



- TABLE DE CONCERTATION H08-#4

TABLE DE CONCERTATION

04

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 16 avril 2008

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	Amnistie internationale
Absent	Cirque
Absent	Design de présentation
Absent	Génie mécanique
Absent	H2Snow
Absent	Histoire & civilisation
Absent	Informatique
Absent	Photographie
Absent	Plein-Air / L'Indigène
Absent	S.A.E.
Absent	Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	Soins infirmiers
Barbeau, Vanessa	Design d'intérieur
Bélair, Simon	T.I.L.
Benzakar, Myriam	Gratuit
Bergeron, Nicolas	T.É.E.
Brisson, Camille	Sciences humaines – Actions sociales et média
Cahrest-Belzile, Dorothée	Communication
Choinière, Arnaud	Improvisation
Clément, Cassey	P.L.A.C.
Deslauriers, Patrice	Architectures
Excusé	Comité interculturel
Excusé	Design industriel
Excusé	Génies en herbe
Excusé	Radio Orage
Excusé	Techniques de gestion
Ford-Hamelin, Julie	T.E.S.
Forgues, Roxane	Vieux-Dragon
Fournier, Stéphanie	UniTé-Chrétien
Godbout, Maxime	Sciences humaines – Questions internationales
Grégoire, Stéphane	Optimonde
Grenier-Pontbriand, Sébastien	Anima Manga - Made in Asia
Jean, Maximilien	Journal Le Bagou
Julien, Marie-Ève	Création littéraire
Kukaric, Neven	EnVIEUXronnement
Lafond, Patricia	T.T.S.



- TABLE DE CONCERTATION H08-#4

Lamalice, Julien	Bureau exécutif
Lanouette, Héroïse	C.R.S.
Lauzon, Fabien	Jeux de joie
Létourneau, Mathilde	Baladi
Mailloux, Camille	P.L.A.C.
Marcoux, Corinne	Optimonde
Morency, Jean-Michel	Dessin animé
Munro, Lara	Sciences de la nature
Nepveu-Villeneuve, Julien	Bureau exécutif
St-Amour, Éric	Libertad
Villeneuve, Nadia	Constructions textiles

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	Amnistie internationale
Deslauriers, Patrice	Architectures
Létourneau, Mathilde	Baladi
Lamalice, Julien	Bureau exécutif
Nepveu-Villeneuve, Julien	Bureau exécutif
Lanouette, Héroïse	C.R.S.
Absent	Cirque
Excusé	Comité interculturel
Cahrest-Belzile, Dorothée	Communication
Villeneuve, Nadia	Constructions textiles
Julien, Marie-Ève	Création littéraire
Barbeau, Vanessa	Design d'intérieur
Absent	Design de présentation
Excusé	Design industriel
Morency, Jean-Michel	Dessin animé
Kukaric, Neven	EnVIEUXronnement
Absent	Génie mécanique
Excusé	Génies en herbe
Benzakar, Myriam	Gratuit
Absent	H2Snow
Absent	Histoire & civilisation
Choinière, Arnaud	Improvisation
Absent	Informatique
Lauzon, Fabien	Jeux de joie
Jean, Maximilien	Journal Le Bagou
St-Amour, Éric	Libertad
Grenier-Pontbriand, Sébastien	Anima Manga - Made in Asia
Grégoire, Stéphane	Optimonde
Marcoux, Corinne	Optimonde
Clément, Cassey	P.L.A.C.



- **TABLE DE CONCERTATION H08-#4**

Mailloux, Camille	P.L.A.C.
Absent	Photographie
Absent	Plein-Air / L'Indigène
Excusé	Radio Orage
Absent	S.A.E.
Munro, Lara	Sciences de la nature
Brisson, Camille	Sciences humaines – Actions sociales et média
Godbout, Maxime	Sciences humaines – Questions internationales
Absent	Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	Soins infirmiers
Bergeron, Nicolas	T.É.E.
Ford-Hamelin, Julie	T.E.S.
Bélair, Simon	T.I.L.
Lafond, Patricia	T.T.S.
Excusé	Techniques de gestion
Fournier, Stéphanie	UniTé-Chrétien
Forgues, Roxane	Vieux-Dragon

0.0 Procédures

Libertad propose **l'ouverture de la Table de concertation**
Bureau exécutif appuie
Adoptée à l'unanimité

0.1 Praesidium

Bureau exécutif propose **Julien Lamalice comme secrétaire de la présente Table de concertation et Gabrielle Provost comme présidente**
Libertad appuie
Adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal

0.2.1 Lecture

-

0.2.2 Excuses

Bureau exécutif propose **d'accepter les lettres d'excuse en bloc**

- **Comité interculturel**
- **Design industriel**
- **Génies en herbe**
- **Techniques de gestion**
- **Radio Orage**

Libertad appuie
Adoptée à l'unanimité

0.2.3 Adoption

TTS propose **l'adoption du [procès-verbal de la Table de concertation du 26 mars 2008](#) tel que modifié**



