



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

TABLE DE CONCERTATION

#01

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 19 FÉVRIER 2014

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Création littéraire
Absent	C-Génie électrique
Absent	C-Génie mécanique
Absent	C-Graphisme
Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Absent	C-Informatique
Absent	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.
Absent	MA-Impression textile
Absent	MA-Joallerie
Absent	T-Arts martiaux
Absent	T-Gratuit
Absent	T-Jeunesse militante
Absent	T-Rock progressif
Absent	T-Tournesol en apesanteur
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Baillargeon, Andréanne	T-Comité féministe
Bélanger, Charles-Olivier	T-S.A.E.
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Benzakour-St-Georges, Hakim	T-Journal <i>Le Déboire</i>
Berthiaume, Jasmine S.	T-Design Transport
Berwa, Angelisa	C-Soins infirmiers
Bisson, Marie-Ève	C-Langues
Bordeleau, Geneviève	T-A.I.C.Q.
Bouchard, Charlie	T-Improvisation
Boudreault-Desormeaux, Nicolas	T-Improvisation
Bussièrès, Marie	T-Comité du Bonheur
Chalifoux, Marie	T-Journal <i>Le Déboire</i>
Charbonneau, Danick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Chayer, Aurélie	C-Design industriel
Chevarie, Lauryane	T-Comité féministe
Côté, Mélodie	T-Comité du Bonheur
Crête-Nadeau, Julien	T-Courts-métrages
Curadeau, Alexandra	C-Soins infirmiers
Dandurand, Alex	T-Libertad
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	T-Comité Diversité sexuelle
Dostaler, Zacharie	T-Pleine conscience - Club Med
Dreifelds, Hélène	MA-Construction textile



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

Dumas, Évelyne	C-Langues
El-Hajjar, Nadine	MA-Ébénisterie
Excusé	C-T.I.L.
Fontaine, Marc-André	MA-Verre
Gagnon, Étienne	T-Made in Japan
Gendron-Fortier, Samuel	C-Architecture
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Gogniat, Éric	MA-Céramique
Gosselin, Vincent	C-P.L.A.C.
Harrison, Caroline	MA-Ébénisterie
Inconnu, Steve	T-Libertad
L'Italien, Frank	T-Pleine conscience - Club Med
Laguë, Jean-François	T-A.I.C.Q.
Laguë, Philippe	C-Architecture
Laliberté, Simon	T-Vieux-Dragon
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Le Blanc, Gabrielle	C-Dessin animé
Lech, Maxime	T-Made in Japan
Martel, Rémi	C-Photographie
Martin, Alexis	T-Radio active
Nantel, Marilou	C-Communication
Nastac, Andréa	T-UniTé-Chrétien
Parks, Kevin-James	T-S.A.E.
Pérez, Humberto	T-Design Transport
Pilon, Marie-Ève	C-Techniques de gestion
Poisson, Gabriel	C-Optimonde
Prévost-Harper, Émilie	C-T.T.S.
Proulx, Maryse	T-EnVIEUXronnement
Raymond-La Ruelle, Clovis	C-Histoire & civilisation
Roldan, Gabriel	C-Sciences de la nature
Rouillier Bruneau, Jordan	C-Design de présentation
Takerkart, Olivia	C-Design d'intérieur
Tellier, Sabrina	T-Comité étudiant interculturel
Thériault-Brunet, Lisandre	C-Dessin animé
Trudeau, Catherine	C-Techniques de gestion
Vielajus, Timothée	T-Dérapiage contrôlé
Villagomez, Samuel	T-Radio active
Young, Lucas	C-Sciences de la nature
Zuniga, Rodrigo (non étudiant)	MA-Céramique

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
COMITÉS DE CONCENTRATION	
Gendron-Fortier, Samuel	C-Architecture
Laguë, Philippe	C-Architecture
Nantel, Marilou	C-Communication
Absent	C-Création littéraire
Takerkart, Olivia	C-Design d'intérieur
Rouillier Bruneau, Jordan	C-Design de présentation



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

Chayer, Aurélie	C-Design industriel
Le Blanc, Gabrielle	C-Dessin animé
Thériault-Brunet, Lisandre	C-Dessin animé
Absent	C-Génie électrique
Absent	C-Génie mécanique
Absent	C-Graphisme
Raymond-La Ruelle, Clovis	C-Histoire & civilisation
Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Absent	C-Informatique
Bisson, Marie-Ève	C-Langues
Dumas, Évelyne	C-Langues
Poisson, Gabriel	C-Optimonde
Gosselin, Vincent	C-P.L.A.C.
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Martel, Rémi	C-Photographie
Roldan, Gabriel	C-Sciences de la nature
Young, Lucas	C-Sciences de la nature
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Charbonneau, Danick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Absent	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Berwa, Angelisa	C-Soins infirmiers
Curadeau, Alexandra	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.
Excusé	C-T.I.L.
Prévost-Harper, Émilie	C-T.T.S.
Pilon, Marie-Ève	C-Techniques de gestion
Trudeau, Catherine	C-Techniques de gestion
MÉTIERS D'ART	
Gogniat, Éric	MA-Céramique
Zuniga, Rodrigo (non étudiant)	MA-Céramique
Dreifelds, Hélène	MA-Construction textile
El-Hajjar, Nadine	MA-Ébénisterie
Harrison, Caroline	MA-Ébénisterie
Absent	MA-Impression textile
Absent	MA-Joaillerie
Fontaine, Marc-André	MA-Verre
COMITÉS THÉMATIQUES	
Bordeleau, Geneviève	T-A.I.C.Q.
Laguë, Jean-François	T-A.I.C.Q.
Absent	T-Arts martiaux
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	T-Comité Diversité sexuelle
Bussièrès, Marie	T-Comité du Bonheur
Côté, Mélodie	T-Comité du Bonheur
Tellier, Sabrina	T-Comité étudiant interculturel
Baillargeon, Andréanne	T-Comité féministe
Chevarie, Lauryane	T-Comité féministe
Crête-Nadeau, Julien	T-Courts-métrages



