne lecture camarade Ari

Bureau exécutif propose **que les membres du Bureau exécutif, ainsi que la permanence préparent une réponse à cette demande de consultation de la part de l'Autorité des marchés financiers (AMF), et vérifier si d'autres associations souhaitent se joindre à cette réponse**

Libertad appuie

Adoptée à l'unanimité

### 1.6 Bureau exécutif



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

## 1. Poste vacant

### a. Responsable à la Trésorerie

## 2. Délégué-e-s

-

## 1.7 Projet de la Hongrie

Libertad propose **d'envoyer l'équivalent d'au moins 2000 (deux mille) \$ à Christopher Gyorffy pour soutenir son travail de soutien auprès des réfugié.e.s ukrainien.ne.s, somme à imputer au poste budgétaire de la Mobilisation [somme envoyée de 1500,00 Euros, pour, avec frais, 2087,19 \$ CAD]**

Comité Plein Air appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 1.8 Earth Strike : lettre

Libertad propose **que l'AGECVM ne signe pas la lettre proposée par Earth Strike**

Improvisation appuie  
Adoptée à l'unanimité

## 1.9 Nouveau cours d'éducation physique

### **INITIATION À LA COURSE D'ORIENTATION ET EFFICACITÉ (semi-intensif)**

#### **Ensemble 2**

À la demande de TIL, ce cours serait offert à la session hiver.

Il peut être à l'offre de cours également à la session automne si nous constatons qu'il devient populaire lors des choix de cours des étudiants.

#### **DESCRIPTIF**

Le cours d'initiation à la course d'orientation a pour objectif d'enseigner à l'étudiant l'utilisation efficace d'une boussole et d'une carte pour qu'il puisse réaliser un parcours dans le meilleur temps possible.

La représentation du terrain suite à la lecture d'une carte, la prise de décisions et d'initiatives, allier ses capacités physiques, à ses capacités d'analyse, la sécurité et l'observation de son environnement seront tous des thèmes centraux qui aideront l'étudiant à s'améliorer dans la pratique de la course d'orientation.

#### **BUDGET**

5 cours de 3 périodes (15 heures)	1 accompagnateur / 5 demi-journées 5 x 100\$ = 500\$	3532 \$
1 journée de fin de semaine (8 heures)	2 accompagnateurs / Une journée 2 x 200 = 400\$	
	*accompagnateur 200\$/jour	

Les frais de cours couvriront les salaires versés aux accompagnateurs.

Le coût du cours d'initiation à la course d'orientation est calculé pour 26 étudiants.

Le nombre maximal d'étudiant dans un groupe de plein air est de 30.

Comité Plein Air propose **de soutenir la mise en place d'un nouveau cours d'éducation physique (Initiation à la course d'orientation et efficacité) au Cégep du Vieux Montréal**

Improvisation appuie  
Adoptée à l'unanimité



# - TABLE DE CONCERTATION H22-#5

## 2.0 Ouverture – fermeture de comités

### 2.1 L'Exilé : suivi

Taha Boussaa a eu une entrevue avec un journaliste de Radio Canada au sujet de L'Exilé

Déclaration : Histoire & civilisation déclare : *ben voyons criss*

R.A.S.

## 3.0 Locaux

R.A.S.

## 4.0 Horaire T.C. A22-H23 : [proposition](#)

Horaire proposé :

### **Tables de concertation**

#### **Horaire session A-22**

Rentrée scolaire le lundi 22 août 2022

#### **Assemblée générale de rentrée**

Mercredi 31 août 2022

#### **Remise des budgets A-22, des demandes de subvention**

Vendredi 02 septembre 2022, à 17 h 00

#### **Tables de concertation A-22**

1<sup>ère</sup> (budget) : mercredi 07 septembre 2022

2<sup>ème</sup> : mercredi 28 septembre 2022

3<sup>ème</sup> : mercredi 19 octobre 2022

4<sup>ème</sup> : mercredi 09 novembre 2022

5<sup>ème</sup> : mercredi 30 novembre 2022

#### **Horaire session H-23**

Rentrée scolaire le lundi 23 janvier 2023

#### **Assemblée générale de rentrée**

Mercredi 01 février 2023

#### **Remise des budgets H-23, des demandes de subvention**

Vendredi 03 février 2023, à 17 h 00

#### **Tables de concertation H-20**

1<sup>ère</sup> (budget) : mercredi 08 février 2023

2<sup>ème</sup> : mercredi 1<sup>er</sup> mars 2023

3<sup>ème</sup> : mercredi 22 mars 2023

4<sup>ème</sup> : mercredi 12 avril 2023

5<sup>ème</sup> : mercredi 03 mai 2023

Libertad propose **l'adoption de l'Horaire des sessions Automne 2022 et Hiver 2023 tel que suggéré par le secrétariat de l'AGECVM**

Improvisation appuie

Adoptée à l'unanimité

## 5.0 Activités des comités

Libertad déclare *Fuck la garda ...*

### Annyeong from Korea

- R.A.S.

### Architecture

- Vernissage

### Audiovisuel

- Excusé

### Bureau exécutif

- [R.A.S.](#)

### C2V2 (Robotique)

- R.A.S.

### Céramique

- [Redacted]

### Cinéma d'animation

- R.A.S.

### Comité féministe

- Absent

### Comité Plein Air

- Illisible

### Comité Smash

- Absent

### Comité Sieste

- Absent



# TABLE DE CONCERTATION H22-#5

<u>Communication</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique et tournoi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projections des 15 courts métrages de fiction 20-04-22</li> <li>• Photos finissant.e.s</li> <li>• Party au Bar 20-04-22</li> </ul>	<u>Informatique</u>	<u>S.A.E.R.A.S.</u>	
<u>Construction textile</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conception mécanique automobile</li> </ul>
<u>Création littéraire</u>	<u>Joaillerie</u>	<u>Sc.Humaines – Innovation sociale</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dernier Micro ouvert 12 mai8s, 19h30, Exode</li> </ul>	Journal L'Exilé	<u>Sc.Humaines – Questions internationales</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>
<u>Design de présentation</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<u>Langues</u>	<u>Sc.Humaines – Regards sur la personne</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>	<u>Libertad</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>
<u>Design d'intérieur</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marché anarchiste</li> <li>• 20 ans Libertad, 18 mai, 18h30, Exode</li> </ul>	<u>Libertad</u>	<u>Sciences de la nature</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<u>LGBTQ</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>
<u>Design industriel</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<u>Los Escapados</u>	<u>Soins infirmiers</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expo finissant.e.s</li> </ul>	<u>Lutherie</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• R.A.S.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>
<u>Ébénisterie</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<u>Lutherie</u>	<u>TÉE</u>
<u>EnVIEUXronnement</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<u>Made in Japan</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<u>Génie mécanique</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>	<u>TÉS</u>
<u>Graphisme</u>	<u>Optimonde</u>	<u>Optimonde</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• R.A.S.</li> </ul>	<u>Oui CVM</u>	<u>TIL</u>
<u>Histoire &amp; civilisation</u>	<u>P.L.A.C.</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Party fin de session</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• R.A.S.</li> </ul>	<u>Photographie</u>	<u>Radio du Vieux</u>	<u>TIS</u>
<u>Impression textile</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>	<u>Radio du Vieux</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Excusé</li> </ul>
<u>Improvisation</u>	<u>Photographie</u>	<u>Radio du Vieux</u>	<u>Techniques de gestion</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matches de Ligue et Spéciaux</li> <li>• Financement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>	<u>Verre</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absent</li> </ul>
	<u>Radio du Vieux</u>	<u>Verre</u>	<u>Vieux-Dragon</u>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• R.A.S.</li> </ul>
		<b>Comité INACTIF H22 et A21</b>	

## 6.0 Affaires diverses

### 6.1 Super Post T.C.

Comité Plein Air **propose un budget de 350,00 (trois cent cinquante) \$**  
**Libertad propose d'augmenter le budget à 500,00 (cinq cents) \$**  
 Histoire & civilisation appuie  
 Adoptée à l'unanimité

### 6.2 Levée

Libertad propose **la levée de la Table de concertation [H22-05](#), de ce 04 mai 2022**  
 Création Littéraire appuie  
 Adoptée à l'unanimité

# TABLE DE CONCERTATION H22-05 Activités des comités

1. Annyeong from Korea

R.A.S.

2. Architecture

vernissage

3. Audiovisuel

EXCUSÉ

Bureau exécutif

- Voir BE

4. C2V2 (Robotique)

R.A.S.

5. Céramique

- COMITÉ INACTIF H21/A21

6. Cinéma d'animation

~~R.A.S.~~ R.A.S.

7. Comité féministe

ABSENT

8. Comité Plein Air

ILLISIBLE

9. Comité Smash

ABSENT

10. Comité Sieste

ABSENT

11. Communication

- Photos de finissants  
- Projection de courts métrages  
- Party au bar 20/04 ges 2010

12. Construction textile

13. Création littéraire

- DERNIER MICRO OUVERT 12 MAI  
19H30  
Exode ☺

14. Design de présentation

ABSENT

15. Design d'intérieur

EXCUSÉ

16. Design industriel

Exposition des finissants

17. Ébénisterie

18. EnVIEUXronnement

EXCUSÉ

19. Génie mécanique

- COMITÉ INACTIF H21/A21

20. <u>Graphisme</u>	30. <u>Los Escapados</u>
- EXCUSÉ	- R. A. S.
21. <u>Histoire &amp; civilisation</u>	-
- R. A. S.	-
22. <u>Impression textile</u>	31. <u>Lutherie</u>
-	-
-	-
23. <u>Improvisation</u>	32. <u>Made in Japan</u>
- <i>Match de ligue &amp; spéciaux</i>	- ABSENT
- <i>Financement</i>	-
- <i>Pratiques &amp; tournoi</i>	33. <u>Optimonde</u>
24. <u>Informatique</u>	- R. A. S.
-	-
- INACTIF	34. <u>OUI CVM</u>
-	- INACTIF
25. <u>Joaillerie</u>	-
- INACTIF	35. <u>P.L.A.C. (Arts visuels)</u>
-	- EXCUSÉ
26. <u>Journal L'Exilé</u>	36. <u>Photographie</u>
- EXCUSÉ	-
27. <u>Langues</u>	- ABSENT
-	-
-	37. <u>Radio-du Vieux</u>
28. <u>Libertad</u>	- ABSENT
- <i>Marché encroûte / 20 ans Libertad 18 mai</i>	-
- <i>18h30 l'Exode</i>	-
-	38. <del>SAE</del>
29. <u>LGBTQ</u>	- <del>ma fille est un(e) ...</del>
- EXCUSÉ	- R. A. S.
-	-
-	39. <u>Sc.Humaines – Innovation Sociale</u>
-	- EXCUSÉ

40. Sc.Humaines – QI- ABSENT  
-  
-41. Sc.Humaines – RP

- EXCUSÉ

42. Sciences de la nature- ABSENT  
-  
-43. Soins infirmiers- EXCUSÉ  
-  
-44. TÉE-  
-  
-45. TÉS-  
-  
-46. TIL- Party fin de session  
-  
-47. TTS- EXCUSÉ  
-  
-48. Techniques de gestion- ABSENT  
-  
-49. Verre-  
-  
-50. Vieux-Dragon- R.A.S.  
-  
-- **COMITÉ INACTIF H21/A21**

## 0.0 Procédures

Ari propose l'ouverture

Pascale appui

## 0.1 Praesidium

Ari propose Xavier Courcy-Rioux au secrétariat et Pascale Thivierge à l'animation

Émilie appuie

## 0.2 Lecture et adoption des procès-verbaux :

### 0.2.1 A22-03 – 24 août 2022

#### 0.2.1.1 A22-02R – 16 août 2022

Pascale propose retour au point 1.2 du BE A22-02R

Ari appuie

Pascale propose d'enlever le huitième paragraphe car il ne s'agit pas d'une proposition formelle

Émilie appuie

Pascale propose de clarifier la procédure qui a eu lieu avec une proposition formelle rédiger comme suit :  
Considérant

Compétences spécifiques de taha boussaa

Expérience inestimable au sein de l'AGECVM

Connaissance approfondie des dossiers passés, actuels et futurs de l'AGECVM

Connaissance des procédures

Relation de travail établie avec le secrétariat permanent actuel

Charge de travail intense du poste (formation, deadlines, tâches extrêmement variées et demandantes)

Poste a besoin d'une personne entièrement concentrée dessus

Que

Le salaire de Taha Boussaa soit à 28\$/h.