- TABLE DE CONCERTATION H08-#4

Journal Le Bagou appuie
Adoptée à l'unanimité

0.3 Suite du procès-verbal

R. A. S

0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Bureau exécutif **propose l'ordre du jour tel que modifié**
Vieux-Dragon appuie

- 1.0 Mots**
 - 1.1 Bureau exécutif**
 - 1.2 Comité de suivi**
- 2.0 Comité de sélection**
 - 2.1 Gérance Exode**
 - 2.2 Permanence**
- 3.0 Création comités**
 - 3.1 Pastafarien**
 - 3.2 Baladi**
- 4.0 Sécurité / Clés des comités**
- 5.0 Propreté des comités**
- 6.0 AGEnda 2008-2009**
- 7.0 Activités des comités**
- 8.0 Affaires diverses**
- 9.0 Levée**

Adoptée à l'unanimité

1.0 Mots

1.1 Bureau exécutif

Improvisation propose **que le Comité improvisation dispose d'un des trois ordinateurs disponibles suite au remplacement des ordinateurs de la Permanence**

Journal Le Bagou appuie
Adoptée à l'unanimité

EnVIEUXronnement propose **que le Comité EnVIEUXronnement dispose d'un des trois ordinateurs disponibles suite au remplacement des ordinateurs de la Permanence**

Sciences humaines – Questions internationales appuie
Adoptée à l'unanimité

Anime Manga (Made in Asia) propose **que le Comité Anime-Manga (Made in Asia) dispose d'un des trois ordinateurs disponibles suite au remplacement des ordinateurs de la Permanence**

Improvisation appuie
Adoptée à l'unanimité

1.2 Comité de suivi



- TABLE DE CONCERTATION H08-#4

Vieux-Dragon, sur recommandation du Comité de suivi, propose **de dissoudre le Comité A.G.R.R.R. et le Comité Souveraineté**
Anime-Manga (Made in Asia) appuie
Adoptée à l'unanimité

2.0 Comité de sélection

2.1 Gérance Exode

Libertad propose d'entériner le choix de la gérante de l'Exode à l'Assemblée générale
TTS appuie

[Non valide, car [la charte](#), dans son article **10.0 Employé-e-s**, précise que
Les employé-e-s direct-e-s sont sélectionné-e-s par la Table de concertation selon la *Politique d'embauche de l'AGECVM* (annexée à cette charte).

Dans le cas des postes de permanent superviseur et de gérant-e d'entreprise, un appel d'offre public doit être fait préalablement, le statut de non-membre étant obligatoire (les autres postes doivent obligatoirement favoriser des candidat-e-s membres de l'AGECVM).

Et dans l'annexe *Politique d'embauche de l'AGECVM*, il est spécifié que le processus de sélections se termine lorsque :

Finalment, le comité présente en personne le/la candidat-e devant la Table de concertation et propose de l'entériner dans ses fonctions.

Donc, l'Assemblée générale n'est nullement partie prenante de ce processus de sélection et d'embauche, sauf modification de la charte ...]

Création littéraire, sur recommandation du Comité de sélection, propose **d'engager Claudia Lebeau comme nouvelle gérante du Café l'Exode**

Journal Le Bagou appuie
Adoptée à l'unanimité

2.2 Permanence

Création littéraire, sur recommandation du Comité de sélection, propose **d'engager Laurent Levesque et Marianne Breton-Fontaine comme secrétaire permanent**

Libertad appuie
Adoptée à l'unanimité

3.0 Création comités

3.1 Comité Pastafarien

TTS propose **la création du [comité Pastafarien](#) (voir la [page du Comité](#) pour des explications)**
Gratuit appuie

Demande de vote
Mise en dépôt

Demande de recomptage
Pour : 12 Contre : 8 Abstention : 3
Adoptée à la majorité

3.2 Comité Baladi

TTS propose **la création du comité Baladi**
Sciences humaines – Questions internationales appuie



- **TABLE DE CONCERTATION H08-#4**

Adoptée à l'unanimité

4.0 Sécurité / Clés des comités

TTS propose l'adoption du **protocole d'entente** relativement à la gestion des clés des locaux fournis à l'AGECVM par le Cégep du Vieux Montréal entre l'association générale étudiante du Cégep du Vieux Montréal (AGECVM) et le Cégep du Vieux Montréal (Cégep)

Projet d'entente à la consultation

Protocole d'entente
Relativement à la gestion des clés des locaux
Fournis à l'AGECVM par le Cégep du Vieux Montréal

Entre

L'Association générale étudiante du Cégep du Vieux Montréal (AGECVM)

Et

Le Cégep du Vieux Montréal (Cégep)

Dans le respect de leurs obligations respectives, les parties s'entendent :