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

Vielajus, Timothée	T-Dérage contrôlé
Berthiaume, Jasmine S.	T-Design Transport
Pérez, Humberto	T-Design Transport
Proulx, Maryse	T-EnVIEUXronnement
Absent	T-Gratuit
Bouchard, Charlie	T-Improvisation
Boudreault-Desormeaux, Nicolas	T-Improvisation
Absent	T-Jeunesse militante
Benzakour-St-Georges, Hakim	T-Journal <i>Le Déboire</i>
Chalifoux, Marie	T-Journal <i>Le Déboire</i>
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Dandurand, Alex	T-Libertad
Inconnu, Steve	T-Libertad
Gagnon, Étienne	T-Made in Japan
Lech, Maxime	T-Made in Japan
Dostaler, Zacharie	T-Pleine conscience - Club Med
L'Italien, Frank	T-Pleine conscience - Club Med
Martin, Alexis	T-Radio active
Villagomez, Samuel	T-Radio active
Absent	T-Rock progressif
Bélanger, Charles-Olivier	T-S.A.E.
Parks, Kevin-James	T-S.A.E.
Absent	T-Tournesol en apesanteur
Nastac, Andréa	T-UniTé-Chrétien
Laliberté, Simon	T-Vieux-Dragon
BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante	
Deslauriers, Frédéric	X-Bureau exécutif

0.0 Procédures

Histoire et civilisation propose l'ouverture de la [Table de concertation H14-01](#), à 15h46
 Photographie appuie
 Adoptée à l'unanimité

0.1 Présidium

AICQ propose **Frédéric Desaulniers** comme animateur de la présente Table de concertation
et Mylène Sabourin-Simard comme secrétaire
 Vieux-Dragon appuie
 Adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal ([04 décembre 2013](#))

0.2.1 Excuse

[Lettres d'excuse](#) :

Excusé C-T.I.L.

0.2.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption
 ✓ Table de concertation A13-05, [04 décembre 2013](#)



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

0.2.2 Adoption

Vieux-Dragon propose l'adoption du procès-verbal tel que rédigé

✓ **Table de concertation A13-05, 04 décembre 2013**

Histoire et civilisation appuie

Adoptée à l'unanimité

0.3 Suite du procès-verbal

R.A.S.

0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché

- 1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes
- 2.0 Ouverture – fermeture de comités
- 3.0 Locaux
- 4.0 Budget des comités (Proposition)
 - 4.1 Session A13 : [synthèse](#) au 31 décembre 2013
 - 4.2 Comités thématiques
 - 4.2.1 [Budget H14](#)
 - 4.2.2 [Immobilisation H14](#)
 - 4.3 Comités de concentration
 - 4.3.1 [Subventions H14](#)
 - 4.4 [Subventions étudiantes](#)
- 5.0 Activités des comités
- 6.0 Affaires diverses
- 7.0 Levée

Verre propose l'ordre du jour tel qu'affiché

Radio Active appuie

Architecture propose d'inverser les points 4.2 et 4.3

Courts toujours appuie

Demande de vote

Amendement adopté à la majorité

AICQ propose d'ajouter le point 5.0 Affichage et de décaler le reste

Vieux-Dragon appuie

Amendement adopté à la majorité

Ordre du jour modifié

- 1.0 **Mot du Responsable aux Affaires internes**
- 2.0 **Ouverture – fermeture de comités**
- 3.0 **Locaux**
- 4.0 **Budget des comités (Proposition)**
 - 4.1 **Session A13 : [synthèse](#) au 31 décembre 2013**
 - 4.2 **Comités de concentration**
 - 4.2.1 [Subventions H14](#)
 - 4.3 **Comités thématiques**
 - 4.3.1 [Budget H14](#)
 - 4.3.2 [Immobilisation H14](#)
 - 4.4 [Subventions étudiantes](#)
- 5.0 **Affichage**
- 6.0 **Activités des comités**
- 7.0 **Affaires diverses**



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

8.0 Levée
Adopté à la majorité

1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes

-

2.0 Ouverture – fermeture de comité

Histoire et civilisation propose **la création du comité Journal *Le Déboire***
Radio Active appuie
Adoptée à l'unanimité

3.0 Locaux

Libertad propose **d'accueillir le comité Pleine conscience – Club med dans leur local A3.13**
Comité diversité sexuelle appuie
Adopté à l'unanimité

Libertad propose **de partager leur local A3.13 avec le comité féministe**
Comité diversité sexuelle appuie
Adoptée à la majorité

EnVIEUXronnement propose **d'accueillir dans leur local A3.06^e le comité Journal *Le Déboire***
Dérapage contrôlé appuie
Adoptée à la majorité

Dessin animé propose **que l'AGECVM négocie avec le département concerné l'octroi de local A9.01 comme local de référence et de travail externe**
Photographie appuie
Adoptée à l'unanimité

Histoire et civilisation propose **que l'AGECVM vérifie avec l'administration que des locaux sont bien attribués pour les Assemblées générales des comités de programme**
Libertad appuie
Adoptée à l'unanimité

4.0 Budget des comités (Proposition)

4.1 Sessions A13 : [synthèse](#) au 31 décembre 2013

Explications de cette synthèse

4.2 Comités de concentration

Histoire et civilisation propose **que l'argent du compte Double DEC Histoire & civilisation – Langues (175,95 \$) soit transféré moitié-moitié vers le compte d'Histoire et civilisation et celui de Langues**
Langues appuie
Adoptée à l'unanimité

4.2.1 [Subventions H14](#)

