

Comité photo

Procès verbal de la réunion du 16 septembre 2009 (2)

Étaient présents : 19 étudiant-e-s ?
Normand Grégoir, professeur

Président : Charles-André Lemire
Secrétaire : Krystyna Delahaye

1- Situation financière actuelle

Charles-André Lemire et Laurence Dauphinais ont pu nous amasser près de 800\$ à la table de concertation, soit 0.38\$ par dollar demandé.

Ce montant est celui de la session automne 2009, il y aura un autre montant attribué en janvier prochain.

Il y a 6 tables de concertation dans l'année, il faudra être présent à au moins 4 d'entre elles. Si il nous est impossible de nous présenter, nous devons écrire une lettre d'excuse.

Cette règle est très importante pour la prochaine session:

+ nous ferons de financement, + nous aurons de chance d'avoir de l'argent de la part de l'Asso.

Nous nous sommes posé la question à savoir si tout le monde voulait faire une expo... Nous devrions voter en classe.

2- Intervention de Normand

Normand nous propose tout d'abord de noter officiellement l'implication des élèves dans l'expo dans le cours qu'il donnera à la session d'hiver 2010.

Il pose comme condition à son aide le pouvoir de changer les présidents de comités s'il juge que leur travail n'est pas bien fait.

Fausse illusion que de croire que les directeurs artistiques et les grands photographes viennent voir l'expo. Nous ferons cette expo surtout pour notre entourage.

N'oubliez pas que la 6e session est une session bien remplie, beaucoup de travail et, en plus, c'est la fin....

Pour la location d'une galerie, il faut compter aux alentours de 4000\$. Il y a 2 ans 3 ou 4 étudiants n'ont pas pu exposer faute d'argent. Normand n'acceptera pas que ça se reproduise.

L'an dernier, l'expo se tenait à l'école.

Il y eu une remise de 40\$ par étudiant pour payer une partie des frais encourus.

Pas de loyer.

Ils ont laissé deux fois plus de surplus budgétaire que l'an dernier, considérant 600\$ en pinces Manfrotto.

IMPORTANT: Les activités de financement sont très importantes, mais les profs sont exaspérés par les absences d'étudiants durant les cours.... alors attention, ils ne seront pas tolérants à cet égard.

Il est primordial de toujours faire un budget balancé au total des prévisions de départ.

Il faut en plus d'un trésorier, un vérificateur... travail difficile, mais plus que nécessaire.

Donc galerie ou cégep?

Les galeries sont souvent coûteuses et on nous demande souvent de louer pour longtemps. Si l'expo se fait à l'extérieur et qu'il y a une grève au Cégep, nous risquons d'avoir à faire une expo en plein milieu de la fin de notre dernière session.

Implication de Normand : s'il pressent la situation comme prometteuse seulement. Si «la vibe» n'est pas bonne, il ne s'impliquera pas.

3- Vote sur le lieux de l'exposition

Êtes-vous en faveur d'une expo au Cégep ou à l'extérieur?

Résultat: 27 Cégep contre 12 extérieur.

Le nombre de vote nous permet de conclure que la grande majorité des étudiants est intéressée à la tenue d'une exposition.

4- Élection des responsables de l'administration et de la préparation de l'exposition

Nous avons donc maintenant à élire des représentants pour organiser l'expo. Les postes jugés nécessaires sont ceux-ci :

Président
Vice-président
Secrétaire
Trésorier
Vérificateur

IMPORTANT : Les représentants s'engagent pour toute l'année scolaire.

Les candidatures seront inscrites sur le tableau en face du comptoir d'emprunté, jusqu'au mardi 21 septembre.
Les étudiants auront ensuite une semaine pour voter ; des coupons de vote seront remis à chaque élève.

Suite au vote secret tenu le mardi 22 septembre 2009 et dévoilé le jeudi 24 septembre 2009, les résultats du scrutin sont :

Président :	Marc-Olivier Bécotte
Vice-Présidente :	Jolianne L'Allier Matteau
Secrétaire :	Marianne Couillard Després
Trésorière :	Laurence Dauphinais
Vérificateur :	Charles-André Lemire

Les différents comités nécessaires à l'organisation de l'expo seront formés sous peu.