Ari appuie

Émilie propose l'ajout des deux considérants

(Considérant

26 années d'expérience au poste

Augmentations qu'il n'a pas obtenues au fil des années pour des raisons diverses)

mentionner lors de la rencontre qui ne figure pas dans le procès-verbal au 4eme paragraphe quant à la mention du salaire d'Étienne

Pascale appuie

Pascale propose l'adoption du procès-verbal A22-02R avec les modifications au point 1.2 mentionner ci-haut.

Émilie appuie

Pascale propose l'adoption du procès-verbal A22-03

Ari appuie

Pascale propose une motion de blâme envers le BE quant à la gestion des procédures, la rédaction des procès-verbaux, le décorum lors des rencontre et le suivi des dossiers

Émilie appuie

0.3 Suite des procès-verbaux

0.4 Lecture et adoption du présent ordre du jour

Pascale propose de prendre une pause de 10 minutes après le point 1.8

Ari appuie

Pascale propose l'ajout du point 5.2 plainte pédagogique et de renommer le point 6.3 Documents de vulgarisation AGECEVM

Émilie appuie

0.5 Déclarations

0.6 Régie et / ou réflexion : date du prochain Bureau exécutif

RAS

0.7 Reconnaissance du territoire

1.0 Affaires courantes

1.1 Plan d'action

1.1.1 Re-mobiliser les militants et sensibiliser la population étudiante à nos revendications (mandat)

RAS

1.1.2 Murale étudiante dans l'Exode (mandat)

Pascale propose qu'Ari ressorte le croquis de la murale et que l'on procède a une consultation par google forms ( pour approuver le croquis pour une murale dans l'exode en

concordance avec le plan d'action A22) avec une mention précise des conditions de participation à une consultation de l'AGECVM

Émilie appuie

Pascale propose de délégué la supervision et la gestion de la consultation à Ari Pelletier en tandem avec la permanence.

Émilie appuie

#### 1.1.3 Secrétariat – Assurer une transition (mandat)

Pascale propose que le BE propose à la TC un comité de sélection composé d'un.e membre de comité thématique, de deux membres de comité de concentration ( 1 technique et 1 préuniversitaire), de la personne Responsable aux affaires internes et d'une personne de la permanence qui n'est pas intéressé par le poste de Secrétaire permanent à l'avenir.

Xavier appuie

#### 1.1.4 Soins et sécurité de la communauté du Cégep (mandat)

Pascale propose d'apporter le point d'une équipe de travail à la prochaine TC

Émilie appuie

#### 1.2 Retours sur l'AG A22-01 (procès-verbal reçu au secrétariat)

Émilie propose une motion de blâme envers l'exécutif quant à la gestion du praesidium de l'assemblée générale A22-01

Pascale appuie

Pascale propose une motion de blâme envers l'exécutif quant à la gestion des documents de travail de l'assemblée générale A22-01

Émilie appuie

Xavier propose une motion de blâme contre le praesidium de l'assemblée générale A22-01 quant à la gestion des procédures en assemblée et au procès-verbal

Pascale appuie

#### 1.3 Entente A22-H23 (Début de pistes de solutions du secrétariat)

RAS

#### 1.4 Ménage Exode entente AGE – CVM

RAS

#### 1.5 Assurances Collective – AMF : Suivi

RAS

#### 1.6 Pauvreté menstruel (voir le mail)

Pascale propose que l'équipe de travail qui sera proposer à la prochaine TC soit aussi mandaté de s'occuper de ce dossier considérant que sa rejoint le mandat du plan d'action

Xavier appuie

1.7 AHCGQ (dossier)

RAS

1.8 AG de grève (mail)

Pascale propose que le BE propose d'ajouter le point AG de grève à la prochaine TC

Ari appuie

## 2.0 Affaires Internes

### 2.1 Local secrétariat

#### 2.1.1.1 Matériels

RAS

#### 2.1.1.2 Aménagement du local

RAS

### 2.2 T.C. A22-01

RAS

### 2.3 Archiviste

Xavier propose de mandater pascale de contacter notre archiviste pour sa présence à la prochaine TC

Émilie appuie

### 2.4 Usager malsain

Pascale a fait un suivi : l'utilisateur n'a pas d'accord avec l'AGECVM face à son utilisation du local et des services de la permanence.

## 3.0 Trésorerie

### 3.1 Rencontre avec les gérant.e.s de l'Exode

Un suivi de la situation sera fait (frigo, ménage, horaire)

### 3.2 Ménage dans l'Exode et autres problématiques

## 4.0 Affaires Externes

### 4.1 Interassociatif du 29 août 2022 (retour)

### 4.2 Prochaine rencontre de l'interassociatif

Pascale propose que le BE propose à la prochaine TC que l'AGECVM envoie un appel à toutes les associations étudiantes pour voir si elle serait intéressée à se mobiliser par rapport à la situation inacceptable du système de santé du soit-disant Québec et du soit-disant Canada

Ari appuie

## 5.0 Pédagogie

### 5.1 Comité disciplinaire

Xavier propose de modifier la composition du comité disciplinaire pour remplacer la responsable aux affaires externes par la responsable aux internes étant donné qu'il s'agit d'une erreur de transcription à ce moment-là.

Pascale appuie

### 5.2 Plainte pédagogique

## 6.0 Mobilisation

### 6.1 Earthstrike/CACE

### 6.2 ABC de l'AGECVM

### 6.3 Documents de vulgarisation AGECVM

### 6.4 Plan de mob A22

### 6.5 Ateliers / Conférences d'organisme militants : suivi

## 7.0 Socioculturel

### 7.1 Spectacle rentrée A22 (facture kumpa'nia) + (facture popsicle)

Pascale propose de rembourser la facture de kumpa'nia avec le montant de 1 954,58 \$

Ari appuie

### 7.2 Exposition photo de début session

## 8.0 Information

### 8.1 Projet : production vidéo avec Santiago (proposition)

## 9.0 Affaires diverses

## 10.0 Levée

Xavier propose la levée du BE

Pascale appuie

### 0.2.1.1 A22-02R – 16 août 2022

Pascale propose retour au point 1.2 du BE A22-02R

Ari appuie

Pascale propose d'enlever le huitième paragraphe car il ne s'agit pas d'une proposition formelle.

Émilie appuie

Pascale propose de clarifier la procédure qui a eu lieu avec une proposition formelle rédigée comme suit :

#### CONSIDÉRANT

- Les compétences spécifiques de Taha Boussaa;
- Son expérience inestimable au sein de l'AGECVM;
- Sa connaissance approfondie des dossiers passés, actuels et futurs de l'AGECVM;
- Sa connaissance des procédures;
- Sa relation de travail établie avec le secrétariat permanent actuel;
- La charge de travail intense du poste (formation, deadlines, tâches extrêmement variées et demandantes);
- Le fait que le poste a besoin d'une personne entièrement concentrée dessus;

#### QUE

- Le salaire de Taha Boussaa soit à 28\$/h.

Ari appuie

Émilie propose l'ajout des deux considérants :

#### Considérant

- 26 années d'expérience au poste
- Augmentations qu'il n'a pas obtenues au fil des années pour des raisons diverses

Au 4<sup>e</sup> paragraphe. Ces considérants ont été mentionnés lors de la rencontre BE A22-02R, mais ne figurent pas dans le procès-verbal au 4eme paragraphe quant à la mention du salaire d'Étienne.

Pascale appuie

**Pascale propose l'adoption du procès-verbal A22-02R avec les modifications au point 1.2 mentionné ci-haut.**

Émilie appuie

Pascale propose l'adoption du procès-verbal A22-03

Ari appuie

Pascale propose une motion de blâme envers le BE quant à la gestion des procédures, la rédaction des procès-verbaux, le décorum lors des rencontres et le suivi des dossiers

Émilie appuie

### **1.1.2 Murale étudiante dans l'Exode (mandat)**

Pascale propose qu'Ari ressorte le croquis de la murale et que l'on procède à une consultation par google forms ( pour approuver le croquis pour une murale dans l'exode en concordance avec le plan d'action A22) avec une mention précise des conditions de participation à une consultation de l'AGECVM

Émilie appuie

Pascale propose de déléguer la supervision et la gestion de la consultation à Ari Pelletier, en tandem avec la permanence.

Émilie appuie

### **1.2 Retours sur l'AG A22-01 (procès-verbal reçu au secrétariat)**

Émilie propose une motion de blâme envers l'exécutif quant à la gestion du praesidium de l'assemblée générale A22-01

Pascale appuie

Pascale propose une motion de blâme envers l'exécutif quant à la gestion des documents de travail de l'assemblée générale A22-01

Émilie appuie

Xavier propose une motion de blâme contre le praesidium de l'assemblée générale A22-01 quant à la gestion des procédures en assemblée et au procès-verbal

Pascale appuie

### **7.1 Spectacle rentrée A22 (facture kumpa'nia) + (facture popsicle)**

Pascale propose de rembourser la facture de kumpa'nia avec le montant de 1 954,58 \$

Ari appuie

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

## Procédures du code Morin dispo dans l'agenda p.12

J'aimerais / Nous aimerions commencer par reconnaître que le Cégep du Vieux Montréal est situé en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Je reconnais/Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá: ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtiá:ke / Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise

### **Ordre du jour de l'Assemblée générale A22-01, du 31 août 2022**

#### 0.0 Procédures

FA ? propose l'ouverture de l'AG

Maxym Nadeau (Tremplin Dec) appuie

#### 0.1 Praesidium

Xavier courcis rious (qi) propose gab a l'anim, Rain au secrétaria

#### 0.2 Procès-verbaux (adoption) :

Xavier courcis rious propose l'adoption en bloc des pv précédents

Philomene appuie

AU

0.2.1 H22-sp03 (22 avril 2022) - PDQ

0.2.2 H22-02 (21 avril 2022) – PDQ

0.2.3 H22-sp02 (11 mars 2022)

0.2.4 H22-sp01 (10 mars 2022)

0.2.5 H22-01 (03 février 2022)

0.3 Suite des procès-verbaux

0.4 Lecture et adoption du présent ordre du

Jour

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

Pascale () Propose de donner le droit de filmer  
l'assemblée a santiago (il)

Xavier courcis rioux appui

AU

Xavier propose point reconnaissance territoire en  
point 0.6

Philomène Lemieux (Histoire Clv) appuie

AU

0.5 Date prochaine Assemblée générale

RAS

1.0 Plan d'action A22

Philomène propose l'adoption du document tel  
quel avec l'ajout de la féminisation des termes  
militant.es

Marie Lemire (science humaine individu) appui

Félix-Antoine propose un amendement a la  
proposition : enlever la mention 'soit-disant'

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

## 1.1 À venir

Clovis fecto (qi) appuie

Philo fait un appel a battre

Xavier fait un appel a battre aussi ?

Amendement retirer

Xavier courcis riou propose d'amender la proposition pour remplacer ``la situation instable du soi disant \*\* voir cahier xavier

F-a appuie

AU

## 1.2 Murale étudiante dans l'Exode

Xavier rioux propose le mandat tel que présenté dans le cahier

Frédérique courcy-rioux (tts) appuie

Xavier rioux propose de donner la parole a ari pour expliquer le projet

Félix-Antoine appuie

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

AU

- 1.3 Secrétariat- Assurer une transition propose  
Xavier Courcy- Rioux l'adoption du mandat  
tel que présenter dans le cahier de travail  
F-A appuie

AU

- 1.4 Soins et sécurité de la communauté du  
cégep  
Pascale propose l'adoption du mandat  
Philomène Lemieux (Hist Civ) appui

AU

## 2.0 Affaires financières :

- 2.1 Bilan 2021-2022 (non disponible) : projet  
Philomène Lemieux (hist Civ) propose que le point  
soit mit en dépôt

f-a appuie

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

## 2.2 Bilan des activités

Xavier Propose mise en dépôt

F-A appuie

## 2.3 Budget A22 (projet)

Philo propose l'adoption du budget

Pascale appuie

AU

## 2.4 Avis de motion déposé et adopté à la T.C. A21-02, 29 septembre

Pascale Propose l'adoption tel que proposer avec l'amendement d'une cotisation de 35 \$

f-a appuie

AU

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

2021: augmentation cotisation Hiver 2023

2.5 Subventions externes :

Philo propose mise en dépôt

Pascale appuie

AU

2.5.1 esprit libre

Mise en dépôt

3.0 Affaires internes :

3.1 Secrétariat

RAS

4.0 Élections du Bureau exécutif A22-H23 :

4.1 Calendrier électoral (proposition) Pascale  
propose d'adopter le calendrier tel quel

Philo appuie

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

AU

Pascale fournisse aux potentiels candidats un formulaire de recrutement recueillant 1% signatures des membres de l'AGECVM

Fae lalongue appuie

AU

4.2 Comité d'élection

Pascale tivierge propose fae et Rain au comité d'élection

Philo appuie

AU

4.3 Campagne de mobilisation

RAS

5.0 Nomination délégué-e-s :

5.1 Conseil d'administration du Cégep du Vieux Montréal (1 issu-e du

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

secteur préuniversitaire, 1 issu-e du secteur  
technique)

philo propose mise en dépôt

xavier appuie

AU

5.2 Commission des études (1 issu-e du secteur  
préuniversitaire, 1 issue du secteur technique)

Philo propose mise en dépôt

Frédérique appui

F-A s'oppose – appel a battre

Pour gagne

6.0 Affaires diverses

6.1 Table de concertation A21-01 :

6.1.1 Ordre du jour à valider

6.2 Assurance collectives et AMF (Consultation)

# NUMÉRO DU SENTI :

# 514 947 4124

Procédures du code Morin dispo dans l'agenda  
p.12

6.3 Entente AGE-CVM de fonctionnement (A22-H23)  
: à approuver

6.3.1 Dernière entente A19-H20 signée

6.3.2 Proposition d'entente

7.0 Levée

Quorum perdu au point 6.