Histoire et civilisation propose le budget tel que présenté
Photographie appuie

- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

Comités de concentration	# H14 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H14	Solde A-13 (1er janvier 2014)	% autofinancement A13 (au 31 décembre 2013)	Photocopies A13	Dépenses totales H14	Autofinancement H14	Budget H14 demandé à l'AGECVM et -10% aux budgets en retard	% autofinancement H14	Autofinancement à 80,00% des dépenses - solde	Nouvelle demande AGECEVM avec autofinancement à 80,00%	Proposition BE (86,13% par 100,00 \$ demandés) sans ajustement	\$ par étudiant de la concentration	% proposition BE / demande initiale
Construction textile	30	214,99 \$	0,00%	-	11 350,00 \$	6 150,00 \$	4 985,01 \$	55,23%	8 908,01 \$	2 227,80 \$	1 376,70 \$	45,89 \$	27,62
Céramique	30	26,53 \$	0,00%	-	8 400,00 \$	6 550,00 \$	1 823,47 \$	78,22%	6 698,78 \$	1 674,69 \$	1 035,27 \$	34,51 \$	56,77
Ebenisterie	55	- \$	0,00%	-	3 240,00 \$	1 100,00 \$	2 140,00 \$	33,95%	2 592,00 \$	640,00 \$	400,58 \$	7,28 \$	18,72
Impression textile	30	2 485,39 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Joierie	65	(137,78) \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	137,78 \$	2,12 \$	-
Verre	21	2 093,20 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Architecture	203	2 003,62 \$	74,32%	-	15 503,62 \$	10 500,00 \$	3 000,00 \$	77,78%	10 800,00 \$	2 700,00 \$	1 669,10 \$	8,22 \$	56,64
Communication	118	1 936,04 \$	41,34%	12,05 \$	5 800,00 \$	3 750,00 \$	113,96 \$	87,05%	3 750,00 \$	113,96 \$	70,45 \$	0,60 \$	61,82
Création littéraire	80	1 212,54 \$	0,00%	-	4 562,00 \$	2 000,00 \$	1 349,46 \$	59,71%	2 679,57 \$	669,89 \$	414,12 \$	5,18 \$	30,69
Res. Industriel	82	306,83 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Res. Intérieur	150	188,04 \$	0,00%	-	700,00 \$	200,00 \$	331,96 \$	37,80%	425,57 \$	106,39 \$	65,77 \$	0,44 \$	19,81
Res. Présentation	116	4 343,26 \$	66,18%	-	13 100,00 \$	5 800,00 \$	2 956,75 \$	66,23%	7 005,40 \$	1 751,35 \$	1 082,66 \$	9,33 \$	36,62
Resin animé	219	5 234,65 \$	67,69%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Génie électrique	168	249,46 \$	0,00%	-	1 250,00 \$	700,00 \$	300,54 \$	69,96%	800,43 \$	200,11 \$	123,70 \$	0,74 \$	41,16
Génie mécanique	314	1 091,31 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Graphisme	177	1 540,77 \$	92,14%	-	7 500,00 \$	4 200,00 \$	1 759,23 \$	70,48%	4 767,38 \$	1 191,85 \$	736,78 \$	4,16 \$	41,88
Histoire & Civilisation	94	621,52 \$	58,95%	6,30 \$	1 470,00 \$	600,00 \$	248,48 \$	70,71%	678,78 \$	169,70 \$	104,90 \$	1,12 \$	42,22
Histoire & Civilisation/Langues	29	175,95 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Informatique	99	458,45 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Langue	75	655,02 \$	77,64%	-	1 880,00 \$	600,00 \$	424,98 \$	58,54%	819,98 \$	205,00 \$	126,73 \$	1,69 \$	29,82
Optimonde	89	18 777,01 \$	6,88%	-	114 770,69 \$	81 750,00 \$	12 811,21 \$	95,17%	81 759,00 \$	12 811,21 \$	2 590,00 \$	31,25 \$	19,51
Photographie	139	2 703,51 \$	0,00%	-	10 755,04 \$	2 375,00 \$	5 676,53 \$	29,50%	6 441,22 \$	1 610,31 \$	995,47 \$	7,16 \$	17,54
PLAC	284	237,70 \$	56,83%	-	2 330,00 \$	1 293,30 \$	799,00 \$	61,81%	1 673,84 \$	418,46 \$	258,69 \$	0,91 \$	32,38
Sciences de la nature	110	975,47 \$	33,12%	2,80 \$	1 375,47 \$	400,00 \$	- \$	100,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Sciences de la nature-Biodiversité	-	2 537,89 \$	-	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Sc. Humaines -ASM	138	845,52 \$	54,46%	-	5 500,00 \$	3 200,00 \$	1 454,48 \$	68,75%	3 723,58 \$	930,90 \$	575,47 \$	4,17 \$	39,57
Sc. Humaines -RP	665	615,03 \$	32,03%	5,80 \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Sc. Humaines -Q.Int.	162	338,84 \$	67,51%	1,25 \$	1 250,00 \$	400,00 \$	511,16 \$	43,90%	728,93 \$	182,23 \$	112,65 \$	0,70 \$	22,04
Soins infirmiers	336	(748,27) \$	0,00%	-	72 100,00 \$	55 245,27 \$	17 600,00 \$	75,94%	58 277,02 \$	14 569,25 \$	2 590,00 \$	7,44 \$	14,20
Techniques de gestion	194	75,80 \$	0,00%	-	8 500,00 \$	6 000,00 \$	2 424,20 \$	71,22%	6 739,36 \$	1 684,84 \$	1 041,34 \$	5,37 \$	42,86
TEE	263	(1,06) \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	1,06 \$	0,00 \$	-
TES	377	640,31 \$	0,00%	-	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
TIL	176	5 185,26 \$	69,79%	20,45 \$	- \$	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	-
TIS	249	1 547,16 \$	60,49%	3,20 \$	3 800,00 \$	200,00 \$	1 852,84 \$	9,74%	1 642,27 \$	1 084,74 \$	670,57 \$	2,69 \$	36,19
Total	5330	58 391,75 \$	38,56%	51,65 \$	289 236,82 \$	189 823,57 \$	62 563,26 \$	65,63%	210 911,13 \$	44 949,87 \$	16 000,00 \$	3,00 \$	25,57
Budget disponible H14: 16000 \$									80,00 % et + d'autofinancement		xxx,xx \$		
Pas de budget remis									Ratio pour 100,00 \$ demandés		61,8186 \$		
Transfert #1:											2300,00 \$ Soins inf. = 2500,00 \$ Optimonde =		
Transfert #2:											137,78 Joierie = 1,06 \$ TEE		
Budget remis en retard: 10% pénalités													
Modifié pour 2eme proposition TC													

Design d'intérieur amende :

que les comités de concentration reçoivent entièrement la première tranche de 200,00 (deux cents) \$ du budget demandé (Entièrement de la demande si celle-ci est inférieure à ce montant) et que le solde à financer soit couvert au prorata de l'ensemble des demandes