- 1- Le responsable aux clés de chaque comité recevra une clé des locaux de son comité en début d'année scolaire.
- 2- Les membres du bureau exécutif recevront une clé de leurs locaux de BE (numéro) en début d'année scolaire.
- 3- Pour obtenir ses clés conformément aux deux paragraphes précédents, la personne devra déposer (à qui) la lettre de l'AGECVM le désignant et la somme de 20\$ par clé à titre de dépôt.
- 4- Toutes les clés devront être remises à la sécurité au plus tard le dernier jour de la session d'hiver. Le dépôt sera remis par le cégep à la suite de la réception des clés. Les personnes qui ne remettront pas les clés obtenus en vertu des paragraphes 1 à 3 perdront automatiquement leur dépôt.
- 5- Par ailleurs, deux trousseaux de clés par comité demeureront à la sécurité. Les personnes apparaissant à la liste du comité pourront emprunter ces trousseaux sur dépôt de la carte étudiante ou d'une autre carte d'identité avec photo acceptée (assurance maladie, carte de transport en commun). À cet effet, l'AGECVM continuera de remettre à la sécurité les listes à jour des comités.
- 6- Un trousseau du permanent comprenant l'ensemble des clés des comités et du Bureau exécutif sera consigné à la Sécurité. Les Permanents-es, le-la Responsable général-e ou le-la Responsable à l'interne pourront emprunter ce trousseau selon la procédure actuellement en vigueur pour obtenir leurs clés. Ces personnes se serviront de ce trousseau pour ouvrir des portes de locaux de l'AGECVM. Pour ce faire, l'AGECVM tiendra un registre des ouvertures effectuées. Ainsi, lorsqu'il y a un pépin avec une liste de clé d'un comité, lorsque des clés sont oubliées ou non retournées ou pour toutes autres raisons déterminées par l'AGECVM, le trousseau du permanent sera utilisé pour ouvrir les portes concernées, et ce, en précisant le tout au registre de l'AGECVM. La sécurité ne sera plus interpellée pour gérer ces cas. Les Permanents, le Responsable général ou le responsable à l'interne ne devront pas prêter ce trousseau à qui que ce soit et demeureront responsable de celui-ci. En cas de perte, l'AGECVM devra déboursier la somme de 200\$ pour le remplacement du trousseau.
- 7- Les coûts associés à d'éventuels remplacements de serrures ou de réparations seront de la responsabilité de l'AGECVM (engagement d'une entreprise externe désignée par le cégep pour des raisons de sécurité).
- 8- La présente entente ne change pas les règles relatives aux heures d'ouverture et d'accessibilité aux locaux de comités ou du bureau exécutif.
- 9- Les deux parties effectueront une première évaluation à la fin de la session d'automne 2008 et à la fin de la session d'hiver 2009. Chacune des parties pourra demander à l'autre partie la révision de l'entente, et ce, selon le nombre de clés prêtées à des individus qui sont perdues et le niveau de satisfaction des parties concernant le nouveau fonctionnement.

Journal Le Bagou appuie



- TABLE DE CONCERTATION H08-#4

Adoptée à l'unanimité

5.0 Propreté des locaux

R.A.S.

6.0 AGEnda 2008-2009

R.A.S.

7.0 Activités des comités

A.G.R.R.R. - DISSOUS	Dessin animé - R.A.S.	Plein-Air / L'indigène - Absent
Amnistie internationale - Absent	EnVIEUXronnement - MEMÉ : 25 avril, 1 ^{ère} rencontre	Radio-Orage - Excusé
Anime Manga - Soirée jeux video	Génie mécanique - R.A.S.	S.A.E. - Absent
Architecture - R.A.S.	Génies en herbe - Excusé	Sc.Humaines – Actions sociales et média - R.A.S.
Baladi - R.A.S.	Gratuit - R.A.S.	Sc.Humaines – Questions internationales - R.A.S.
Bureau exécutif - R.A.S.	H2Snow - Absent	Sc.Humaines – Regards sur la personne - Absent
Cirque - Absent	Histoire & civilisation - Absent	Sciences de la nature - R.A.S.
C.R.S. - R.A.S.	Improvisation - Match ce soir	Soins infirmiers - Absent
Comité interculturel - Excusé	Informatique - Absent	TÉE - R.A.S.
Communication - R.A.S.	Jeux de joie - 25 avril : party fin de session : 25,00 \$ le billet pour un bar open	TÉS - R.A.S.
Construction textile - R.A.S.	Journal Le Bagou - R.A.S.	TIL - R.A.S.
Création littéraire - Soirée SLAM (poésie rythmée et ouverte à tous-tes : 21 avril - Show de fin de DEC le 19 mai (5\$ le billet)	Libertad - 29 avril : conférence	TTS - Projection du film <i>La vie en rose</i>
Design de présentation - Absent	Optimonde - R.A.S.	Techniques de gestion - Excusé
Design d'intérieur - R.A.S.	P.L.A.C. - Vernissage 15 mai	Unité-Chrétien - Études bibliques hebdomadaires
Design industriel - Excusé	Photographie - Absent	Vieux-Dragon - Invasion zombies 1 ^{er} et 2 ^{ème} étage du cégep le 9 mai prochain

8.0 Affaires diverses

Journal Le Bagou est très pauvre et demande de l'argent pour sa seconde parution

Made in Japan est devenue Made in Asia



TABLE DE CONCERTATION H08-#2

9.0 Levée

-