# Plan d'action A22

## **1) *Re-mobiliser les militants et sensibiliser la population étudiante à nos revendications***

- ✓ Considérant que la situation exceptionnelle causée par le COVID-19 a provoqué un impact majeur sur notre mobilisation;
- ✓ Considérant que la mobilisation est un élément crucial pour faire avancer les revendications de l'AGECVM et de ses membres;
- ✓ Considérant que les étudiant.e.s sont maintenant dans une situation plus précaire qu'avant;
- ✓ Considérant que l'autorité des marchés financiers continue de menacer les assurances étudiantes;

Le Bureau exécutif propose :

- ❖ **Que le comité mobilisation recrute en masse afin de sensibiliser et mobiliser la population du cégep aux revendications de l'AGECVM.**
- ❖ **Que l'AGECVM se dote d'un plan de mobilisation pour la session et à plus long terme afin d'augmenter le momentum de la mobilisation et des moyens de pression au cours des prochaines sessions.**
- ❖ **Que l'AGECVM adopte une mobilisation plus intensive afin d'utiliser la situation instable du soi-disant Québec lors des élections.**
- ❖ **Que l'AGECVM effectue un appel national à l'augmentation des moyens de pression et à la grève.**

---

**Plan d'action A22**  
**Assemblée générale A21-01 (31 août 2022)**



Document disponible sur notre site Internet [www.agecvm.org](http://www.agecvm.org) - Page [facebook](#)

- Page [Instagram](#)

## 2) Murale étudiante dans l'exode

- ✓ Considérant que la tentative du comité étudiant EnVIEUXronnement de réalisation d'une murale dans l'exode au printemps passé a échoué;
- ✓ Considérant que l'AGECVM cherche continuellement à encourager les initiatives étudiantes;
- ✓ Considérant que les ressources matérielles du Cégep en effaçant la murale ont attaqué la souveraineté de l'AGECVM dans ses locaux;

Le Bureau exécutif propose :

- ❖ Que l'AGECVM propose à ses membres par consultation la murale que voulait réaliser le comité enVIEUXronnement;
- ❖ Que l'AGECVM réfléchisse à la manière de réaliser cette murale;
- ❖ Que l'AGECVM se dote d'un budget pour rémunérer les artistes qui réaliseront la murale ;
- ❖ Que l'AGECVM coordonne conjointement avec le comité enVIEUXronnement la réalisation de ce projet;
- ❖ Que l'AGECVM rappelle à la direction du cégep et aux ressources matérielles qu'elle est souveraine dans ses locaux, si nécessaire des moyens de pression pourront être mis place;

---

**Plan d'action A22**  
**Assemblée générale A21-01 (31 août 2022)**



Document disponible sur notre site Internet [www.agecvm.org](http://www.agecvm.org) - Page [facebook](#)

- Page [Instagram](#)

### **3) Secrétariat – Assurer une transition**

- ✓ Considérant que la/le secrétaire permanent.e est un poste essentiel au fonctionnement de l'association;
- ✓ Considérant la situation d'Étienne Philippart, notre actuel secrétaire permanent;
- ✓ Considérant l'importance du poste et la lourdeur de la formation qui doit venir avec le poste;

Le Bureau exécutif propose :

- ❖ **Que l'AGECVM se dote d'un plan ainsi que de procédures pour la transition et la sélection d'une nouvelle permanence;**
- ❖ **Que l'AGECVM réfléchisse à l'avenir de ce poste;**
- ❖ **Que l'AGECVM se charge d'un plan de formation;**
- ❖ **Que l'AGECVM procède bientôt à la sélection du ou des remplacements au poste ainsi que leurs embauches;**
- ❖ **Que l'AGECVM, par l'intermédiaire de sa Table de Concertation, met sur pied un comité responsable de la question qui établira et se chargera tout ce qui est mentionné plus haut ;**

---

**Plan d'action A22**  
**Assemblée générale A21-01 (31 août 2022)**



Document disponible sur notre site Internet [www.agecvm.org](http://www.agecvm.org) - Page [facebook](#)

- Page [Instagram](#)

## 4) Soins et sécurité de la communauté du Cégep

- ✓ Considérant le cout élevé que peut représenter des produits menstruels sur une facture étudiante et l'accessibilité difficile de ces produits;
- ✓ Considérant que l'accessibilité à des moyens de contraceptions peut être difficile et/ou coûteuse;
- ✓ Considérant que la population du cégep peut faire l'usage de drogues dont elle ne connaît pas toujours la provenance ou la qualité;
- ✓ Considérant la popularité des produits menstruels gratuits, déjà offerts par l'AGECVM;
- ✓ Considérant que l'AGECVM cherche toujours à protéger la population étudiante;
- ✓ Considérant qu'en dehors du local de l'AGECVM il n'y a pas d'accès à des produits menstruels et à des moyens de contraceptions sécuritaires;

Le Bureau exécutif propose :

- ✓ **Que l'AGECVM fasse l'acquisition de condoms internes et externes, de lubrifiant et d'outils pour tester les drogues et que le tout soit mis à la disposition de la communauté étudiante de façon gratuite;**
- ✓ **Que l'AGECVM fasse les démarches nécessaires pour mettre à la disposition de la communauté du Cégep des produits menstruels gratuits près des toilettes sur plusieurs étages;**

---

**Plan d'action A22**  
**Assemblée générale A21-01 (31 août 2022)**



Document disponible sur notre site Internet [www.agecvm.org](http://www.agecvm.org) - Page [facebook](#)

- Page [Instagram](#)

# Plan d'action A21

## *Lutte contre les violences sexuelles*

### *Phase III*

- ✓ Considérant le mandat sur le Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGECVM voté par le [Forum Numérique A20-01](#);
- ✓ Considérant nos mandats internes pour lutter contre les violences à caractère sexuel;
- ✓ Considérant le nombre inquiétant d'étudiant.e.s n'ayant pas suivi la formation
- ✓ Considérant que l'AGECVM prend à cœur la lutte contre les violences à caractère sexuels;
- ✓ Considérant les informations transmises au Bureau Exécutif en ce qui concerne le plan de route actuelle;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que la formation contre les violences à caractère sexuels devienne obligatoire à tous les signataires, aux représentant.e.s, aux personnes impliquées dans la mobilisation, ainsi qu'aux personnes avec responsabilité de l'AGECVM;**
- ❖ **Que le suivi soit effectué par le Bureau Exécutif, un comité ad hoc ou toute autre instance compétente;**
- ❖ **Que les instances de l'AGECVM puissent appliquer des sanctions, si besoin est, contre un.e de ses membres n'ayant pas suivi la formation;**
- ❖ **Que l'AGECVM procède, en collaboration ou pas avec l'Administration du Cégep du Vieux Montréal, à une campagne de sensibilisation en direction des étudiant.e.s;**
- ❖ **Que l'AGECVM renouvelle les mandats et positions voté.e.s lors des sessions précédentes, principalement le mandat inclus dans le [plan d'action de la session A20](#) : *Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGECVM.***

---

**Plan d'action A21 – Lutte contre les violences sexuelles : Phase III**

**Assemblée générale A21-01 (08 septembre 2021)**





**Fond Solidarité AGE CVM (FSAGE)**  
**Procédures d'utilisation (Proposition)**

**Article 1**

Le Comité du FSAGE est chargé de traiter les demandes d'utilisation du FSAGE ainsi que la bonne distribution et utilisation des coupons-repas Exode.

**Article 2**

La composition du comité est le suivant:

- Un.e membre de l'exécutif désigné par le Bureau exécutif;
- Deux membres de la Table de concertation désignés par la Table de concertation;
- Un.e étudiant.e désigné.e par l'Assemblée générale (non-obligatoire).

**Article 3**

Les demandes pour une aide financière seront traitées par le biais d'un formulaire complété à la permanence de l'AGE CVM (A3.85). Les demandes seront soumises au comité du FSAGE et doivent être traitées anonymement, la permanence ayant la charge de présenter les demandes en anonymisant l'identité des personnes demanderesse et en ne présentant comme identifiant qu'un numéro pour chacun des dossiers soumis. Les demandes seront identifiées comme suit: FSAGE-XXX. Le formulaire doit contenir un descriptif de la situation de la personne, un descriptif du besoin à combler financièrement, ainsi qu'une facture si possible.

**Article 4**

Lorsque la demande est acceptée par le Comité du FSAGE, un chèque sera émis au nom de la demanderesse et envoyé par la permanence à la personne concernée. Il est toutefois possible que le comité décide de ne pas octroyer la somme complète demandée.

**Article 5**

Le comité du FSAGE doit justifier dans un rapport ses décisions, sans exception, que ce soit pour un refus ou une autorisation.

**Article 6**

Les modalités d'accès à des coupons-repas de l'Exode seront votées par l'Assemblée générale. A chaque session, l'Assemblée générale déterminera le nombre des coupons-repas de l'Exode en circulation ainsi que le poste budgétaire concerné.

**Article 7**

Le Comité FSAGE a le droit de puiser dans le Fond de Solidarité pour commander des coupons-repas supplémentaires à l'Exode, ou encore répondre à une demande présentée devant lui par l'octroi d'une carte-repas Exode. Les coupons-repas Exode créés par le comité FSAGE peuvent être différents dans leur modalité que ceux produits au début de la session par suite du mandat adopté par l'Assemblée générale (voir article 6).

**Article 8**

Le Bureau exécutif doit s'assurer que le Comité FSAGE se rencontre régulièrement et que ses membres soient présent.e.s. Le Bureau exécutif possède le pouvoirs de suspendre un.e des membre.s si ce ou ces dernier.nière.s:

- Ne se présente.nt pas aux rencontres du Comité FSAGE;
- Semble.nt en conflit d'intérêts avec une demande;
- Abuse.nt de ses positions.

La personne sera suspendue jusqu'à une décision lors d'une Table de concertation ultérieure.

**Article 9**

Le Bureau exécutif, en tant qu'instance exécutive en charge de veiller à la bonne gestion administrative et financière de l'AGE CVM, possède le pouvoir d'intervenir en cas d'abus dans l'utilisation du Fond de Solidarité.

**Article 10**

Ces règlements peuvent être modifiés ou abolis en tout temps par l'Assemblée générale.

# Comité Fond de Solidarité de l'AGECVM (FSAGECVM)

17 mars 2022

## 0.0 Ouverture de la Réunion

Evelyne propose l'ouverture de la réunion.

Mel appui.

## 0.1 Reconnaissance du territoire

J'aimerais/Nous aimerions commencer par reconnaître que le Cégep du Vieux Montréal est situé en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Je reconnais/Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá: ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtiá:ke/Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des

## 0.2 Praesidium

Evelyne propose Josquin comme secrétaire et au Présidium

Mel appui.

## 0.3 Ordre du Jour

R.A.S

1.0 A

Evelyne propose l'ouverture de la réunion.

Mel appui.

## 2.0 - Affaires nouvelles

### 2.0.1 - Informations du Comité

#### 2.1 - Formulaire

Nom, Prénom, Matricule.

3 choix: remboursement de facture (justification moindre); montant x (justification claire requise); coupon repas à l'Exode (justification moindre).

Case à choix: mode de paiement, chèque par la poste ou en main propre à la permanence.

Nom d'usage (nom du formulaire) + Nom légal sur le chèque.

Facture

#### 2.1.2 - Critères d'admissibilité

Remboursement de facture:

Montant x alloué (avec justification claire).

2 justifications: le Quoi et le Pourquoi.