Langues appuie

Demande de vote

Adopté à la majorité

Design industriel amende :

Que le comité Design industriel dispose de deux journées à compter de ce 19 février 2014 pour remettre leur demande de budget en retard

Verre appuie

Histoire et civilisation sous-amende :

Avec une pénalité de 10,00 % sur la demande en retard

Langues appuie

Adopté à l'unanimité

Principale amendée

Que le comité Design industriel dispose de deux journées à compter de ce 19 février 2014 pour remettre leur demande de budget en retard, avec une pénalité de 10,00 % sur la demande

Adoptée à la majorité

PLAC propose

que la permanence de l'AGECVM inflige une pénalité de 30,00 (trente) % sur les budgets des comités de concentration qui n'ont pas encore été



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

remis, excluant Design industriel, avec vendredi 21 février 2014 comme date limite ultime

Histoire et civilisation appuie
Adoptée à l'unanimité

Budget tel que modifié

Comités de concentration	# H14 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H14	Solde A-13 (1er Janvier 2014)	% autofinancement A13 (au 31 décembre 2013)	Photocopie A13	Dépenses totales H14	Autofinancement H14	Budget H14 demandé à l'AGEVM et -10% aux budgets en retard	% autofinancement H14	Autofinancement à 80,00 % des dépenses - solde	Nouveaux demandes AGEVM avec Autofinancement à 80,00 %	Proposition BE (0,5425 par 100,00 \$ demandé) sans ajustement	\$ par étudiant de la concentration	proposition BE / demande initiale	Proposition TC (0,5135 par 100,00 \$ demandé) sans ajustement	\$ par étudiant de la concentration	proposition BE / demande initiale	
																	Ratio pour 100,00 \$ demandes
Construction textile	30	214,99 \$	0,00%	-	11 350,00 \$	6 150,00 \$	4 985,01 \$	55,23%	8 908,01 \$	2 227,00 \$	1 376,70 \$	45,89 \$	27,63	1 223,71 \$	40,79 \$	34,55	
Céramique	30	26,53 \$	0,00%	-	8 400,00 \$	6 550,00 \$	1 823,47 \$	78,22%	6 698,78 \$	1 674,09 \$	1 035,27 \$	34,51 \$	56,77	344,77 \$	31,49 \$	51,81	
Ébénisterie	55	-	0,00%	-	3 240,00 \$	1 100,00 \$	-	0,00%	2 592,00 \$	648,00 \$	400,58 \$	7,28 \$	18,72	426,26 \$	7,75 \$	19,92	
Impression textile	30	2 465,39 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Joallieria	65	(137,78) \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	137,78 \$	2,12 \$	-	137,78 \$	2,12 \$	-	
Verre	21	2 093,20 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Architecture	205	2 003,62 \$	74,32%	-	15 503,62 \$	10 500,00 \$	3 000,00 \$	77,78%	10 800,00 \$	2 700,00 \$	1 663,10 \$	8,22 \$	55,64	1 462,59 \$	7,20 \$	48,75	
Communication	118	1 936,04 \$	41,34%	12,05 \$	5 800,00 \$	3 750,00 \$	113,96 \$	57,05%	3 750,00 \$	113,96 \$	70,45 \$	0,60 \$	61,82	113,96 \$	0,97 \$	100,00	
Création littéraire	30	1 212,54 \$	0,00%	-	4 552,00 \$	2 000,00 \$	1 349,46 \$	59,71%	2 679,57 \$	693,89 \$	414,12 \$	5,18 \$	30,65	497,91 \$	5,47 \$	32,41	
Des. Industriel	75	306,83 \$	0,00%	-	2 725,00 \$	1 850,00 \$	1 118,31 \$	75,50%	1 934,54 \$	495,27 \$	-	-	-	318,82 \$	3,89 \$	62,35	
Des. Inférieur	150	168,04 \$	0,00%	-	700,00 \$	200,00 \$	331,96 \$	37,60%	425,57 \$	106,39 \$	65,77 \$	0,44 \$	19,81	106,39 \$	0,71 \$	32,05	
Des. Présentation	116	4 343,25 \$	66,18%	-	13 100,00 \$	5 800,00 \$	2 956,75 \$	66,23%	7 005,40 \$	1 751,35 \$	1 082,66 \$	9,33 \$	36,62	983,49 \$	8,48 \$	33,28	
Dessin animé	219	5 234,65 \$	67,69%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Génie électrique	168	249,46 \$	0,00%	-	1 250,00 \$	700,00 \$	300,54 \$	69,96%	800,43 \$	200,11 \$	123,70 \$	0,74 \$	41,18	200,05 \$	1,19 \$	66,57	
Génie mécanique	314	1 091,31 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Graphisme	177	1 540,77 \$	92,14%	-	7 900,00 \$	4 200,00 \$	1 759,23 \$	70,48%	4 767,38 \$	1 191,85 \$	736,78 \$	4,16 \$	41,88	700,92 \$	3,96 \$	39,84	
Histoire & Civilisation	34	(70,00) \$	58,95%	6,30 \$	1 470,00 \$	600,00 \$	160,50 \$	78,90%	608,40 \$	163,70 \$	104,91 \$	1,12 \$	65,36	169,70 \$	1,81 \$	105,73	
Histoire & Civilisation/ ancienne	29	458,45 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Informatique	59	458,45 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Langue	75	(123,00) \$	77,64%	-	1 680,00 \$	600,00 \$	337,01 \$	64,03%	749,61 \$	205,00 \$	126,73 \$	1,69 \$	37,60	282,53 \$	2,70 \$	60,09	
Optimondo	30	18 777,01 \$	6,88%	-	114 770,89 \$	81 750,00 \$	12 811,21 \$	55,17%	81 759,00 \$	12 811,21 \$	2 500,00 \$	31,25 \$	19,51	2 500,00 \$	31,25 \$	19,51	
Photographie	138	2 703,51 \$	0,00%	-	10 755,04 \$	2 375,00 \$	5 576,53 \$	29,50%	6 441,22 \$	1 610,31 \$	995,47 \$	7,16 \$	17,54	912,25 \$	6,56 \$	16,07	
PLAC	284	237,70 \$	56,83%	-	2 330,00 \$	1 293,30 \$	799,00 \$	61,81%	1 673,84 \$	418,46 \$	258,69 \$	0,91 \$	32,38	310,33 \$	1,09 \$	38,84	
Sciences de la nature	110	975,47 \$	33,12%	2,80 \$	1 375,47 \$	400,00 \$	-	100,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Sciences de la nature-Biodiversité	-	2 537,69 \$	-	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Sc. Humaines -ASM	138	845,52 \$	54,46%	-	5 500,00 \$	3 200,00 \$	1 454,48 \$	68,75%	3 723,58 \$	930,90 \$	575,47 \$	4,17 \$	39,57	569,13 \$	4,12 \$	39,13	
Sc. Humaines -RP	665	615,03 \$	32,03%	5,60 \$	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
Sc. Humaines -Q Int.	112	338,54 \$	67,51%	1,25 \$	1 250,00 \$	400,00 \$	511,16 \$	43,90%	1 759,00 \$	728,83 \$	182,23 \$	0,70 \$	22,04	182,23 \$	1,12 \$	35,65	
Soins infirmiers	336	(746,27) \$	0,00%	-	72 100,00 \$	55 245,27 \$	17 500,00 \$	75,84%	58 277,02 \$	14 589,95 \$	2 500,00 \$	7,44 \$	14,20	2 500,00 \$	7,44 \$	14,20	
Techniques de gestion	194	75,80 \$	0,00%	-	6 500,00 \$	6 000,00 \$	2 424,20 \$	71,22%	6 739,36 \$	1 684,84 \$	1 041,54 \$	5,37 \$	42,96	949,90 \$	4,30 \$	39,18	
TPE	265	(1,06) \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	1,98 \$	0,00 \$	-	1,98 \$	0,00 \$	-	
TES	377	640,31 \$	0,00%	-	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
TIL	176	5 185,26 \$	69,79%	20,45 \$	-	-	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	
TTS	245	1 547,16 \$	60,49%	3,20 \$	3 600,00 \$	200,00 \$	1 852,84 \$	9,74%	1 642,27 \$	1 084,74 \$	670,57 \$	2,69 \$	36,19	646,83 \$	2,60 \$	34,91	
Total	5330	58 391,75 \$	38,56%	51,65 \$	291 961,82 \$	191 673,57 \$	62 898,67 \$	65,65%	212 704,90 \$	45 385,15 \$	16 000,01 \$	3,00 \$	25,44	16 000,00 \$	3,00 \$	25,44	
Budget disponible H14: 16000 \$										Ratio pour 100,00 \$ demandes		xxx,xx \$					
Pas de budget remis										61,8186 \$		50,5036 \$					
Transfert #1:																	
Transfert #2:																	
Budget remis en retard: 10% pénalités														2500,00 \$ Soins inf. = 2500,00 \$ Optimondo = 137,76 Joallieria = 1,06 \$ TCE			
Modifié pour 2ème proposition TC														2500,00 \$ Soins inf. = 2500,00 \$ Optimondo = 137,76 Joallieria = 1,06 \$ TCE			
E.C. H14-01: 19-02-14														2500,00 \$ Soins inf. = 2500,00 \$ Optimondo = 137,76 Joallieria = 1,06 \$ TCE			