1. QUOI? (ex: loyé, de combien total, combien du demande, en quoi).

Spécification de l'aide alloué, soyez clair.e.s (ex: Pour le loyer, exactement mon hydro, mon frigo a lâché, etc...)

## 2. POURQUOI?

Comment ça t'aiderait?

Qu'est-ce qui cause ta situation financière? (choix de réponse)

- santé mentale
- problématique au niveau de l'emploi (licensurement, emploi non-sécuritaire, chômage, ...)
- situation médicale physique (malade, limitation physique, blessures, ...)
- Situation familiale (relation difficile, allocation non fournie, ...)
- Personne à charge (enfant(s), parent(s), frère(s)/sœur(s)/adelphe(s), ...)
- Situation légale au niveau de la citoyenneté (immigrant.e.s, échange étudiant, ...)
- Situation étudiante
- Minorité visible et/ou communauté LGBTQ2AI+
- Autre:

Message en bas de la feuille pour inciter à revenir, refaire une demande possible, un refus ne veut pas dire un refus définitif, une acceptation ne veut pas dire une acceptation définitive. Un refus n'enlève rien à l'importance de votre demande. N'hésitez pas à refaire une demande, nos décisions sont majoritairement dûes aux ressources du moment.

### 2.2 - Coupon Repas de l'Exode

Evelyne propose qu'on tienne un pourcentage du budget total réservé aux coupons repas. 20% de notre budget total (ici 1000\$ pour la session d'Hiver 2022).

Mel appuie.

Mel propose que les coupons deviennent des « cartes-cadeau » avec un budget de 20\$.

Evelyne appuie.

Sans justification cette session-ci (session test), voir si vraiment il y a des abus. Anyway, ça reste des coupons-repas. (= besoin vital)

Publicité: Site web avec les explicatifs (fait par Evelyne)? Instagram? Via site AGEVVM?

Affiche dans le cégep avec code QR. (à revoir)

Critères d'admissibilité (procédure d'admissibilité) (à revoir) 2/3

### 3.0 - Varia

#### 4.0 - Levée de l'assemblée

Mel propose la levée de l'assemblée.

Evelyne appuie.

Adopté à l'unanimité.

26 août 2022

De:

Santiago Bertolino, réalisateur de documentaires.

courriel: [santiagobertolino@hotmail.com](mailto:santiagobertolino@hotmail.com)

tél: 514-931-4804

Pour: AGECEVM,

255 Ontario Est, Montréal, Qué. H2X 1X6

Local A3.85. Tél.: (514) 982-3437, poste 2249

Courriel: [agecvm@hotmail.com](mailto:agecvm@hotmail.com)

Objet:

Proposition d'un poste de Coordonnateur vidéo contractuel à l'Agecvm (2022\_2023)

Description:

Le cinéaste Santiago Bertolino propose un poste à temps partiel (temps de travail variable entre 8h et 16h de travail par semaine) de coordonnateur vidéo pour l'AGECEVM afin de documenter et d'archiver les activités de l'association étudiante et réaliser, filmer et monter des capsules vidéo qui seraient utiles pour la mobilisation et les besoins communicationnels de certains comités:

- Créer des archives vidéo des différentes activités de l'AGECEVM au cours de l'année et organisation des archives vidéo dans un fichier Excel et sauvegardes sur 2 disques durs. (Possibilité par après de faire une rétrospective vidéo des moments forts de l'année 2022-23 par exemple).

- Réaliser de petites capsules vidéo de 1 à 5 min pour la mobilisation des différents comités de l'Agecvm qui serait ensuite diffusée sur les médias sociaux.
- Assister et former des gens intéressés à créer des capsules vidéos

Mode de paiement:

Je propose de faire des factures à chaque 2 semaines (ou à chaque mois à discuter). Je compilerai mes heures de travail chaque semaine, je ferai le calcul avec le taux horaire de 25\$ de l'heure. Je suis tenu de charger les taxes, donc ça serait 25 \$ de l'heure + taxes.

Voilà les grandes lignes de ce poste que je propose. L'idée générale est que les étudiantes et les étudiants des divers comités de l'Agecvm viennent me proposer des projets vidéos et je les assiste dans la réalisation de leurs projets.

# **CURRICULUM VITAE**

SANTIAGO BERTOLINO

Courriel : [santiagobertolino@homtail.com](mailto:santiagobertolino@homtail.com)

Tél : 514-931-4804

## **COURTE BIOGRAPHIE**

Santiago Bertolino a près de 20 ans d'expérience en réalisation et montage de documentaires sociopolitiques. À la fois réalisateur-scénariste et technicien, il cumule les tâches de réalisateur, monteur et caméraman. Il a commencé dans le métier avec son père, le réalisateur et producteur Daniel Bertolino aux Productions Via le Monde à 20 ans, en 2001. En alternant les tâches de caméraman, monteur et de réalisation, il se forme à toutes les étapes de la production de documentaire télé. Cette période l'amène à faire des tournages dans plus de 20 pays à travers le monde.

En parallèle, il développe des projets de documentaires long-métrage d'auteurs plus personnel, avec une approche basée sur le cinéma direct. Il a coréalisé notamment Carré rouge sur fond noir, remportant 2 prix gémeaux en 2013. Il termine actuellement le montage de son prochain documentaire à venir, intitulé: Amazonie, à la rencontre des gardiens et gardienne de la forêt.

Tout récemment, entre 2020 et aujourd'hui, à titre de pigiste, il a réalisé et effectué toute la technique (montage on-line et off-line et mixage sonore) de plusieurs capsules vidéos d'information citoyenne pour la Ville de Montréal, des syndicats, des organismes étudiants et réalisés un vidéoclip engagé avec l'artiste innu Mike Paul, entre autres choses.

## **CONNAISSANCES SPÉCIFIQUES EN MONTAGE**

Comme monteur, il se spécialise avec le logiciel Abode Premier, avec lequel il peut opérer toutes les étapes; du montage off-line au montage on-line, en passant par le sous-titrage, l'intégration de graphisme, ainsi que la compression et la mise en ligne de différents formats sur le net. Au montage on-line, il a les connaissances pour faire une coloration efficace et un mixage sonore de qualité, avec intégration de clips musicaux appropriés. Il est capable d'opérer très rapidement chacune de ces étapes et de travailler sous pression. Il a plus de 15 ans de métiers en montage de type documentaire social. De plus, sa très grande connaissance des

mouvements sociaux et de leurs revendications, et de l'actualité en général, en fait un monteur extrêmement efficace pour la création de contenus d'actualité sociale, politique et environnementale.

## FILMOGRAPHIE

### CAPSULES VIDÉOS DE COURTES DURÉES

[Productions récentes; réalisation, caméra et montage]

2021

#### **Mike Paul Kuekuatsheu - Ashinetau**

vidéoclip officiel

Lien vidéo:

<https://www.youtube.com/watch?v=nrw3INxYGEO>

#### **Will Prosper candidat à la mairie dans Montréal-Nord,**

capsule électorale pour Projet Montréal.

Lien vidéo:

<https://vimeo.com/640038827>

2022

#### **Une critique de la croissance économique avec Yves-Marie Abraham,**

capsule pour le comité environnemental du Cégep du Vieux-Montréal.

Lien vidéo:

<https://www.youtube.com/watch?v=IQCpJNhu6b4&t=94s>

#### **La lutte des travailleurs et travailleuses de Rolls-Royce. Refus en A.G. de l'offre patronale.** Capsule vidéo pour la CSN.

Lien vidéo:

<https://vimeo.com/710188111>

## **MANIFESTATIONS DU FRONT ÉTUDIANT D'ACTION CLIMATIQUE,** capsule réalisée pour le FÉDAC.

Lien vidéo:

<https://vimeo.com/721781683>

code: fedac

### **FILMS LONG-MÉTRAGE D'AUTEURS**

2022

**Amazonie: à la rencontre des gardiens et gardiennes de la forêt** (en cours de production). Sortie printemps 2023, Durée 1h40

Tâches effectuées: Réalisation, caméra, montage

2019

**NIN E TEPUEIAN (Mon cri)**, est un portrait de la poète et militante innue Natasha Kanapé Fontaine. Sortie du film en septembre 2019. Le film a été sélectionné pour la soirée d'ouverture de Présence autochtone au mois d'aout 2019. Long-métrage documentaire, 83 min. Produit par le Studio Via le monde inc.

Tâches effectuées: Réalisation, caméra, montage

2016

**Un journaliste au front**, chronique d'une année dans la vie d'un journaliste de guerre au Moyen-Orient. Long-métrage documentaire, 97min. Scénarisé, filmé et réalisé par Santiago Bertolino. Produit par l'Office National du film (ONF).

Tâches effectuées: Réalisation, caméra

2013

**Carré rouge sur fond noir**, long-métrage documentaire portant sur le printemps étudiant de 2012. 110min. Production Multi-monde. Coréalisé et coscénarisé par Santiago Bertolino et Hugo Samson. La version télé (Carré rouge) a remporté deux prix Gémeaux : meilleur documentaire société et meilleur scénario documentaire en 2014.

Tâches effectuées: Réalisation, caméra et son

## **COURT-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE**

2011

**Seules, les pierres n'arrêteront pas l'occupation**, portrait d'une famille de résistant pacifiste s'opposant à l'occupation israélienne. Coréalisé et coscénarisé par Santiago Bertolino et Steve Patry. Produit par Funambules Médias. Producteur, Santiago Bertolino. Court-métrage documentaire, 12 min. – vidéo HD

2008

**Glissement de terrain**, un regard sur l'État d'Urgence 07, réalisé et coproduit par Santiago Bertolino. Une coproduction de Funambules Médias et l'ATSA. Moyen-métrage documentaire 35 min. – vidéo

Tâches effectuées: Réalisation, caméra, montage

2005

**Nuevo Horizonte**, portrait d'un village-coopérative au Guatemala. Réalisé par Santiago Bertolino. Court-métrage documentaire – 30min – vidéo, coproduit avec CUSO

2002

**La crise du café**, réalisé par Santiago Bertolino. Court-métrage documentaire – 20 min. Coproduit avec les Productions Via le Monde.

2001

**Les illusions du libre-échange**, documentaire – 55 min . Coréalisé par Santiago Bertolino et Sylvain Bédard. Coproduit avec les Productions Via le Monde. Sélectionné au Rendez-vous du cinéma québécois en 2002.

## **AUTRES PROJETS**

2006-2009

**Projet Actualité citoyenne**, réalisé et produit par Santiago Bertolino. Série web-documentaire – courts-métrages – vidéo. Diffusé sur le site de l'ONF [Parole Citoyenne]

2009

**Film d'intervention sociale**, Carrefour jeunesse emploi de Valleyfield réalisé et produit par Santiago Bertolino. Une production de Funambules Médias.

Court-métrage 25 minutes – vidéo

2008

**Trucs et astuces de la vidéo citoyenne**, série web, documentaire éducationnel. Réalisé et coproduit par Santiago Bertolino. Coproduction ONF [Parole Citoyenne].

### **ÉTUDES**

DEC en arts et lettres profil communication, Collège Jean-de-Brébeuf (1999)

### **LANGUES PARLÉES**

Français (langue maternelle)

Anglais (intermédiaire)

Espagnol (intermédiaire)

Portugais brésilien (compréhension orale et écrite)

## pauvreté menstruel

Raphael Zinno <rzinno@citronhygiene.com>

Mar 2022-08-16 11:39

À : agecvm@hotmail.com <agecvm@hotmail.com>

Bonjour Kaha,

Merci pour votre aide.

Comme vous le savez probablement, il s'agit d'un énorme mouvement international visant à éliminer la « **pauvreté menstruel** » dans les écoles. Ce qui est aussi important c'est la propre disposition de ces produits.

Je dois m'assurer que tous les conseils scolaires au Canada soient au courant de ce mouvement très important.

Vous pouvez me rejoindre sur ma ligne au 514-679-4732 ou par courriel. S'il vous plaît laissez-moi savoir quand il serait possible de vous parler.

Nous nous réunissons normalement sur place ou par vidéoconférence TEAMS.

Nous travaillons avec Aunt Flow au niveau international. Veuillez consulter le site Web <https://goauntflow.com/>

Vous pouvez également consulter la page Web <https://period-action.org/> pour trouver une grande collection de recherches et d'outils supplémentaires. Je pensais que vous trouveriez cela intéressant.

### « Pauvreté menstruel »

L'accès limité ou inadéquat aux produits menstruels ou à l'éducation de santé menstruelle en raison de contraintes financières ou de stigmatisation socioculturelle négative associée à la menstruation

Merci, et bonne journée !