Adoptée à l'unanimité

4.3 Comités thématiques

4.3.1 Budget H14

Comités Thématiques	Budget A13	Solde A-13 (1er Janvier 2014)	Photocopie A-13	% autofinancement A13 (au 31 décembre 2013)	Dépenses totales H14	Autofinancement H14	Prop. 1 -> Budget H14 demandé à l'AGEVM	Prop. 2 -> Budget H14 demandé en retard (au 21/02/14)	% autofinancement H14	Prop. 1 -> 200,00 \$ + 80,00 % du montant compris entre 201 et 1000,00 \$	Prop. 2 -> 200,00 \$ + 70,00 % du montant compris entre 201 et 1000,00 \$	Prop. 1 -> Soins à financer pour les 1000,00 \$ de demande	Prop. 2 -> Soins à financer pour les 1000,00 \$ de demande	Proposition BE 1	Proposition BE 2	Prop. 1 -> % par rapport demande initial	Prop. 2 -> % par rapport demande initial
A.J.C.G.	B	666,82 \$	243,00 \$	48,91%	3 487,00 \$	2 100,00 \$	963,19 \$	763,16 \$	60,22%	657,91 \$	634,23 \$			657,91 \$	634,23 \$	68,31%	61,65%
Com. Div. Sex. (Ex-XXXX-GLBTA)	B	412,53 \$	1,26 \$	21,30%	411,28 \$	-	-	-	0,00%	-	-			-	-	-	-
Comité Bonheur	B	(163,54) \$	-	0,00%	420,00 \$	200,00 \$	383,54 \$	383,54 \$	47,62%	310,12 \$	328,48 \$			310,12 \$	328,48 \$	80,86%	85,64%
Comité Interculturel	B	410,86 \$	-	0,00%	1 440,00 \$	825,00 \$	204,44 \$	57,29%	202,66 \$	203,11 \$			202,66 \$	203,11 \$	99,13%	95,35%	
Comité féministe	B	457,54 \$	69,00 \$	0,00%	1 995,00 \$	1 555,00 \$	51,46 \$	51,46 \$	77,94%	31,46 \$	31,46 \$			31,46 \$	31,46 \$	100,00%	100,00%
Courts-métrages	B	630,76 \$	9,15 \$	0,00%	850,00 \$	100,00 \$	128,39 \$	128,39 \$	11,76%	128,39 \$	128,39 \$			128,39 \$	128,39 \$	100,00%	100,00%
Dessin Transport	B	1 018,92 \$	-	0,00%	6 300,00 \$	3 600,00 \$	1 681,08 \$	1 681,08 \$	57,14%	680,00 \$	760,00 \$	1 001,00 \$	681,00 \$	1 028,85 \$	1 071,95 \$	61,20%	63,77%
Dérapage contrôlé	B	-	43,90 \$	0,00%	-	-	43,90 \$	43,90 \$	0,00%	43,90 \$	43,90 \$			43,90 \$	43,90 \$	100,00%	100,00%
Envie/UXromment	B	411,84 \$	2,00 \$	21,68%	731,25 \$	212,50 \$	108,91 \$	108,91 \$	29,66%	100,31 \$	104,91 \$			100,31 \$	104,91 \$	100,00%	100,00%
Fonds extrême nécessité	B	-	-	-	-	-	-	-	0,00%	-	-			-	-	-	-
Gratuit	B	72,63 \$	4,80 \$	0,00%	68,83 \$	-	-	-	0,00%	-	-			-	-	-	-
Improvisation	B	(1 551,20) \$	95,88 \$	70,75%	22 745,00 \$	12 500,00 \$	11 852,09 \$	11 852,09 \$	54,96%	680,00 \$	720,00 \$	11 172,08 \$	10 852,08 \$	4 573,15 \$	5 730,58 \$	38,59%	48,35%
Jeunesse militante	B	(124,10) \$	6,29 \$	0,00%	700,00 \$	450,00 \$	390,35 \$	390,35 \$	64,29%	308,21 \$	325,25 \$			308,21 \$	325,25 \$	91,03%	85,77%
Le Vieux banc d'essai Comédie Club	B	-	-	0,00%	565,00 \$	400,00 \$	165,00 \$	165,00 \$	70,80%	165,00 \$	165,00 \$			165,00 \$	165,00 \$	100,00%	100,00%
Libertad	B	257,12 \$	102,68 \$	47,08%	4 565,00 \$	1 200,00 \$	3 210,56 \$	312,56 \$	26,29%	880,00 \$	278,79 \$	2 530,56 \$	597,02 \$	1 561,84 \$	278,79 \$	48,55%	8,68%
MU	B	1 155,33 \$	15,60 \$	73,51%	3 750,00 \$	1 013,25 \$	1 597,02 \$	1 597,02 \$	27,02%	680,00 \$	760,00 \$			999,56 \$	1 033,45 \$	62,59%	64,71%
Plaine Conscience-Club Mard	B	-	-	0,00%	400,00 \$	300,00 \$	300,00 \$	300,00 \$	25,00%	260,00 \$	270,00 \$			260,00 \$	270,00 \$	86,27%	90,00%
Radio Active	B	1 101,06 \$	34,30 \$	78,31%	500,00 \$	1 200,00 \$	-	-	240,00%	-	-			-	-	-	-
S.A.E.	B	-	-	0,00%	37 345,00 \$	19 900,00 \$	17 445,00 \$	17 445,00 \$	53,29%	2 500,00 \$	2 500,00 \$			2 500,00 \$	2 500,00 \$	14,33%	14,33%
Unité - Chéris	B	1 011,62 \$	-	0,00%	1 011,62 \$	-	-	-	0,00%	-							