#### Raphael Zinno

Directeur du Développement des affaires/Business Development Manager

Citron Hygiène

514.679.4732

Connectez-vous avec moi sur LinkedIn <https://www.linkedin.com/in/raphael-zinno-61997629/>

Voir notre [brochure](#)



The banner features the Citron Hygiène logo on the left, followed by the text 'Rehausser l'expérience salle de bain'. To the right, a large blue section contains the text 'Il y a les salles de bain propres. Et il y a les salles de bain Citron Hygiène.' and a green button that says 'Découvrez notre solutions!'.

[citronhygiene.com](http://citronhygiene.com) | 800.643.6922

9655 Rue Ignace, Suite L, Brossard, QC J4Y 2P3

service: [service-excellence@citronhygiene.com](mailto:service-excellence@citronhygiene.com)

Please click here to [Unsubscribe](#)

NOTICE OF CONFIDENTIALITY: This communication including any information transmitted with it is intended only for the use of the addressees and is confidential. If you are not an intended recipient or responsible for delivering the message to an intended recipient, any review, disclosure, conversion to hard copy, dissemination, reproduction or other use of any part of this communication is strictly prohibited, as is the taking or omitting of any action in reliance upon this communication. If you receive this communication in error or without authorization please notify us immediately by return e-mail or otherwise and permanently delete the entire communication from any computer, disk drive, or other storage medium.

Veillez cliquer ici pour vous [Unsubscribe](#)

AVIS DE CONFIDENTIALITÉ: Ce message, ainsi que tout renseignement inclus, est à l'intention exclusive des destinataires mentionnés, et est confidentiel. Si vous n'êtes pas le destinataire désigné ou un agent responsable de la livraison de ce message à son (ou ses) destinataire(s), tout examen, divulgation, copie, impression, reproduction, distribution, ou autre utilisation de toute partie de ce message est strictement interdit, de même que toute intervention ou omission à cet égard. Si vous avez reçu ce message par erreur ou sans autorisation, veuillez nous en aviser immédiatement par retour de courriel ou par un autre moyen et supprimer définitivement et entièrement ce message de tout ordinateur ou système de sauvegarde.

# AGECVM : Cotisation de l'AGECVM

## AVIS DE MOTION

- ✓ ATTENDU QUE, dû à l'inflation, il faudrait payer aujourd'hui 30,74 \$ (trente dollars et 74 cents) pour égaler la valeur de nos cotisations en 1996;
- ✓ ATTENDU QUE la cotisation a été augmentée à 25,00 (vingt-cinq) \$ pour la session automne 2020, encore loin du niveau précédent;
- ✓ ATTENDU que les activités des comités et de l'Association ne font qu'augmenter en nombre et coût, session après session;
- ✓ ATTENDU que l'AGECVM a eu dans le passé de multiples problèmes financiers majeurs dont elle vient seulement de s'en sortir;
- ✓ ATTENDU que le taux d'inflation est la raison du pourquoi la cotisation perd fortement de sa valeur, qui touche de manière importante les capacités financières de l'Association;
- ❖ **Que la cotisation soit augmentée à 34,00 (trente-quatre) \$ pour la session hiver 2023, permettant de rattraper enfin le taux d'inflation depuis 1996 et de donner une petite marge de manœuvre à l'Association;**
- ❖ **Que, pour le futur, un avis de motion relatif à la modification de la cotisation à l'AGECVM soit déposé à la Table de concertation par le Bureau exécutif;**
- ❖ **Que, à la suite de l'adoption de cet avis de motion par une instance (Table de concertation et/ou Bureau exécutif ???), l'Assemblée générale se prononce sur cet avis de motion.**

**Extrait du procès-verbal de l'AG A22-01 tel que reçu au Secrétariat de  
l'AGECVM**

2.4 Avis de motion déposé et adopté à la T.C. A21-02, 29  
septembre

Pascale Propose l'adoption tel que proposer avec  
l'amendement d'une cotisation de 35 \$

f-a appuie

AU

# FORMULAIRE D'ENCADREMENT ET DE SUIVI DES SUBVENTIONS EXTERNES

Nom(s): Thomas Deshaies (Pour L'Esprit libre)

Concentration: Journalisme

Telephone: ( 514 ) - 914-4168

Date : 21/08/2022

Courriel: redaction@revuelespritlibre.org



Veuillez remplir ce formulaire et le déposer, 7 jours avant un Forum numérique ou une A.G. (prévu le mercredi 31 août 2022, au secrétariat de l'AGEVCM qui le soumettra au Bureau exécutif pour analyse, recommandation au prochain Forum numérique ou Table de concertation

Écrivez en quelques lignes un court descriptif du projet pour lequel vous souhaitez recevoir une subvention de l'AGEVCM.

L'Esprit libre est un média indépendant enregistré comme OBNL fondé en 2014 par des étudiant•e•s issu•e•s de divers programmes en sciences sociales. Notre objectif est de proposer des analyses de qualité sur des sujets d'actualité de politique québécoise et internationale. Susciter la réflexion, aiguïser l'esprit critique et l'a curiosité intellectuelle chez ses lecteurs et lectrices sur des sujets liés à l'actualité politique, tels sont les objectifs que nous nous assignons. Notre ambition n'est pas de remplacer les médias de masse, mais de proposer des analyses approfondies hebdomadaires sur quelques sujets clés. En opposition avec l'impératif de vitesse et d'instantanéité de l'information journalistique, nous proposons de prendre le temps d'analyser et de porter un regard critique sur l'actualité. Pour se faire, nous publions des articles en ligne, des recueils thématiques (maison d'édition), enregistrons des podcasts, organisons des soirées de réflexion et d'humour politique, dans le respect des consignes sanitaires.

Montant demandé :

1000 %

**(Compléter le budget ci-joint)**

Le projet que vous soumettez doit avoir trois vocations. Veuillez, dans les espaces prévus, expliquer en quoi votre projet répond à nos critères.

**Vocation sociale** : En quoi votre projet a-t-il un effet bénéfique pour la société ?

Notre objectif est ultimement de fournir un espace de réflexion qui puisse mener à des actions concrètes ~~pour améliorer nos conditions d'existence.~~

**Vocation impact sur nos membres** : En quoi votre projet aura-t-il un impact sur nos membres ?

Les membres peuvent participer à la revue et devenir collaborateur et collaboratrice. Elles et ils peuvent aussi assister à nos événements, dont les soirées de réflexion (gratuites), les soirées d'humour politique (abordables) et s'informer gratuitement sur notre site internet avec nos articles et nos balados qui analysent divers enjeux d'actualité sociopolitique.

**Vie étudiante : Qu'allez-vous organiser comme activité de rayonnement accessible à nos membres. \***

Des soirées de réflexions, d'humour politique et des lancements à Montréal. (à confirmer avec les directives de la santé publique)

---

---

Date(s): À déterminer

Lieu(x): À déterminer

Nombre de spectateurs/ participant(e)s attendu(e)s :

50 par événement

Cet événement est-il une méthode d'autofinancement ? Oui / Non **NON**

\*Cet événement devra se dérouler à l'intérieur du Cégep ou du moins y être massivement publicisé.

## Suivi du projet

Veillez, dans les espaces suivants, résumer quelques démarches déjà entreprises afin de réaliser votre projet.

1-

Nous préparatons plusieurs publications pour 2022. Nous publierons notamment le cinquième

numéro du magazine de sociologie Saggi, ainsi qu'un essai sur la traduction militante.

Nous préparons également un essai sur la gestion déficiente des caribou par le gouvernement du Québec.

---

---

2-

Nous avons commencé le recrutement de collaborateurs-trices pour nos articles en ligne! Nous préparons également nos événements (soirée d'humour politique et soirées de réflexion)

---

---

Rendez-vous en Assemblée générale, le mercredi \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_, pour décision et suivi

Si remplir ce formulaire vous pose quelques problèmes, le local de l'AGECVM regorge de personnes qui sauront répondre à vos questions.

Merci de suivre ces étapes afin d'améliorer l'accès et la transparence des subventions externes.

**AGECVM - 255 Ontario Est, Montréal, Québec H2X 1X6 Local A 3.85**

Téléphone : (514)-982-0496 Télécopieur: (514)-982-3428

agecvm@hotmail.com

www.agecvm.org



# FORMULAIRE D'ENCADREMENT ET DE SUIVI DES SUBVENTIONS EXTERNES

Nom(s): \_\_\_\_\_

Concentration: \_\_\_\_\_

Telephone: (\_\_\_\_) - \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20\_\_\_\_

Courriel: \_\_\_\_\_

AGECVM

Veillez remplir ce formulaire et le déposer, 7 jours avant un Forum numérique ou une A.G. (prévu le mercredi 31 août 2022, au secrétariat de l'AGECVM qui le soumettra au Bureau exécutif pour analyse, recommandation au prochain Forum numérique ou Table de concertation

Écrivez en quelques lignes un court descriptif du projet pour lequel vous souhaitez recevoir une subvention de l'AGECVM.

Je fais cette demande au nom du CATS (comité autonome du travail du sexe) afin que nous puissions imprimer le prochain numéro de notre magazine "CATS attaque!" (Voir la copie jointe à cette demande) (2<sup>e</sup> édition).

Montant demandé :

1000\$

(Compléter le budget ci-joint)

Le projet que vous soumettez doit avoir trois vocations. Veuillez, dans les espaces prévus, expliquer en quoi votre projet répond à nos critères.

Vocation sociale : En quoi votre projet a-t-il un effet bénéfique pour la société ?

Le CATS est un collectif qui s'organise "par et pour" les TDS à Montréal. Nous militons pour de meilleures conditions de travail et la décriminalisation complète de celui-ci. Nous sommes également un espace d'entraide et de soutien face

Vocation impact sur nos membres : En quoi votre projet aura-t-il un impact sur nos membres ?

aux difficultés que pose la criminalisation au Canada. Les travailleuses du sexe (TDS) sont partout, mais surtout à l'école. En effet la précarité étudiante, en plus des discriminations à l'emploi sur le marché du travail traditionnel pousse plusieurs étudiant.e.s à faire du travail du sexe pour survivre. Nous pensons également que la discussion autour de l'amélioration des conditions matérielles des TDS est importante. Le magazine que nous rédigeons est un outil de mobilisation qui est distribué dans des organismes communautaires

nos milieux de travail, etc. Il sert à mettre en lumière  
notre parole qui est trop souvent invisibilisée dans la so-  
**Vie étudiante** : Qu'allez-vous organiser comme activité de rayonnement accessi-

à nos membres. \*

Dans le passé, nous avons laissé quelques copies de  
notre magazine aux tables près de l'association étudiante.  
Nos magazines sont gratuits. Donc, certainement que  
le nouveau numéro du magazine sera également distribué  
à l'école. Nous sommes un comité ouvert par et pour les TDS,  
donc cet outil nous sert également à mobiliser nos collègues.

Date(s):

L'impression est attendue  
pour la mi-décembre.

Lieu(x):

sur les tables de  
l'asso étudiante.

Nombre de spectateurs/ participant(e)s attendu(e)s : \_\_\_\_\_

Cet événement est-il une méthode d'autofinancement ? Oui  Non

\*Cet événement devra se dérouler à l'intérieur du Cégep ou du moins y être massivement publicisé.

## Suivi du projet

Veillez, dans les espaces suivants, résumer quelques démarches déjà entreprises afin de réaliser votre projet.

1-

Par le passé, nous avons rédigé, illustré, traduit  
(en anglais), mis en page et imprimé 2 numéros de notre  
magazine. Cet été nous avons commencé à rédiger des  
textes (poésie, entrevue, essai, etc) pour ce nouveau numéro  
pour lequel nous faisons la demande. En octobre, nous  
ferons la révision et la traduction de nos textes.

2- Par la suite, nous ferons la mise en page. À noter que  
tout ce travail s'effectue gratuitement. Personne  
n'est rémunéré.e.s dans notre comité. Tout l'argent  
que nous recevons sert à imprimer le magazine ainsi  
qu'à nos activités.

La dernière étape sera l'impression en décembre.

Rendez-vous en Assemblée générale, le mercredi \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_, pour décision et suivi

Si remplir ce formulaire vous pose quelques problèmes, le local de l'AGECVM regorge de personnes qui sauront répondre à vos questions.

Merci de suivre ces étapes afin d'améliorer l'accès et la transparence des subventions externes.

AGECVM - 255 Ontario Est, Montréal, Québec H2X 1X6 Local A 3.85

Téléphone : (514)-982-0496 Télécopieur: (514)-982-3428

agecvm@hotmail.com

www.agecvm.org





2250, rue Ontario Est  
Montréal, Québec  
H2K 1V8  
+1(514) 523-2911

mardi 18 janvier 2022

**Facture**  
**91353**

TPS: R842775789  
TVQ: 1212318562TQ0001

Termes de paiement  
**PSL**

Vendu à:

Livré à:

**Comité autonome du travail du sexe (CATS)**

**Québec**

Au soin de **Mélina**

Objet **Demande d'impression reçue le 1/10/2022 notre numéro de dossier 220110-003**

Commande

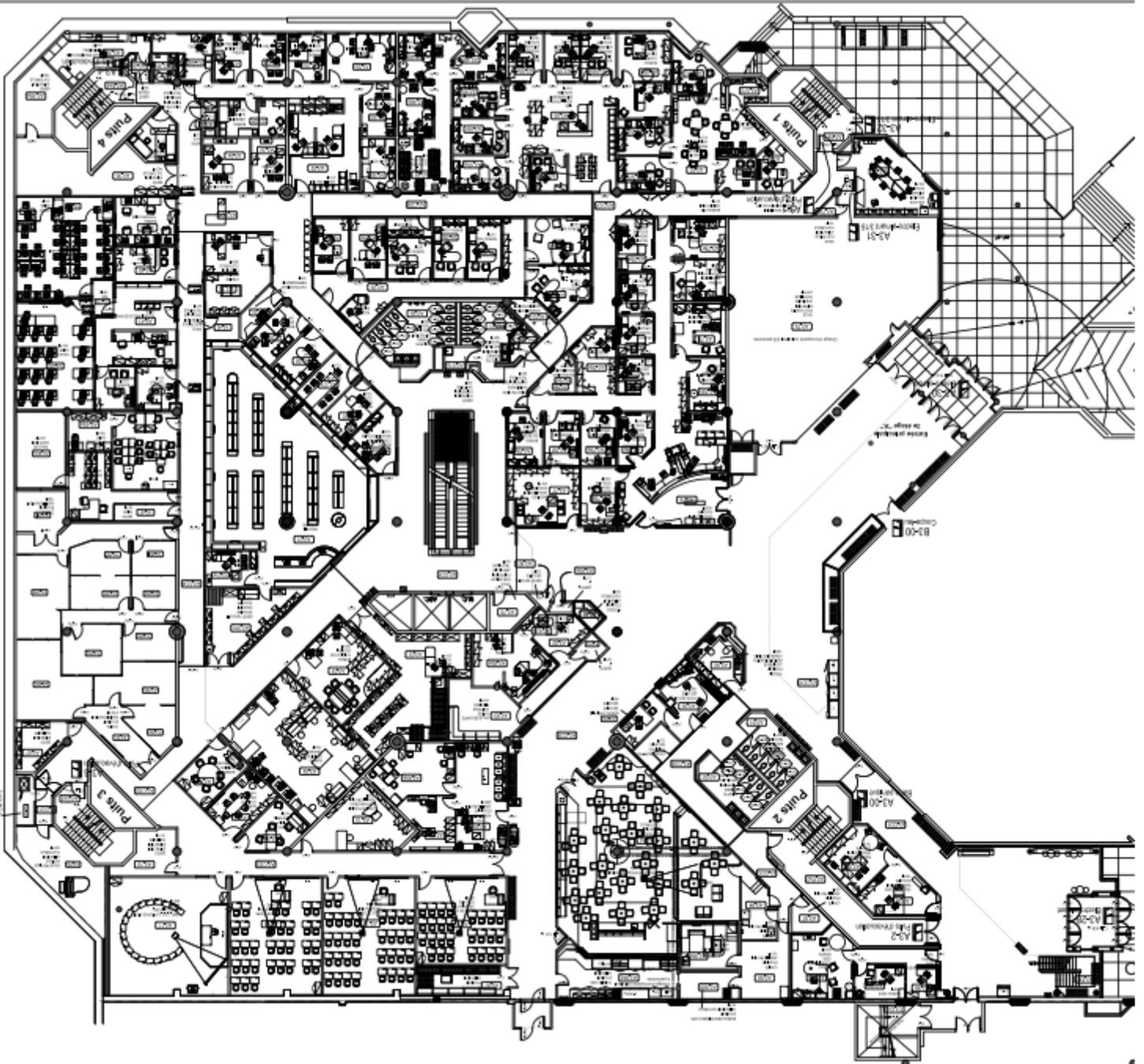
Description	Quantité	Prix	Escompte	Montant
<b>Brochure</b> Format ouvert : 17 x 11 Format fermé : 8,5 x 11 Papier bound mat 20lbs, 100m Self Cover Nombre de pages : 52 pages pour version Français. 48 pages pour Anglais Finition : plié et broché	1000			\$1,340.00
<b>C1 et C4 : impression couleur</b> <b>C2 et C3: impression noir</b> <b>Intérieur : impression noir Ricoh</b>				
<b>QT : 2 lots de 500</b>				
<b>épreuve papier</b>	1			\$30.00
		<b>Sous-Total</b>		<b>\$1,370.00</b>
		<b>Rabais général</b>		
				<b>\$1,370.00</b>
		TPS		\$68.50
		TVQ		\$136.66
		Dépôt		-
		<b>Montant à payer</b>		<b>\$1,575.16</b>

# Réaménagement 3<sup>ème</sup> étage 2023

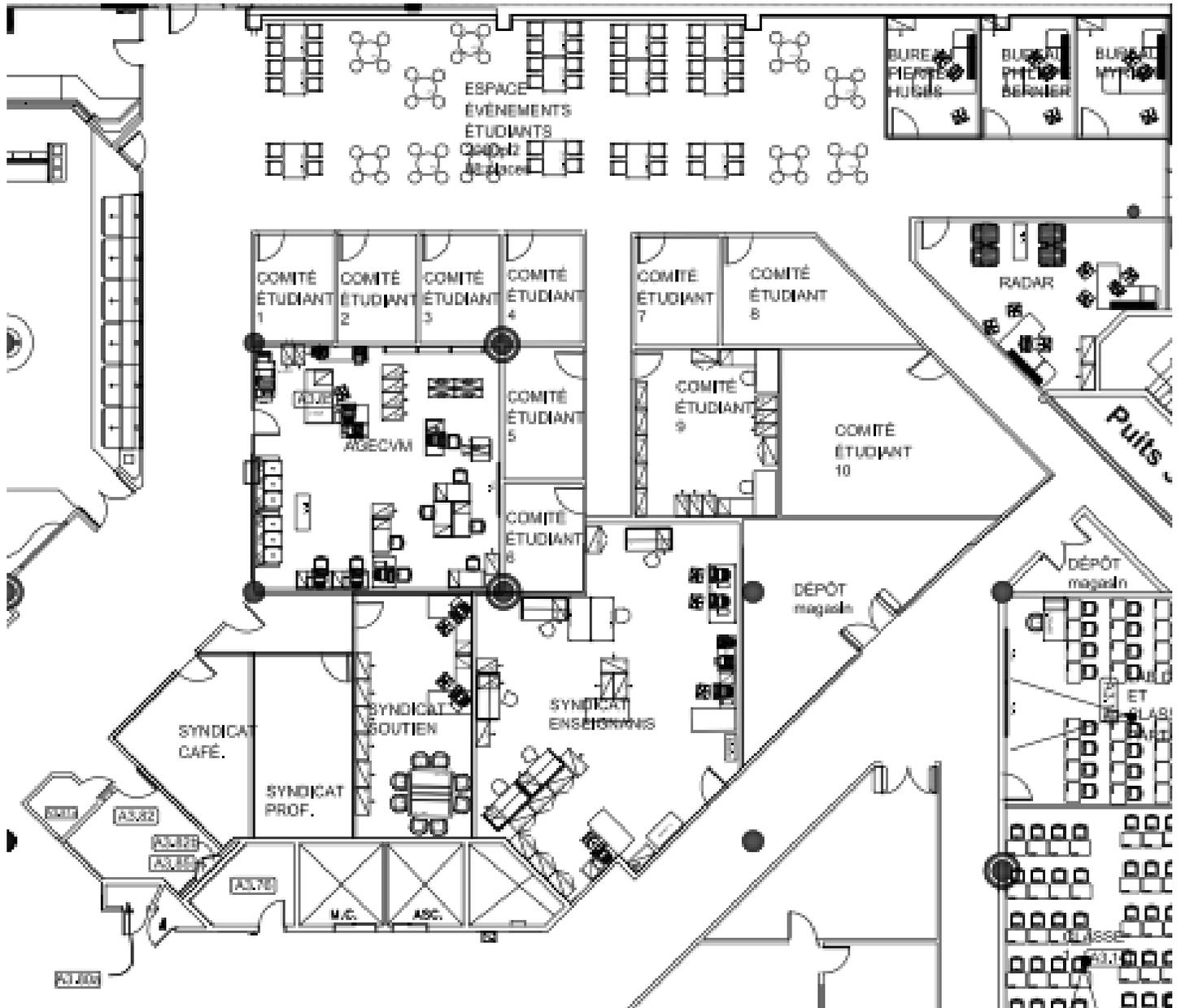
## locaux dédiés AGECVM et Comités de l'AGECVM

Documents sur la table (Source : Ressources matérielles du CVM et AGECVM)

### 1.0 État actuel



## 2.0 Proposition sur la Table



## 3.0 Tableau de synthèse (AGECVM)

<u>locaux / en pieds carré</u>	<u>superficie existante</u>	<u>superficie nouvelle</u>	<u>Différence</u>
<b>espaces pour étudiants</b>			
comités	2674	2355	88,07%
AGECVM	785	785	100,00%
salle de musique	200	320	160,00%
espaces rassemblement		1750	
total:	3659	5210	142,39%
Exode	2465	2465	100,00%
<b>espaces bureaux</b>			
radar	117	315	269,23%
techniciens	375	435	116,00%
grand total	6616	8425	127,34%

Géré par AGE CVM

## Revendications AGE CVM (rédigées par un comité désigné par ???)

- Le local de Libertad (3.13) ne doit pas être altéré sous aucune façon;
- Les locaux de comités ne doivent pas être séparés par des murs, mais par des cloisons amovibles (telle que nous l'avons présentement) afin de laisser notre droit d'occuper de répartir notre espace comme nous le souhaitons
  - Les plans proposés pour les locaux de comités réduisent fortement la taille de ceux-ci;
  - Les nouveaux locaux proposés ne prennent nullement en compte les besoins de chaque comité. Ce faisant plusieurs d'entre eux se retrouve sans la possibilité d'entreposer leur matériel acquis et/ou d'avoir assez d'espace pour tous leurs membres actifs ;
- Le local de musique proposé se positionne dans un local actuellement occupé par nos archives. Archives qui ont déjà perdu leur précédent : après cette expulsion forcée il a fallu plusieurs mois pour trouver le bon local capable de les accueillir. L'AGECVM ne peut en aucun cas se départir de ses archives qui contiennent des documents inestimables sur l'histoire des luttes sociaux en plus de documents légaux que, par la loi, nous sommes obligé de conserver (copies et originaux);
- Nous rejetons l'existence de « l'espace événements étudiants » tel que proposé pour les raisons suivantes :
  - Il empiète sur des locaux déjà existants;

- Réduction importante de la superficie allouée aux comités de l'AGECVM (baisse de 319 pieds carré (12%) : il ne faut pas que cela s'ajoute à une baisse importante de la superficie depuis 2012;
  - Cet espace proposé ne répond pas à une demande actuelle des étudiant.es. De plus, l'AGECVM n'a pas moins de 24 comités thématiques présentement actifs et moins de la moitié ont accès présentement à un local. Nous manquons déjà d'espace et ce projet accentue gravement ce problème ;
  - La création de cet espace augmente la possibilité de surveillance de nos activités et de celles des étudiant.e.s
- L'espace actuel réservé au service des livres usagés (A3.85a) au sein du secrétariat de l'AGECVM ne se retrouve pas dans la proposition déposée par les Ressources matérielles du CVM : ce local doit pouvoir être fermé, avec accès par une porte au sein du secrétariat de l'AGECVM;
  - Aucune mesure n'est prise pour préserver les murales présentes dans nos locaux, qui sont des œuvres d'art, propriété de l'AGECVM, d'une valeur inestimable et de grande importance dans la culture de nos comités;
  - L'AGECVM déplore le manque criant de consultation de toutes les parties impliquées, la hiérarchisation de ces dernières dans le processus ainsi qu'un actuel manque flagrant de transparence;
  - L'AGECVM condamne le projet tel que présenté de démembrement du troisième étage;