- TABLE DE CONCERTATION H14-#1

Pleine conscience – Club Med propose **d'adopter la proposition 1** comme budget des comités thématiques pour la session H14

Libertad appuie
Adopté à majorité

Le comité féministe propose d'adopter une motion de blâme tel que rédigée :

- ✓ Attendu que la réunion du Bureau exécutif H14-02 ne s'est pas tenue faute de quorum;
- ✓ Attendu qu'il n'existe aucun mandat de quelque instance de l'AGECVM que ce soit au sujet des dons externes et leurs éventuelles problématiques
 - ❖ **Que la Table de concertation de l'AGECVM blâme le Bureau exécutif pour cette proposition de budget qui désavantage des comités très précis**

Libertad appuie
Adopté à majorité

Formule SAE propose de reconsidérer le budget des comités thématiques
Impro appuie
Adoptée à l'unanimité

Pleine conscience – Club Med propose de donner 3.750,00 (trois mille sept cent cinquante) \$ à SAE et de recalculer tous les autres budgets à la lumière de la proposition 1 du budget proposé
Libertad appuie
Adopté à majorité

Demande de quorum → Quorum non constaté
T.C. levée

État de la discussion sur le budget des comités thématiques

Comités Thématiques	Budget A13	Soite A-13 (au 1er janvier 2014)	Photocopies A-13	% autofinancement A13 (au 31 décembre 2013)	Dépenses totales H14	Autofinancement H14	Prop. 1 → Budget H-14 demandé à l'AGECVM	% autofinancement H14	200,00 \$ + 60,00 % du montant compris entre 201 et 1000,00 \$ de demande	Prop. 1 → Solde à financer pour les comités dépassant 1000,00 \$ de demande	Proposition BE	% par rapport demande initial	En cours de discussion TC 19-02-14	Budget-% par rapport demande initial	
A.I.C.O.	B	666,82 \$	243,00 \$	48,91%	3 487,00 \$	2 100,00 \$	963,18 \$	60,22%	657,91 \$		657,91 \$	68,31%	657,91 \$	68,31%	
Com. Div. Sex. (Ex-YXXY-GLBTA)	B	412,53 \$	1,25 \$	21,30%	411,28 \$	- \$	- \$	0,00%	- \$		- \$	-	- \$	-	
Comité Bonheur	B	(163,64) \$	- \$	0,00%	420,00 \$	200,00 \$	383,54 \$	47,62%	310,12 \$		310,12 \$	80,86%	310,12 \$	80,86%	
Comité interculturel	B	410,66 \$	- \$	0,00%	1 440,00 \$	825,00 \$	204,44 \$	57,29%	202,66 \$		202,66 \$	99,13%	202,66 \$	99,13%	
Comité féministe	B	457,54 \$	69,00 \$	0,00%	1 995,00 \$	1 555,00 \$	51,48 \$	77,94%	51,48 \$		51,48 \$	100,00%	51,48 \$	100,00%	
Courts-métrages	B	630,78 \$	9,15 \$	0,00%	850,00 \$	100,00 \$	128,39 \$	11,78%	128,39 \$		128,39 \$	100,00%	128,39 \$	100,00%	
Design Transport	B	1 018,92 \$	- \$	0,00%	6 300,00 \$	3 600,00 \$	1 681,08 \$	57,14%	680,00 \$	681,08 \$	1 028,85 \$	61,20%	886,36 \$	52,73%	
Dérangement contrôlé	B	- \$	43,90 \$	0,00%	- \$	- \$	43,90 \$	0,00%	43,90 \$		43,90 \$	100,00%	43,90 \$	100,00%	
EnVIEUXronnement	B	411,84 \$	2,00 \$	21,68%	731,25 \$	212,50 \$	108,91 \$	29,08%	108,91 \$		108,91 \$	100,00%	108,91 \$	100,00%	
Fonds extrême nécessité	B	- \$	- \$	-	- \$	- \$	- \$	-	- \$		- \$	-	- \$	-	
Gratuit	B	72,63 \$	4,00 \$	0,00%	68,63 \$	- \$	- \$	0,00%	- \$		- \$	-	- \$	-	
Improvisation	B	(1 551,20) \$	55,88 \$	70,75%	22 745,00 \$	12 500,00 \$	11 852,08 \$	54,96%	680,00 \$	10 852,08 \$	4 573,15 \$	38,59%	3 968,14 \$	33,48%	
Jeunesses militantes	B	(124,10) \$	6,25 \$	0,00%	700,00 \$	450,00 \$	380,35 \$	64,29%	308,21 \$		308,21 \$	81,03%	308,21 \$	81,03%	
Le Vieux banc d'essai Comédie Club	B	- \$	- \$	0,00%	565,00 \$	400,00 \$	165,00 \$	70,80%	165,00 \$		165,00 \$	100,00%	165,00 \$	100,00%	
Libertad	B	257,12 \$	102,68 \$	47,08%	4 585,00 \$	1 200,00 \$	3 210,58 \$	28,29%	680,00 \$	2 210,58 \$	1 561,84 \$	48,65%	1 349,79 \$	42,04%	
MIJ	B	1 155,33 \$	15,60 \$	73,51%	3 750,00 \$	1 013,25 \$	1 597,02 \$	27,02%	680,00 \$	597,02 \$	999,56 \$	62,58%	860,89 \$	53,91%	
Pleine Conscience-Club Med	B	- \$	- \$	0,00%	400,00 \$	100,00 \$	300,00 \$	25,00%	260,00 \$		260,00 \$	86,67%	260,00 \$	86,67%	
Radio Active	B	1 101,06 \$	34,30 \$	78,31%	500,00 \$	1 200,00 \$	- \$	240,00%	- \$		- \$	-	- \$	-	
S.A.E.	B	- \$	- \$	0,00%	37 345,00 \$	19 900,00 \$	17 445,00 \$	53,29%	2 900,00 \$		2 500,00 \$	14,33%	3 750,00 \$	21,50%	
Unité - Chrétien	B	1 011,62 \$	- \$	0,00%	1 011,62 \$	- \$	- \$	0,00%	- \$		- \$	-	- \$	-	
Vieux Dragon	B	0,52 \$	10,85 \$	50,48%	2 530,00 \$	655,00 \$	1 885,33 \$	25,89%	680,00 \$	885,33 \$	1 100,03 \$	58,35%	948,25 \$	50,30%	
Total		5 768,41 \$	597,86 \$	54,87%	87 284,78 \$	45 355,75 \$	40 400,24 \$	51,96%	5 138,91 \$	15 226,07 \$	14 000,00 \$	30,87%	14 000,00 \$	34,65%	
Pas de budget remis						14 000,00 \$		Solde:							
Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités								Fonds extrême nécessité: 301 000 \$ (9/31/12/13)						Décision T.C.H14-01 - 19-02-14	
Transfert #1:								Demande (ou tranche) entre 200,00 et 1.000,00 \$: 200,00 \$ + 60 pour cent de la tranche restante		Prop. 1 - 2 = Total distribué sur 14.000,00 \$		Total distribué			
Transfert #2:										5 138,91 \$		5 138,90 \$			
Comité inopérant H14								Tranche au dessus de 1000,00 \$ (mille dollars): au prorata du solde restant à distribuer (5863,43 \$) ==> 38,5092\$ par 100,00 \$ de cette tranche		Reste à distribuer / Ratio à appliquer		Reste à distribuer / Ratio			
								Fixe: 2900,00 \$ à S.A.E. = 43,90 \$ Dérangement contrôlé = Demande de moins de 200,00 \$		5 863,43 \$		38,5092 \$		4 613,44 \$ 30,2956 \$	
										Total fixe distribué sur 14.000,00 \$		Total fixe		4 247,00 \$	

4.3.2 Immobilisations H14

4.4 Subventions étudiantes H14

5.0 Affichage

6.0 Activités des comités (Listée)

Action indépendantiste et culturelle québécoise

- Concert québécois (folklorique)
- Conférences
- Ateliers sur l'indépendance

Architecture

- Soirée party
- Vernissage
- Bal

Arts martiaux

- Absent

Bureau exécutif

- R.A.S.

Céramique

- R.A.S.

Comité bonheur

- R.A.S.

Comité Diversité sexuelle

- R.A.S.

Comité Étudiant interculturel

- R.A.S.

Comité Femmes

- Vente de Diva cups
- Party féministe
- Bibliothèque

Communication

- R.A.S.

Construction textile

- Exposition fin d'études

Création littéraire

- Absent

Court métrage en contrainte

- R.A.S.

Dérapage contrôlé

- R.A.S.

Design de présentation

- Soirée bénéfice
- Vente de sucreries
- Bazar

Design d'intérieur

- Sortie au CCA (Centre canadien d'architecture)
- Sortie au SIDIM (Salon international du Design d'intérieur de Montréal)

Design industriel

- R.A.S.

Design transport

- Carrosserie, fibre de carbone
- Michigan 2014 (Moule, etc...)

Dessin animé – Cinéma d'animation

- Conférence Scott Robertson
- Drink and Draw

Ébénisterie

- Exposition finissant-e-s en juin

EnVIEUXronnement

- R.A.S.

Génie électrique

- Absent

Génie mécanique

- Absent

Graphisme

- Absent

Gratuit

- Absent

Histoire & civilisation

- R.A.S.

Histoire & civilisation; et Langues

- Absent

Impression textile

- R.A.S.

Improvisation

- Matches hebdomadaires
- Tournois ailleurs au Québec
- Matches spéciaux

Informatique

- Absent

Jeunesse militante

- Absent

Joaillerie

- Absent

Langues

- R.A.S.