<u>Comités Thématiques</u>		Budget A22	Solde H22 (au 30 juin 2022)	Photocopies H22	% autofinanc. A21 (au 31 décembre 2021)	Dépenses totales A22	Autofinancement A22	Budget A22 demandé à l'AGECVM - 10,00% comité en retard	% autofinancement A22	Proposition	Adopté TC A22-01 07-09-22
<a href="#">Annyeong from Korea</a>			338,13 \$	- \$	-	-	-	- \$	-		
<a href="#">Comité Plein Air</a>		B	113,90 \$	- \$	-	4 830,00 \$	3 030,00 \$	1 686,10 \$	62,73%	909,43 \$	
<a href="#">Comité féministe</a>			1 677,85 \$	- \$	13,05%	-	-	- \$	-		
<a href="#">Comité Get Smashed</a>			264,67 \$	- \$	-	-	-	- \$	-		
<a href="#">C2V2 (Robotique)</a>			338,00 \$	- \$	-	-	-	- \$	-		
<a href="#">EnVIEUXronnement</a>		B	569,37 \$	- \$	-	1 780,00 \$	300,00 \$	910,63 \$	16,85%	491,16 \$	
<a href="#">Fonds extrême nécessité</a>			- \$	- \$	-	-	-	-	-		
<a href="#">Improvisation</a>		B	1 315,53 \$	- \$	52,66%	15 050,00 \$	5 350,00 \$	8 384,47 \$	35,55%	4 522,31 \$	
<a href="#">Interculturel</a>			287,80 \$	- \$	-	-	-	- \$	-		
<a href="#">Journal L'Exilé</a>		B	1 730,79 \$	- \$	-	350,00 \$	350,00 \$	- \$	-		
<a href="#">Libertad</a>		B	(151,79) \$	- \$	48,90%	1 500,00 \$	951,79 \$	700,00 \$	63,45%	377,56 \$	
<a href="#">L.G.B.T.Q.+</a>		B	262,54 \$	- \$	62,80%	700,00 \$	250,00 \$	187,46 \$	35,71%	101,11 \$	
<a href="#">Los Escapados</a>		B	- \$	- \$	-	920,00 \$	400,00 \$	520,00 \$	43,48%	280,47 \$	
<a href="#">MCVM (Metal Club Vieux Montréal)</a>		B	- \$	- \$	-	850,00 \$	345,00 \$	505,00 \$	40,59%	272,38 \$	
<a href="#">MIJ</a>			2,52 \$	- \$	-	-	-	- \$	-		
<a href="#">Radio du Vieux</a>			113,75 \$	- \$	31,39%	-	-	- \$	-		
<a href="#">S.A.E.</a>		B	320,89 \$	- \$	0,28%	24 650,00 \$	19 300,00 \$	5 029,11 \$	78,30%	2 712,54 \$	
<a href="#">Vieux-Dragon</a>		B	317,54 \$	- \$	-	1 320,00 \$	385,00 \$	617,46 \$	29,17%	333,04 \$	
<b>Total</b>			<b>7 501,49 \$</b>	<b>- \$</b>	<b>29,30%</b>	<b>50 630,00 \$</b>	<b>30 276,79 \$</b>	<b>18 540,23 \$</b>	<b>59,80%</b>	<b>10 000,00 \$</b>	<b>- \$</b>
		Pas de budget remis					10 000,00 \$		Solde:		
		Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités			Ratio de 53,93676 \$ par 100,00 \$ demandés						
		Demande de budget de MCVM (Metal Club Vieux Montréal): comité inexistant ==> à créer d'abord (surtout Immo pour un local non attribué)									



Immobilisations A22					
COMITÉS	Demandé A21	Proposé Secrétariat A22	Adopté en TC A22-01 07-09-22	Solde	
LGBTQ+: Mobilier	50,00 \$	- \$	- \$		
MCVM: Canapés, étagères, fauteuils, table	1 100,00 \$	- \$	- \$		
Vieux Dragon: Chaises, Miniatures, aspirateur, ...	560,00 \$	- \$	- \$		
		- \$	- \$		
		- \$	- \$		
		- \$	- \$		
		- \$	- \$		
					Ratio / 100
<b>TOTAL DISPONIBLE SESSION A22: 500,00 \$</b>	<b>1 710,00 \$</b>	<b>- \$</b>	<b>- \$</b>	<b>- \$</b>	

Subventions étudiantes A22						
	Dépenses totales	Autofinancement	Subvention demandée	% Subvention	Prop. Secrétariat AGE CVM	Adopté T.C. 07-09-22
			- \$	#DIV/0!		
			- \$			
			- \$			
			- \$			
			- \$			
			- \$			
			- \$			
			- \$			
<b>TOTAUX</b>	<b>- \$</b>	<b>- \$</b>	<b>- \$</b>	<b>#DIV/0!</b>	<b>- \$</b>	<b>- \$</b>
<b>Montant disponible A22</b>					<b>1 000,00 \$</b>	

<u>Comités de concentration</u>	# A22 - JOUR TPL - TPA / BUDGET A22	Solde A-H22 (30 juin 2022)	% autofinanc. H22 (au 30 juin 2022)	Photocopies A21	Dépenses totales A22	Autofinancement A22	Budget A22 demandé à l'AGECVM - 10% aux budgets en retard	% autofinancement A22	Proposé T.C. A22-01 07-09-22	\$ / étudiant.e de la concentration
Construction textile	45	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Céramique	36	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Ébénisterie	67	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Impression textile	26	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Joannerie	66	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Lutherie	32	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Verre	29	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Architecture	252	2 395,68 \$	51,03%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Audiovisuel	98	1 323,13 \$	15,04%	-	5 631,11 \$	3 490,00 \$	817,98 \$	81,01%	337,21 \$	3,44 \$
Cinéma animation	245	4 316,75 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Cinéma d'animation-Annecey H21		1 000,00 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Communication	199	813,36 \$	32,71%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Création littéraire	52	4 165,21 \$	71,33%	-	5 800,00 \$	600,00 \$	1 034,79 \$	36,70%	426,59 \$	8,20 \$
Des. Industriel	127	2 693,08 \$	26,42%	-	11 590,00 \$	8 800,00 \$	96,92 \$	98,91%	39,95 \$	0,31 \$
Des. Intérieur	214	2 512,38 \$	53,70%	-	9 300,00 \$	2 000,00 \$	4 787,62 \$	29,47%	1 973,68 \$	9,22 \$
Des. Présentation	96	944,84 \$	32,94%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Génie mécanique	249	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Graphisme	224	4 555,58 \$	59,39%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Histoire & Civilisation	98	283,44 \$	20,82%	-	2 094,99 \$	650,00 \$	1 161,55 \$	35,88%	478,84 \$	4,89 \$
Informatique	192	139,08 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Langue	52	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Optimonde	60	- \$	-	-	73 300,00 \$	66 100,00 \$	7 200,00 \$	90,18%	2 968,17 \$	49,47 \$
Photographie	161	6 172,85 \$	70,95%	-	13 200,00 \$	6 000,00 \$	1 027,15 \$	85,38%	423,44 \$	2,63 \$
PLAC	396	1 093,97 \$	37,22%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Sciences de la nature	209	141,65 \$	11,22%	-	7 500,00 \$	900,00 \$	6 458,35 \$	12,23%	2 662,43 \$	12,74 \$
Sc. Humaines -Innov.Soc.	70	2 063,49 \$	35,06%	-	1 850,00 \$	800,00 \$	- \$	-	-	-
Sc. Humaines -Q.Int.	173	890,57 \$	-	-	1 400,00 \$	175,00 \$	334,43 \$	34,35%	137,87 \$	0,80 \$
Sc. Humaines -RP	682	300,00 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
Soins infirmiers	408	3 090,14 \$	-	-	28 690,00 \$	24 150,00 \$	1 449,86 \$	94,34%	597,70 \$	1,46 \$
Techniques de gestion	222	0,10 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
TÉE	133	67,46 \$	70,01%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
TES	428	- \$	-	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
TIL	113	1 615,96 \$	65,83%	-	2 115,96 \$	100,00 \$	400,00 \$	20,00%	164,90 \$	1,46 \$
TTS	297	354,80 \$	38,45%	-	- \$	- \$	- \$	-	-	-
<b>Total</b>	<b>5751</b>	<b>40 933,52 \$</b>	<b>52,60%</b>	<b>0,00 \$</b>	<b>160 622,06 \$</b>	<b>113 765,00 \$</b>	<b>24 768,65 \$</b>	<b>70,83%</b>	<b>10 210,79 \$</b>	<b>1,78 \$</b>
							<b>Ratio 41,224652\$ / 100,00 \$ demandés</b>			
		- \$			Budget disponible A22: 10000,00 \$ + 210,79 \$ redistribution selon mandat					
		Pas de budget remis								
		Tout budget adopté implique la création d'un compte								

**Synthèse comités sessions A21/H22: Solde au 30 juin 2022**

	A21 (au 31 décembre 2021)								H22 (au 30 juin 2022)				TOTAUX (au 30 juin 2022)				
	Solde Début	QP	Subv.	QP	Subv.	Autofin.	%	Dépenses	QP	Subv.	Autofin.	%	Dépenses	TOT.REV.	TOT.DÉP.	Solde fin	% Autof.
<b>Concentration</b>																	
Architectures	5 182,87 \$					1 368,01 \$	100,00	687,19 \$		1 550,99 \$	6 949,32 \$	81,75	11 968,32 \$	15 051,19 \$	12 655,51 \$	2 395,68 \$	55,26
Audiovisuel	792,19 \$				265,00 \$	370,70 \$	58,31	369,18 \$		1 341,84 \$	54,00 \$	3,87	1 131,42 \$	2 823,73 \$	1 500,60 \$	1 323,13 \$	15,04
Céramique	161,76 \$									(161,76) \$							0,00
Communications	4 258,32 \$					250,00 \$	100,00	350,00 \$			1 819,64 \$	100,00	5 164,60 \$	6 327,96 \$	5 514,60 \$	813,36 \$	32,71
Construction textile	425,76 \$									(425,76) \$							0,00
Création littéraire	2 259,28 \$				1 785,72 \$	3 949,97 \$	68,87	931,25 \$			6 114,05 \$	100,00	9 012,56 \$	14 109,02 \$	9 943,81 \$	4 165,21 \$	71,33
Design de présentation	3 007,76 \$							352,20 \$		416,28 \$	1 682,02 \$	80,16	3 809,02 \$	5 106,06 \$	4 161,22 \$	944,84 \$	32,94
Design d'intérieur					2 463,12 \$	3 048,00 \$	55,31	5 028,33 \$		5 000,00 \$	5 606,93 \$	52,86	8 577,34 \$	16 118,05 \$	13 605,67 \$	2 512,38 \$	53,70
Design industriel	3 992,92 \$				1 799,08 \$	1 480,00 \$	45,13	2 719,62 \$		1 645,65 \$	1 190,66 \$	41,98	4 695,61 \$	10 108,31 \$	7 415,23 \$	2 693,08 \$	26,42
Dessin animé	3 878,57 \$										2 125,86 \$	100,00	1 687,68 \$	6 004,43 \$	1 687,68 \$	4 316,75 \$	35,40
Dessin animé-Annecy H21	1 000,00 \$													1 000,00 \$		1 000,00 \$	0,00
Ébénisterie	616,20 \$									(616,20) \$				(0,00) \$		(0,00) \$	0,00
Fonds extrême nécessité CC	672,39 \$				(672,39) \$									(0,00) \$		(0,00) \$	0,00
Génie mécanique	731,90 \$									(731,90) \$				(0,00) \$		(0,00) \$	0,00
Graphisme	5 903,13 \$					8 025,10 \$		1 653,85 \$			607,40 \$	100,00	8 326,20 \$	14 535,63 \$	9 980,05 \$	4 555,58 \$	59,39
Histoire & Civilisation	5,98 \$				894,02 \$			771,35 \$		46,09 \$	248,70 \$	84,37	140,00 \$	1 194,79 \$	911,35 \$	283,44 \$	20,82
Impression textile	397,44 \$									(397,44) \$				0,00 \$		0,00 \$	0,00
Informatique	139,08 \$													139,08 \$		139,08 \$	0,00
Joallerie																	0,00
Langues	429,00 \$									(429,00) \$							0,00
Lutherie	(25,17) \$									25,17 \$				(0,00) \$		(0,00) \$	0,00
Optimonde	6 758,22 \$							4 000,00 \$		5 000,00 \$			7 758,22 \$	11 758,22 \$	11 758,22 \$		0,00
Photographie	1 782,73 \$					623,70 \$				1 946,01 \$	8 482,75 \$	81,34	6 662,34 \$	12 835,19 \$	6 662,34 \$	6 172,85 \$	70,95
Photographie (Cohorte H20)	2 875,97 \$										(2 875,97) \$						0,00
PLAC	1 064,49 \$					254,84 \$		1 035,43 \$		775,15 \$	836,02 \$	51,89	801,10 \$	2 930,50 \$	1 836,53 \$	1 093,97 \$	37,22
Sc.Hum. - Innovation sociale	578,43 \$				804,73 \$	937,25 \$	53,80	409,99 \$		353,07 \$			200,00 \$	2 673,48 \$	609,99 \$	2 063,49 \$	35,06
Sc.Hum. - QI	463,47 \$				546,53 \$									1 010,00 \$		1 010,00 \$	0,00
Sc.Hum. - RP	1 093,65 \$									(793,65) \$				300,00 \$		300,00 \$	0,00
Sciences de la nature	1 094,61 \$				1 508,02 \$			1 986,93 \$		413,54 \$	381,35 \$	47,98	1 268,94 \$	3 397,52 \$	3 255,87 \$	141,65 \$	11,22
Soins infirmiers	3 280,04 \$							689,90 \$		581,36 \$				3 861,40 \$	689,90 \$	3 171,50 \$	0,00
Techniques administratives	0,50 \$									3 229,46 \$			3 229,86 \$	3 229,86 \$	0,10 \$	0,00	
TEE	67,46 \$							157,50 \$			157,50 \$			224,96 \$	157,50 \$	67,46 \$	70,01
TES	3 768,90 \$									(3 768,90) \$							0,00
TIL	1 026,76 \$				606,17 \$	1 675,33 \$	73,43	1 583,20 \$			1 470,90 \$	100,00	1 580,00 \$	4 779,16 \$	3 163,20 \$	1 615,96 \$	65,83
TTS	513,80 \$										321,00 \$		480,00 \$	834,80 \$	480,00 \$	354,80 \$	38,45
Verre																	0,00
	58 198,41 \$				10 000,00 \$	21 982,90 \$		22 725,92 \$		15 000,00 \$	35 172,13 \$		76 493,21 \$	140 353,44 \$	99 219,13 \$	41 134,31 \$	40,72
<b>Thématique</b>																	
Annyeong from Korea	338,13 \$													338,13 \$		338,13 \$	
C2V2 (Robotique)					2 450,00 \$			1 850,00 \$					262,00 \$	2 450,00 \$	2 112,00 \$	338,00 \$	
Club Plein Air																	
Comité Femmes	1 336,10 \$				633,90 \$	295,65 \$	31,81	537,80 \$					50,00 \$	2 265,65 \$	587,80 \$	1 677,85 \$	13,05
Comité Plein Air										630,00 \$			516,10 \$	630,00 \$	516,10 \$	113,90 \$	0,00
Comité Smash	354,67 \$							180,00 \$					(90,00) \$	354,67 \$	90,00 \$	264,67 \$	
Cybersécurité																	
EnVIEUXronnement	1 806,34 \$							134,90 \$					1 102,07 \$	1 806,34 \$	1 236,97 \$	569,37 \$	
Éthique animale																	
Fonds extrême nécessité - CT	1 666,81 \$				(1 666,81) \$												
Gratuit																	
Improvisation	1 663,00 \$				5 295,78 \$	7 311,64 \$	57,99	10 568,78 \$	4 321,20 \$	5 235,30 \$	54,78	11 942,61 \$	23 826,92 \$	22 511,39 \$	1 315,53 \$	52,66	
Interculturel	300,00 \$							12,20 \$						300,00 \$	12,20 \$	287,80 \$	0,00
Journal étudiant L'Exilé	440,00 \$					1 500,00 \$	100,00	209,21 \$						1 940,00 \$	209,21 \$	1 730,79 \$	
LCBTO						610,30 \$	100,00	390,30 \$	517,44 \$	263,05 \$	33,70	737,95 \$	1 390,79 \$	1 128,25 \$	262,54 \$	62,80	
Libertad	889,32 \$				50,22 \$	593,04 \$	92,19	770,75 \$	210,17 \$	507,03 \$	70,70	1 630,82 \$	2 249,78 \$	2 401,57 \$	(151,79) \$	48,90	
Made in Japan	609,75 \$													609,75 \$	607,23 \$	2,52 \$	
Potterville																	
Radio du Vieux	789,78 \$				35,00 \$	377,36 \$	91,51	814,67 \$					273,72 \$	1 202,14 \$	1 088,39 \$	113,75 \$	31,39
S.A.E.	5 122,79 \$				3 201,91 \$	8 360,71 \$	1,10	8 360,71 \$	4 321,19 \$				4 000,00 \$	12 681,60 \$	12 360,71 \$	320,89 \$	0,28
Vieux-Dragon	647,72 \$							330,18 \$			0,00			647,72 \$	330,18 \$	317,54 \$	
COMITÉ ENDORMI	15 964,41 \$	#####	#####	10 000,00 \$		10 723,70 \$	51,75	24 159,50 \$	10 000,00 \$		6 005,38 \$	159,18 \$	21 032,50 \$	52 693,49 \$	45 192,00 \$	7 501,49 \$	31,75
	<b>73 229,00 \$</b>					<b>Fonds des comités au 30 juin 2021 =</b>		<b>73 229,00 \$</b>					<b>Solde des comités au 30 juin 2022 =</b>	<b>48 635,80 \$</b>			
								<b>45 000,00 \$</b>					<b>Dépenses des comités A21 - H22 =</b>	<b>144 411,13 \$</b>			
						<b>Autofinancement des comités A21-H22=</b>		<b>73 884,11 \$</b>									
						<b>REVENUS TOTAUX DES COMITÉS A21-H21=</b>		<b>118 884,11 \$</b>									
						<b>TOTAL DISPONIBLE A21=</b>		<b>192 113,11 \$</b>						<b>Résultats 30 juin 2022=</b>	<b>(25 527,02) \$</b>		
						<b>IMMOBILISATIONS COMITÉS A21-H22 =</b>							<b>Fonds des comités au 30 juin 2022 =</b>	<b>47 701,98 \$</b>			
						<b>MONTANTS DUS AUX COMITÉS AU 30 juin 2022 =</b>		<b>48 787,59 \$</b>					<b>MONTANTS DUS PAR LES COMITÉS AU 30 juin 2022 =</b>	<b>151,79 \$</b>			

Présence aux Table de concertation - Automne 2022										
Comités	Session H22		2 premières TC H23				Total	#		
	13-04-22	04-05-22	07-09-22	28-09-22	19-10-22	09-11-22				30-11-22
<b>COMITÉS DE CONCENTRATION</b>										
Architectures	E	0						0	1	1
Audiovisuel	0	E						0	2	2
Cinéma d'animation	0	0						0	3	3
Communication	0	0						0	4	4
Création littéraire	E	0						0	5	5
Design de présentation	E	1						1	6	6
Design industriel	0	0						0	7	7
Design intérieur	1	E						1	8	8
Génie mécanique									9	
Graphisme	E	E						0	10	9
Histoire et civilisation	0	0						0	10	10
Informatique									12	
Langues									13	
Optimonde	E	0						0	14	11
Photographie	E	1						1	15	12
PLAC	1	E						1	16	13
Sc.Hum. - Innovation sociale	E	E						0	17	14
Sc.Hum. - Questions internationales	1	1						2	18	15
Sc.Hum. - Regards sur la personne	E	E						0	19	16
Sciences de la nature	0	1						1	20	17
Soins infirmiers	1	E						1	21	18
Techniques de gestion	0	1						1	22	19
TÉE									23	
TES									24	
TIL	1	0						1	25	20
TTS	1	E						1	26	21
<b>MÉTIERS D'ART</b>										
MA-Construction textile									27	
MA-Céramique									28	
MA-Ébénisterie									29	
MA-Impression textile									30	
MA-Joaillerie									31	
MA-Lutherie									32	
MA-Verre									33	
<b>COMITÉS THÉMATIQUES</b>										
Annyeong from Korea	1	0						1	34	22
G2V2 (Robotique)	0	0						0	35	23
Comité féministe	1	1						2	36	24
Comité Plein Air	0	1						1	37	25
Comité Smash	1	1						2	38	26
EnVIEUXronnement	0	E						0	40	27
Improvisation	0	0						0	41	28
Journal L'Exilé	0	E						0	42	29
LGBTQ+	0	E						0	43	30
Libertad	0	0						0	44	31
Made in Japan	0	1						1	45	32
Radio du Vieux	1	1						2	46	33
SAE	0	0						0	47	34
Vieux-Dragon	0	0						0	48	35
Procès-verbaux TC	13-04-22	04-05-22	07-09-22	28-09-22	19-10-22	09-11-22	30-11-22	Total	#	

Présence comptabilisée à la session H-23

	Compte fermé (4 abs)
	Compte dégelé
	Compte gelé (3 abs.)
	2 absences
	1 absence

*	Corrigé
E	Excusé
-	Comité dissous
ANN	Annulé
=	Comité inexistant

	Comités	Budget A22	S	MS	Procès-verbaux					Bilan A22	Bilan A21-H22 Provisoire Excell
CO	Architectures			-							Bilan A21-H22
CO	Audiovisuel	2 sept 2022		-	1 sept 2022						Bilan A21-H22
CO	Cinéma d'animation (ex-Dessin animé)			-	24 août 2022						Bilan A21-H22
CO	Communication			-							Bilan A21-H22
CO	Création littéraire	2 sept 2022		-							Bilan A21-H22
CO	Design de présentation			-							Bilan A21-H22
CO	Design industriel	2 sept 2022		-	26 août 2022						Bilan A21-H22
CO	Design intérieur	2 sept 2022		-	2 sept 2022						Bilan A21-H22
CO	Génie mécanique			-							Bilan A21-H22
CO	Graphisme			-							Bilan A21-H22
CO	Histoire et civilisation	2 sept 2022		-	25 août 2022						Bilan A21-H22
CO	Informatique			-							Bilan A21-H22
CO	Langues			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Céramique			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Construction textile			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Ébénisterie			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Impression textile			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Joaillerie			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Lutherie			-							Bilan A21-H22
CO	MA-Verre			-							Bilan A21-H22
CO	Optimonde	2 sept 2022		-	2 sept 2022						Bilan A21-H22
CO	Photographie	2 sept 2022		-							Bilan A21-H22
CO	PLAC			-							Bilan A21-H22
CO	Sc.Hum. - Innovation sociale	2 sept 2022		-							Bilan A21-H22
CO	Sc.Hum. - Questions internationales	2 sept 2022		-	1 sept 2022						Bilan A21-H22
CO	Sc.Hum. - Regards sur la personne			-							Bilan A21-H22
CO	Sciences de la nature	2 sept 2022		-	6 sept 2022						Bilan A21-H22
CO	Soins infirmiers	2 sept 2022		-	31 août 2022						Bilan A21-H22
CO	Techniques de gestion			-							Bilan A21-H22
CO	TÉE			-							Bilan A21-H22
CO	TES			-							Bilan A21-H22
CO	TIL	2 sept 2022		-							Bilan A21-H22
	Réunion CETIL (Comité exécutif)			-							Bilan A21-H22
CO	TTS			-							Bilan A21-H22
TH	Annyeong from Korea										Bilan A21-H22
TH	C2V2 (Robotique)										Bilan A21-H22
TH	Comité Féministe										Bilan A21-H22
TH	Comité Get smashed										Bilan A21-H22
TH	Comité Plein Air	2 sept 2022									Bilan A21-H22
TH	EnVIEUXronnement	2 sept 2022			30 août 2022	1 sept 2022					Bilan A21-H22
TH	Fonds d'extrême nécessité thématique										Bilan A21-H22
TH	Improvisation	1 sept 2022			31 août 2022						Bilan A21-H22
TH	Interculturel										Bilan A21-H22
TH	Journal étudiant (L'Exilé)	2 sept 2022			1 sept 2022						Bilan A21-H22
TH	LGBTQ+	2 sept 2022			26 août 2022						Bilan A21-H22
TH	Libertad	2 sept 2022			23 août 2022	30 août 2022	6 sept 2022				Bilan A21-H22
TH	Los Escapados	2 sept 2022			Fic_Creation						Bilan A21-H22
TH	Made in Japan										Bilan A21-H22
TH	MCVM	2 sept 2022			5 sept 2022						Bilan A21-H22
TH	Radio du Vieux										Bilan A21-H22
TH	SAE	2 sept 2022									Bilan A21-H22
TH	Vieux-Dragon	2 sept 2022									Bilan A21-H22
TH	Dissous session A22										
	Sans liste de présence										
	Budget										
	Sans objet										