Le vieux banc d'essai – Comédie Club

- Soirées d'humour

Libertad

- Conférence / projection
- Bibliothèque
- Shows
- Détruire l'État, le capitalisme et les rapports d'oppression et de domination

Made in Japan

- Maid Café
- Curling
- Party mi-session

Optimonde

- Party pour voyage Mexique 2015

P.L.A.C.

- R.A.S.

Pleine conscience – Club Med

- DMT : Spirit molécule
- Conférence Rêves lucides
- Tai-chi / Gi-Quong

Photographie

- R.A.S.

Radio-Active

- Shows
- Party

Rock Progressif

- Absent

S.A.E.

- Compétition Michigan 2014
- CADL Été 2014

Sc.Humaines – Actions sociales et média

- Show Rock Exode I
- Show Rock Exode II
- Bazar
- Vente de plantes

Sc.Humaines – Questions internationales

- Show 14 mars (gratuit)
- Fou show de Rap avec Sonny Doet, Lupus Clan (un autre moment donné)

Sc.Humaines – Regards sur la personne

- Absent

Sciences de la nature

- Arbre en arbre
- Cabane à sucre
- Party fin de session

Soins infirmiers

- R.A.S.

TÉE

- Absent

TÉS

- Absent

TIL

- Excusé

TTS

- R.A.S.

Techniques de gestion

- Comité du bal
- Soirée mobilisation

Tournesol-en-apesanteur

- Absent

Unité-Chrétien

- Vente de bonbons
- Défi têtes rasées
- Vente de bracelets faits main

Verre

- Voyage à Chicago en mars pour conférence GAS
- Tables de vente au CVM
- Exposition Espace verre au cégep

Vieux-Dragon

- Bashing
- Arts and Crafts
- Tournois de magie

~~6.0 — Affaires diverses~~

~~7.0 — Levée~~



TABLE DE CONCERTATION H14-01

Activités des comités

1. Action indépen. et cultu. québécoise

- Concert québécois (folklorique)
- Conférences
- Ateliers sur l'indépendance

2. Architecture

- Soirée party
- VERNISSAGES
- BAL

3. Arts martiaux

- Absent

Bureau exécutif

-
-
-

4. Comité bonheur

- Nolodie Côté
- Marie Bursières

5. Comité diversité sexuelle (CDS)

- R.A.S.

6. Comité féministe

- Vente de Diva-cup
- Party féministe
- Bibliothèque

7. Comité étudiant interculturel

- Sabrina Tellier
- Marie Lee chaîne

8. Communication

-

- R.A.S.

9. Céramique

- R.A.S.

10. Construction textile

- ~~Hélène Dufort~~
EXPOSITION FIN D'ÉTUDES

11. Création littéraire

- Absent

12. Court métrage en contrainte

- R.A.S.

13. Dérapage contrôlé

- R.A.S.

14. Design de présentation

- Soirées Bénéfice
- Vente de Sweetries
- Bazar

15. Design d'intérieur

- Sortie au CCA (Centre canadien d'Architecture)
- Sortie au SIDIM (salon international de design d'intérieur à Montréal)

16. Design industriel

- R.A.S.



TABLE DE CONCERTATION H14-01

17. Design transport

- ~~HUMBERTO PEREZ~~
- CARROSSERIE, FIBRE DE CARBONE
- MICHIGAN 2014 - MOULE, ETC.

18. Dessin animé

- Conférence Scott Raiton
- DRINK IT UP

19. Ébénisterie

- Expo finissant (juin)

20. EnVIEUXronnement

- R.A.S.

21. Génie électrique

- Absent

22. Génie mécanique

- Absent

23. Graphisme

- Absent

24. Gratuit

- Absent

25. Histoire & civilisation

- Clovis Raymond - La Fuelle

26. Histoire & civilisation; et Langues

- Absent

27. Impression textile

- R.A.S.

28. Improvisation

- matchs hebdomadaires
- tournois
- matchs spéciaux

29. Informatique

- Absent

30. Jeunesse militante

- Absent

31. Joaillerie

- Absent

32. Langues

- R.A.S.

33. Le Vieux banc d'essai - Comédie Club

- Spectacles d'humour



TABLE DE CONCERTATION H14-01

- 34. Libertad
 - Conférences/projections
 - Bibliothèque
 - Shows
- 35. Made in Japan rapports d'oppression et de domination
 - Maid Cafe
 - Curling
 - Party in-session
- 36. Optimonde
 - Party ⇒ pour voyage Mexique 2015
- 37. P.L.A.C.
 - Vincent Gosselin
- 38. Photographie
 - R.A.S.
- 39. Pleine Conscience – Club Med
 - DM: spirit molecule
 - conférence rêves lucides
 - tai chi / chi gong
- 40. Radio-Active
 - SHOWS
 - PARTY
- 41. Rock progressif
 - Absent
- 42. S.A.E.
 - ~~Compétition~~ Compétition Michigan 2014
 - CADH Ete 2014

- 43. Sc.Humaines – ASM
 - Show rock exode I
 - Show rock exode II
 - Bazar - Vente de plantes
- 44. Sc.Humaines – QI
 - Fou Show le 14 mars (gratuit)
 - Fou Show de Rap avec sonny Do et Lupus clan un autre moment donné.
- 45. Sc.Humaines – RP
 - Absent
- 46. Sciences de la nature
 - Arbre en arbre
 - cabane à sucre
 - party fin de session
- 47. Soins infirmiers
 - EXCUSÉ
- 48. TÉE
 - Absent
- 49. TÉS
 - Absent
- 50. TIL
 - EXCUSÉ
- 51. TIS
 - R.A.S.
- 52. Techniques de gestion
 - Comité du bal
 - Soirée mobilisation



- TABLE DE CONCERTATION H14-01

Souvenir étudiant
- T. Thompson (Le Jam)

53. Tournesol-en-apesanteur

-
- Absent
-

54. Unité-Chrétien

- Vente de Bonbons
- béni têtes rasées
- Vente de bracelets faits à main

55. Verre

- Voyage à Chicago en Mars pour conférence GAS
- Tables de vente au Cégep
- Expositions Espace Verre & Cégep

56. Vieux-Dragon

- Bashing Crafts
- Arts and Crafts
- tournoi de magie

Souvenir étudiant

révisé